



**Kerstgroep op
objecten
en van/met alle mogelijke
materialen, technieken en
culturen**



Objecten

Kerstvoorstellingen komen op de meest uiteenlopende objecten voor. Lepeltjes, kachelplaten, bekers, boekbeslag, kazuifels, stropdassen, enz. In dit boekje proberen wij daarvan voorbeelden te geven.

Materialen

Kerstgroepen worden van bijna alle mogelijke beschikbare materialen gemaakt. Gips, hout, glas, aardewerk, stof, maisblad, papier, enz. Ook daarvan hebben wij geprobeerd een overzicht te maken.

Technieken

Ook worden er allerlei technieken toegepast om kerstgroepen te maken. Knippen, zagen, haken, schilderen, pixelen, 3D printen, enz.

Culturen

Ook culturen van landen en of bevolkingsgroepen zijn terug te vinden in kerstvoorstellingen. De Santons in Frankrijk, Napolitaanse stallen in Italië, Kempische stallen van België, Krippen uit Oostenrijk, papier uit Tjechië, enz.

Wij wensen u veel kijk en leesplezier.

Peter Diemer

Rev.: dd. 18-11-2023

OBJECTEN

Adventskalender
Bakvorm
Bel
Bijenkastdeur
Blik
Boek
Boekbeslag
Boekomslag
Bordspel
Bouten en moeren
Doxaal
Fiets
Fles
Fresco
Gebedsnoot
Geld
Glas
Gommetje
Handdoek
Hosti
Inpakpapier
Jachthoorn
Kaars
Kaartspel
Kachelplaat
Kalender
Kerkklok
Kerstbal
Kerstboomstandaard
Kerstkaart
Klomp
Koekjestrommel
Koekoeksklok
Koffiebus
Lampenkap
Lantaarn
legpuzzel
Manchetknoop
Melkbus

Microvezeldoekje
Moederkroontje
Mok
Neules
Onderzetters
Pelgrimsinsigne
Pen
Peper en zout vaatje
Poststempel
Postzegel
Puddingvorm
Schaal
Servet
Servethouder
Speeldoos
Speelgoed
Stempel
Stropdas
Tas
Tegelkachel
Telefoonkaart
Theedoek
Theepot
Theezakje
Vaas
Vertelstenen
Vingerhoed
Wajongpoppen
Wasknijper
Zakhorloge



Adventskalender (hout, beschilderd)

Kurt, NY, Amerika

Privé verzameling

24 deurtjes voor elke dag één t/m kerst. Achter elk deurtje zit een verrassing.



Bakvorm (blik)
Privé verzameling



Bel (brons, gegoten)

Marie Tomaskova Dytrychova, Brodek U Prerova, Tjechië

Privé verzameling

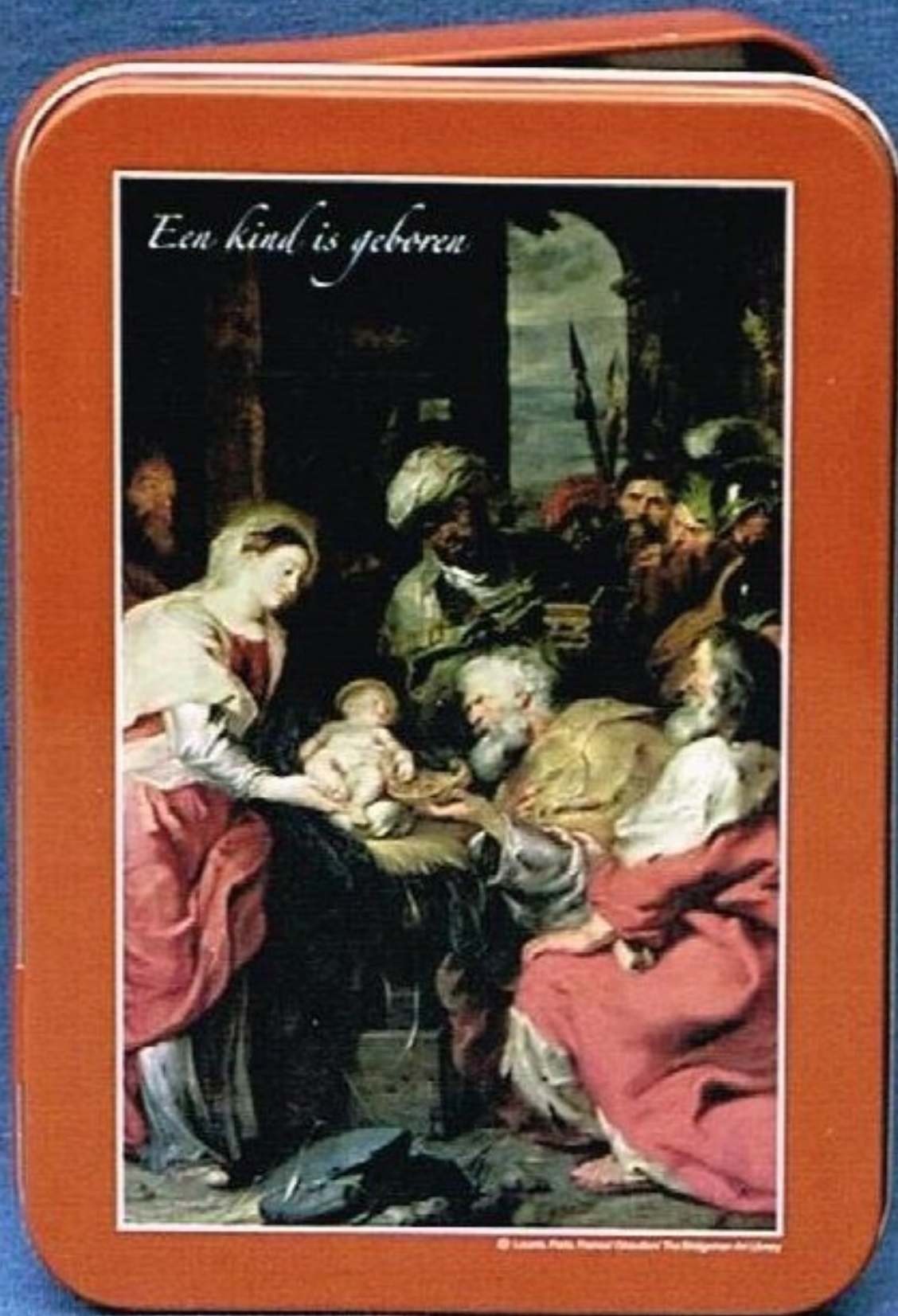


Bijenkastdeur (hout, beschilderd)

Slovenië

Privé verzameling

Elke iemker had zijn eigen beschilderde bijenkastdeur. Zo wist hij welke kast van hem was.



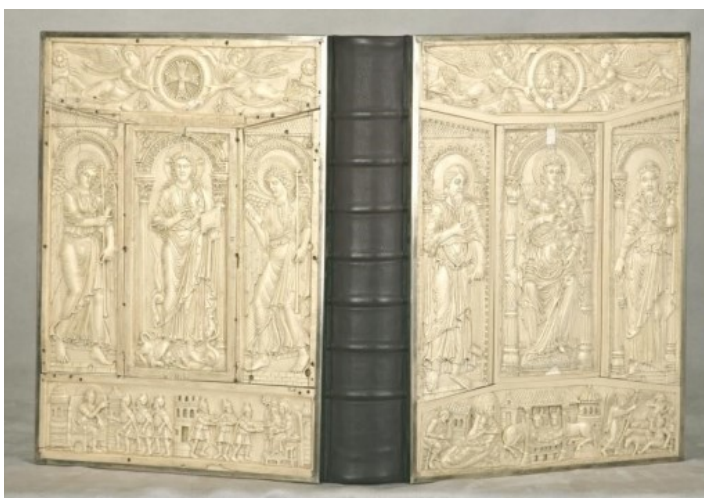
Blik (blik, bedrukt)
België
Privé verzameling



Boek (papier, geknipt)
Sietse Muis, Zwolle, Nederland
Privé verzameling



Boekbeslag (goud / zilver)
"Zondags Zilver" ISBN 978906126615



Boekomslag (ivoor)

Lorsch Gospel Book, Centre Charlemagne, Aken, Duitsland



Bordspel (Karton, bedrukt, hout, beschilderd)

HABA 4211, "Der Stern von Bethlehem" Bad Rodach Rodach, Duitsland

Privé verzameling



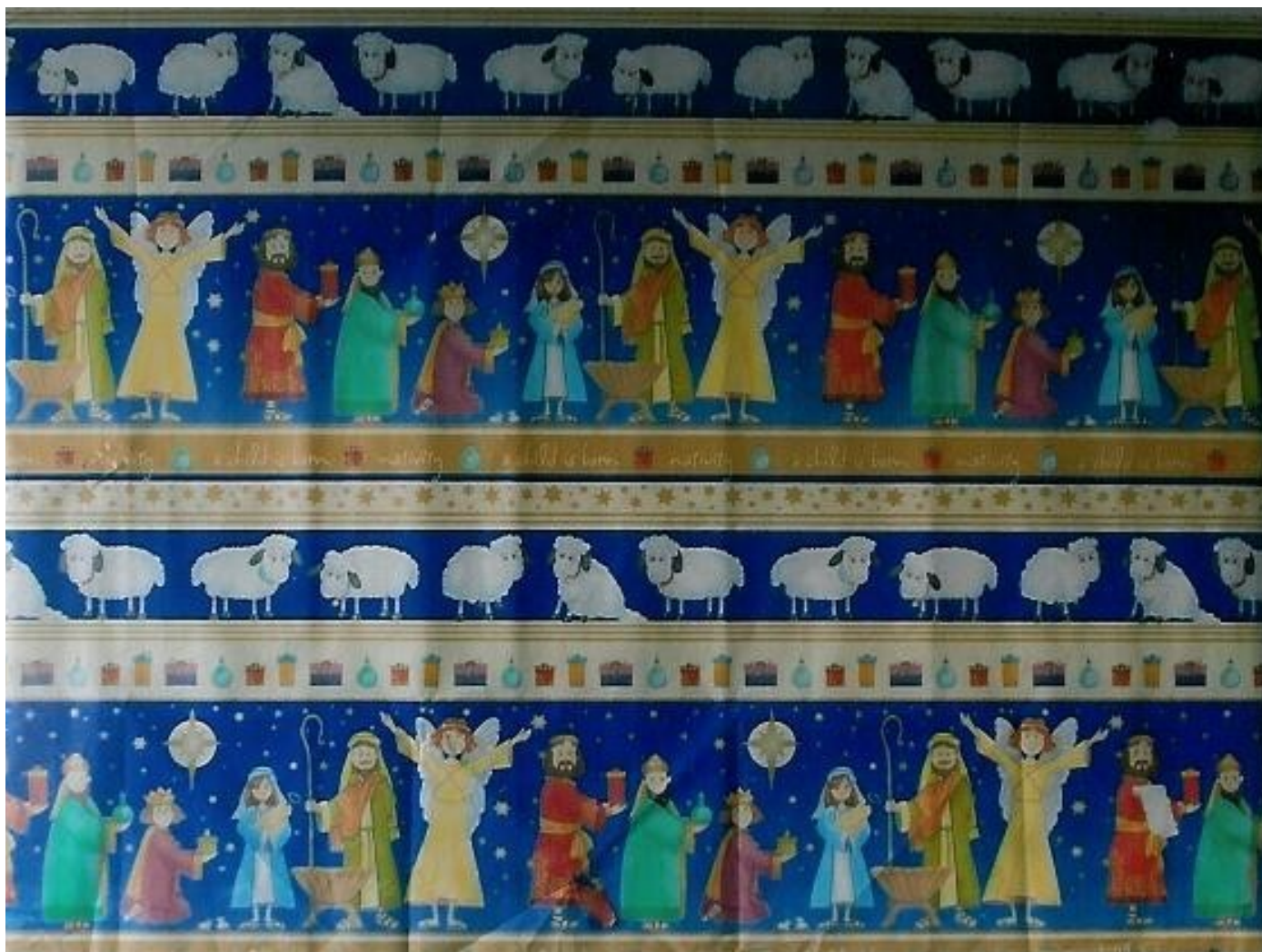
Bouten en moeren (messing, metaal, gesoldeerd, gelast)

Piet Grootenboer, Culemborg, Nederland

Privé verzameling



Gebedsnoot (hout, gesneden)
Rijksmuseum, Amsterdam, Nederland



Inpakpapier (papier, bedrukt)

Zuid-Afrika

Privé verzameling



Jachthoorn (zilver, geslagen)

Museum Communale (kasteel Ursino, Cantania, Italië.

Hij werd ook gebruikt voor opslag van buskruit.



Kachelplaat (gietijzer, gegoten)

België

Privé verzameling



Kerkklok (gietijzer, gegoten)

PKN Kerk, Wilnis, Gemeente de Ronde Vennen, Nederland

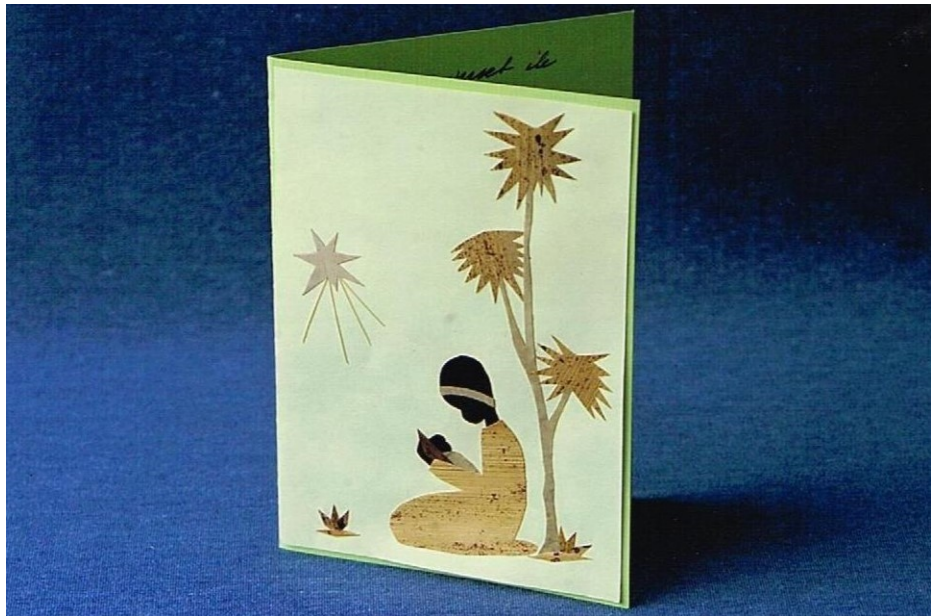


Kerstbal (glas beschilderd)
"Krippana" Losheim, Eifel, Duitsland
Privé verzameling



Koekjestrommel (blik, bedrukt)

Privé verzameling



Moederkroontje (fineer)

Rwanda, Afrika

Privé verzameling

In Rwanda krijgen vrouwen die voor het eerst bevallen (scheppen van nieuw leven) een zogenaamd Moederkroontje.



*Christmas in Bethlehem 1999
24-12-1999
The Palestinian Authority*



*Bethlehem, L landeilo bi-lingual
3-11-2019
first day of issue*



*Jesus Lane, Cambridge
3-11-2015*



*King's Croft, Birmingham
3-11-2015*



*De Heilige Familie met kerstboom, ijskristallen, ster en Finse vlag
Seimikaupunki, Lahti, 1-12-2017*



Postzegel (papier, bedrukt)
Kerstzegel, 43 c , 1990, Australië



Stempel (rubber, hout, gesneden)

Marette Verhees, Art stamps 42537G, Nederland

Privé verzameling



Servet (papier, bedrukt)

Ideal Home Range, IDH 092613, Holy Night, Cream, L 13260, 33 x 33 cm,
Duitsland

Privé verzameling



Servethouder (messing gegoten)

Bethlehem, Israël

Privé verzameling



Stropdassen (zijde, geweven)
Privé verzameling



Tegelkachel (aardewerk, gebakken)
Keramiekcentrum, Terschuur, Tegelen.





Telefoonkaarten (plastic, bedrukt)

Malta, Oostenrijk, Bosnië

Privé verzameling



Theepot (aardewek, gebakken)
SALDER, Engeland
Privé verzameling



Theezakjes

Thomas Kappes, Donkey products GmbH & Co 20259 Hamburg, Duitsland
Privé verzameling

Materialen

Aardewerk
Albast
Amber
Bamboe
Bananenblad
Bijenwas
Blik
Brooddeeg
Chocola
Fimoklei
Gips
Glas
Hoorn
Hout
Karton
Maisblad
MDF
Mergel
Metaal
Papier
Papyrus
Sinaasappelschil
Stof
Stro
Tin
Triplex
Vilt
Walnoot
Was
Wol
Zand
Zeepsteen



Glas (figuren, getrokken)
Jan van Kooperen, Alkmaar, Nederland
Privé verzameling



Maisblad (figuren, volkskunst)

Tsjecho-Slowakije

Privé verzameling



MDF (diorama, bedrukt)
Disa, Nederland
Privé verzameling



Mergel (figuren, naturel)
Ton Spang, Arnhem, Nederland
Privé verzameling



Zand (zandsculptuur)

Piazza Marconi Jesolo, Lido, Venice, Italië, dec. 2010

Technieken

Achter glas schilderen

Borduren

Breien

Fusen

Glasblazen

Houtdraaiwerk

Houtsnijwerk

Kantklossen

Knippen

Lasersnijden

Loomen

Origami

Pixelen

Schrijven



Achter glas schilderen

Drieluik, kunstnijverheid, Slowakije

Privé verzameling



Houtdraaiwerk (hout, naturel)
Aarikka, Finland
Privé verzameling



Kantklossen (Toroler klederdracht, garen/kant))

Albert Comploj, St. Ulrich, Gröden, Italië

Privé verzameling



Pixelen (plastic, gekleurd)

Nederland

Privé verzameling



Schrijven (Lukas 2:7, papier, bedrukt)

Amerika

Privé verzameling

Culturen

België / Kempische stal

Frankrijk / Santons

Italië / Napolitaanse stal

Kyrgizië / Yoert

Oostenrijk / Heimatlige stal

Polen / Zsopka

Portugal / Altario

Spanje / Diorama

Tjechië / Papieren kerstgroep



België / Kempische stal
Harry van de Leur, Zoersel



Frankrijk / Santon, terracotta, beschilderd
Marcel Carbonel, Marseille, Provence
Privé verzameling

Santon, kleine Heilige

Naast de traditionele figuren, Jezus, Maria en Jozef, engel, os, ezel, herders, schapen en de drie koningen met hun kamelen komen er allerlei figuren uit de dorpsgemeenschap naar de stal om geschenken naar Jezus te brengen. De bakker brood, de slager worst, de boerin eieren. Maar ook de burgemeester en de geestelijken.

Naast de kleine figuren zijn er ook aangeklede grote figuren de zogenaamde Santon Habillé



Italië / Napolitaanse kerststal

Museum Catharijneconvent, Utrecht, Nederland

Deze 18^{de}-eeuwse kersstal bestaat uit ruim 700 figuren.



Kyrgizië / Yoert, vilt, geborduurd
Privé verzameling

Door de eeuwenlange nomadische levenswijze van de Kirgizezen speelt de Yoert een zeer belangrijke, rol in het leven van de Kirgies. De Yoert wordt gezien als het nationale symbool. Deze tent kan in een korte tijd afgebroken en weer| opgebouwd worden en is praktisch ingedeeld. De Kirgizezen worden geroemd om hun gastvrijheid.

De stichting "Geef een koe" en Kirgizië.

Men koopt o.a. vilten producten in Kirgizië en verkoopt ze op diverse lokale markten in Nederland. De gehele opbrengst komt ten goede aan het koeienproject.



Oostenrijk / Heimatliche stal

Peter Diemer, Veenendaal, Nederland

Privé verzameling



Polen / Zsopka , kartonnen dozen beplakt met zilverpapier (papier

In de 19de eeuw mochten de kerststallen in Krakau niet meer in de kerk staan. Er stonden te veel volkse figuren in de kerststal. Zo kwam de kerststal buiten de kerk te staan en kreeg de kribbe daardoor als achtergrond het zicht op een kerk met drie torens, geïnspireerd op de Krakause gebouwen van die tijd. Deze kerststallen worden szopka's genoemd. Onder in de Szopka bevindt zich vaak een kleine stal met Maria, Jozef en het Kind.

De Szopka's worden nog steeds gemaakt in Krakau, waar het Historisch Museum jaarlijks een wedstrijd uitschrijft voor jong en oud. Het mooiste exemplaar wordt door het museum aangekocht en daar tentoongesteld.

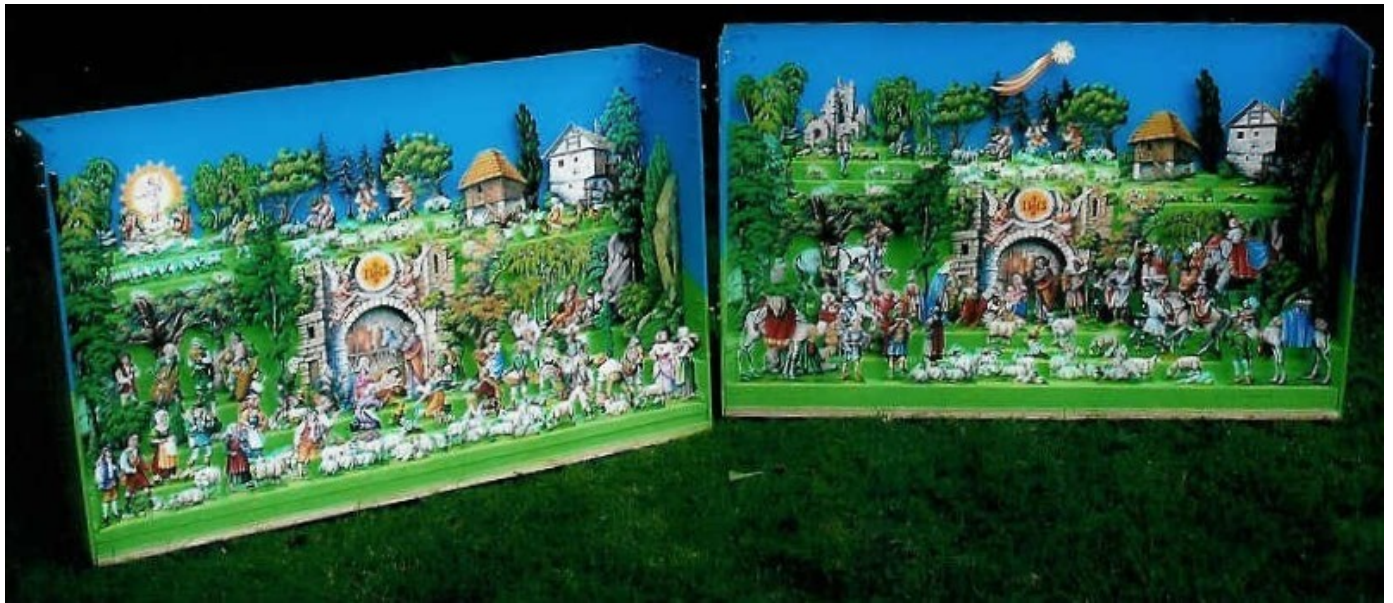


Portugal / Altario , Terracotta, beschilderd
Irmãs Flores, Estremoz-Alto Alentejo
Privé verzameling



Spanje / Diorama, terracotta, beschilderd
Museum

Prachtige voorstellingen van bijbel verhalen. Met veel figuren en attributen.
Omgeving zeer gedetailleerd en in perspectief uitgewerkt



Tjechië / Papier, bedrukt
 Jiri Knapovsky, Usti nad Olci
 Privé verzameling

Voorstelling bestaat uit ca. 150 figuren.

Achtergronden zij gelijk met links de aanbidding van de herders en rechts de aanbidding van de koningen.

Voor het eerst uitgegeven in 1990 en herdrukt in 1995

Veel van zijn werk is te zien in het Stedsmuseum Usti nad Orlici

Ooit begonnen met tekenen en inkleuren van figuren.

Later werden de figuren gedrukt op vellen dik papier en konden worden uitgeknipt en/of uitgesneden.

De figuren worden aan de achterkant voorzien van een saté prikker en in een ondergrond van piepschuimplaten geprikt.