



DEEL 4 OVERIJSSEL

Kerstvoorstellingen in en op gebouwen in Nederland

DOOR PETER DIEMER

Stichting Erfgoed Rond Kerst Nederland



Voorwoord

In Nederland is er een schat aan kerstvoorstellingen in en op gebouwen te vinden. Niet alleen kerstgroepen maar o.a. ook: glas in lood ramen, plafondschilderingen, doopvonten, altaarstukken en gevelstenen met kerstvoorstellingen. Het leek ons een goed idee om deze gegevens en afbeeldingen eens te verzamelen en in 12 boeken onder te brengen elke provincie één.

Veel beeldmateriaal hebben wij uit de kerstkaarten verzameling, die Chris Janssen aan onze Stichting tot behoud van erfgoed rond kerst - Nederland heeft geschonken en de verkregen informatie n.a.v. een brief van Piet Wijnker aan de parochies van het Bisdom Haarlem in november 1995. Ook mochten wij van de foto's op de website www.kerkfotografie.nl gebruik maken. Op deze website staan heel veel prachtige foto's, van kerken in Nederland en daarbuiten, gemaakt door Diana Nieuwold. Daarnaast is er ook veel informatie op het internet gevonden, zoals op de website www.verhaleninglasinlood.nl en https://www.glasmalerei-ev.de/index.html met enorm veel informatie over glas in loodramen van kerken in Limburg.

Probleem is wel, dat er in deze tijd veel, met name kerken, verdwijnen. Blijft het gebouw staan en krijgt het een andere functie, dan is de kans groot dat de vaste onderdelen bewaard blijven. De losse stukken, zoals kerstgroepen vinden, mogelijk, hun weg naar andere kerken, musea of instellingen. Wordt het gebouw afgebroken, dan gaan de vaste onderdelen zo goed als zeker verloren. Ook kan het zijn, dat genoemde gebouwen inmiddels al zijn afgebroken, of een andere bestemming hebben gekregen.

Van een aantal gebouwen hebben wij naast de afbeelding geen gegevens. Mocht u die hebben dan houden wij ons aanbevolen. Staat de kerstvoorstelling in of op uw gebouw er nog niet in, stuur dan een foto en zoveel mogelijk informatie naar: **info@stichtingerfgoedrondkerst.nl**

Alle boekwerken zijn dus onderhevig aan wijzigingen en/of aanvullingen die wij ontvangen.

Peter Diemer

Stichting Erfgoed Rond Kerst Nederland

Deel 4 : Overijssel

Revisie: 2026-10-28

Overijssel

Plaats	Gebouw	Pagina
Beuningen (O)	O.L.Vr. van Altijddurende Bijstand	4
Boekelo (O)	Marcellinuskerk	5
Buurse (O)	H. Maria Presentatie	6
Dalfsen (O)	Cyriacuskerk	7
Delden (O)	H. Blasiuskerk	8
Denekamp (O)	St. Nicolaas	10
Deventer (O)	H. Lebuis of Broederenkerk	11
Deventer (O)	H.H. Eersttronen. Apos. Petr.en Paul.	12
Enschede (O)	H. Jacobuskerk	13
Enschede (O)	St. Jozef	14
Enter (O)	H. Antonius Abtkerk	17
Glane (O)	St. Ephrem de Syrier klooster	18
Glanerbrug (O)	O.L.Vr. v.d. Heilige Rozenkrans	19
Goor (O)	H. Petrus en Paulus	20
Haaksbergen (O)	H.H. Bonifatius en Gezellenkerk	21
Haarle (O)	H. Sebastianus	23
Heino (O)	O.L.Vrouw Tenhemelopneming	25
Hengelo (O)	St. Lambertus Basiliek	28
Hoonhorst (O)	H. Cyriacus kerk	29
Kampen (O)	O.L.Vrouwe of Buitenkerk	30
Kampen (O)	Buiten Nieuwstraat 62	31
Nieuw Heeten (O)	St. Joseph	32
Oldenzaal (O)	St. Plechelmus Basiliek	33
Overdinkel (O)	H. Gerardus Majella	36
Raalte (O)	Heilige Kruisheffing Basiliek	37
Schalkhaar (O)	St. Nicolaaskerk	39
Sint Isidorushoeve (O)	H.Isidorus	44
Steenwijkerwold (O)	H. Andreas	45
Tubbergen (O)	St. Pancratiusbasiliek	47
Vasse (O)	H.H. Joseph en Pancratius	50
Vilsteren (O)	St. Willibrordus	51
Wierden (O)	St. Jan de Doper	54
Zwolle (O)	Dominicanenklooster	55
Zwolle (O)	Dominicanenkerk	57
Zwolle (O)	O.L.Vr. Ten Hemel Opn. “De Peperbus”	58
Zwolle (O)	St. Michaël	61
Zwolle (O)	Verrijzeniskerk	64

Waar: **Beuningen (O),** O.L.Vr. van Altijddurende Bijstand
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Boekelo (O),** Marcellinuskerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2025
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Buurse (O),** H. Maria Presentatie
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige fam.

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Dalfsen (O),** Cyriacuskerk
Wat: Linker raam boven orgel
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto’s:





Waar: **Delden (O),** H. Blasiuskerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2019
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

Foto: nieuws uit delden



De stal die dit jaar in de Oude Blasius staat opgesteld is voor de eerste keer een eenvoudige. In de Heilige Blasius staat de traditionele stal, waar acht vrijwilligers weer drie dagen lang aan hebben gewerkt. Naast de bekende beelden, die zeker honderd jaar oud zijn, hebben de vrijwilligers dit jaar ook de beschikking over een aantal stoffen beelden. Deze zijn ooit geschonken aan basisschool Twickelo en zijn nu weer teruggegeven.

Waar: **Delden (O),** H. Blasiuskerk
Wat: Schilderij
Wie: Franz Menninghausen (1749-1827)
Wanneer: 1794
Afmetingen: 214,7 x 141 cm
Materiaal: Doek
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto:

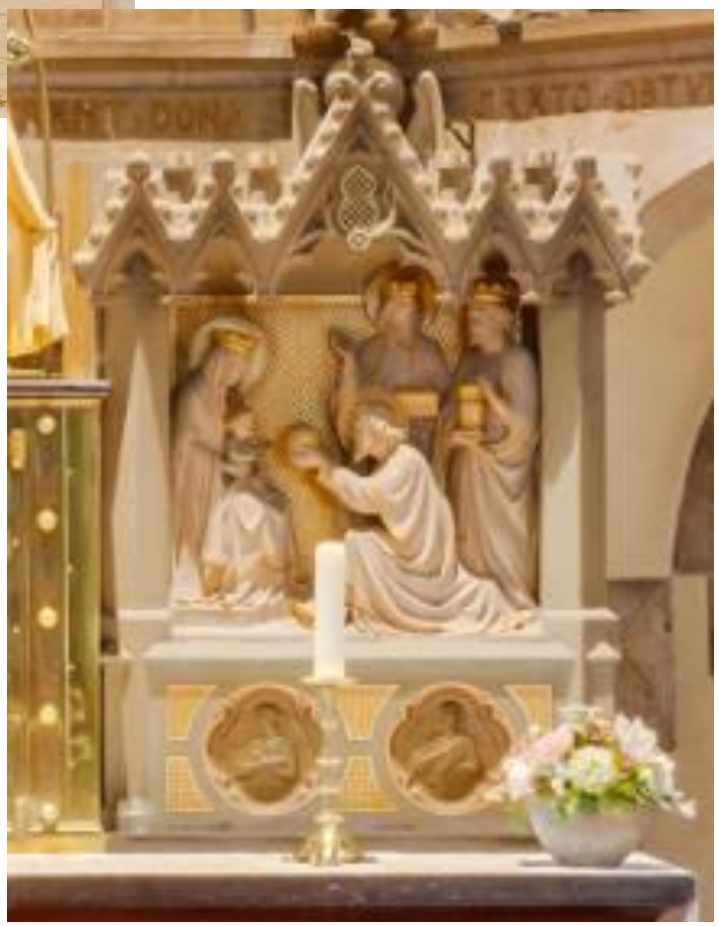


Waar: **Denekamp (O),** St. Nicolaas
Wat: Altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding Driekoningen

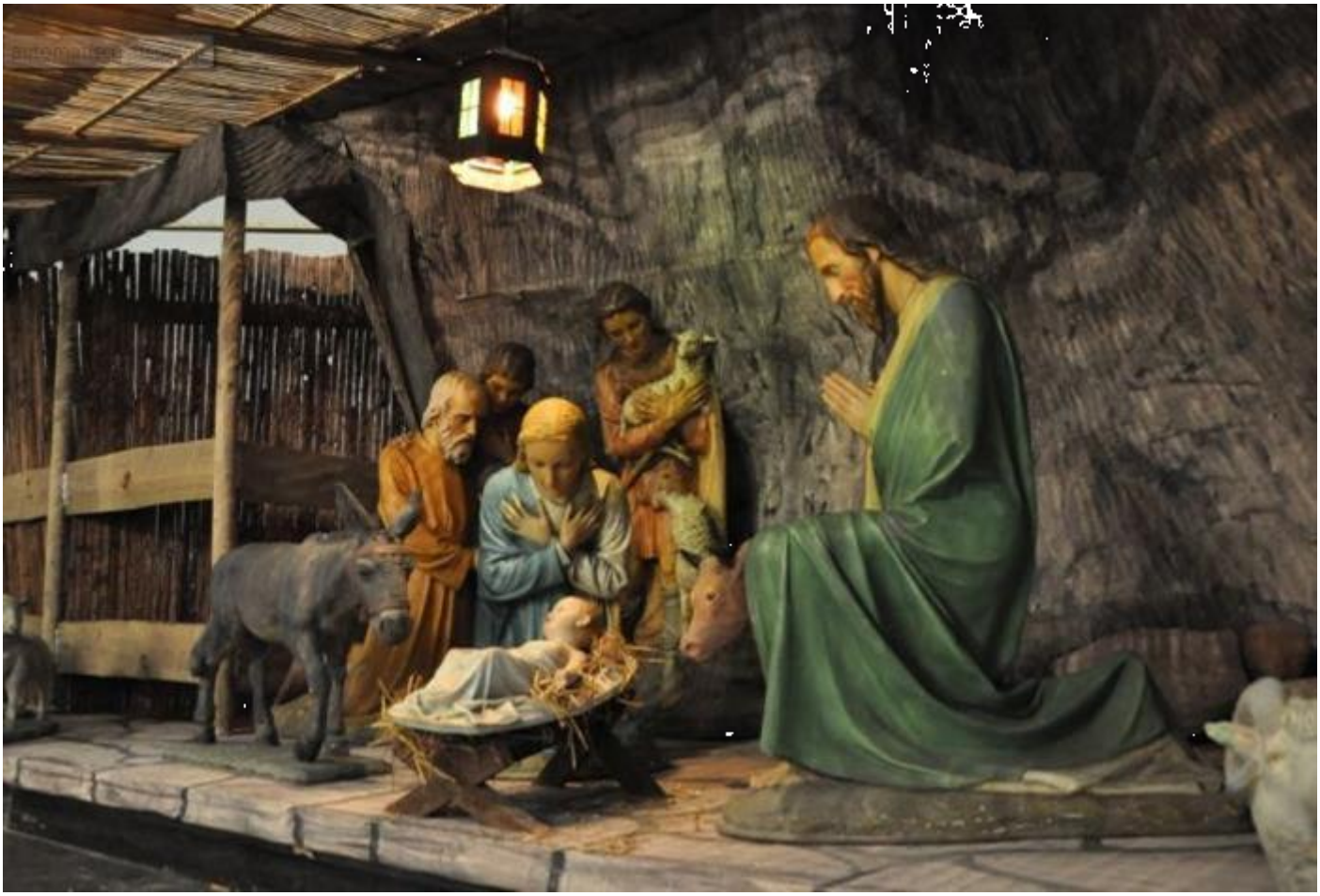
Foto: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Deventer (O),** H. Lebuis of Broederenkerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: ca. 1920
Afmetingen: 400 m2
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

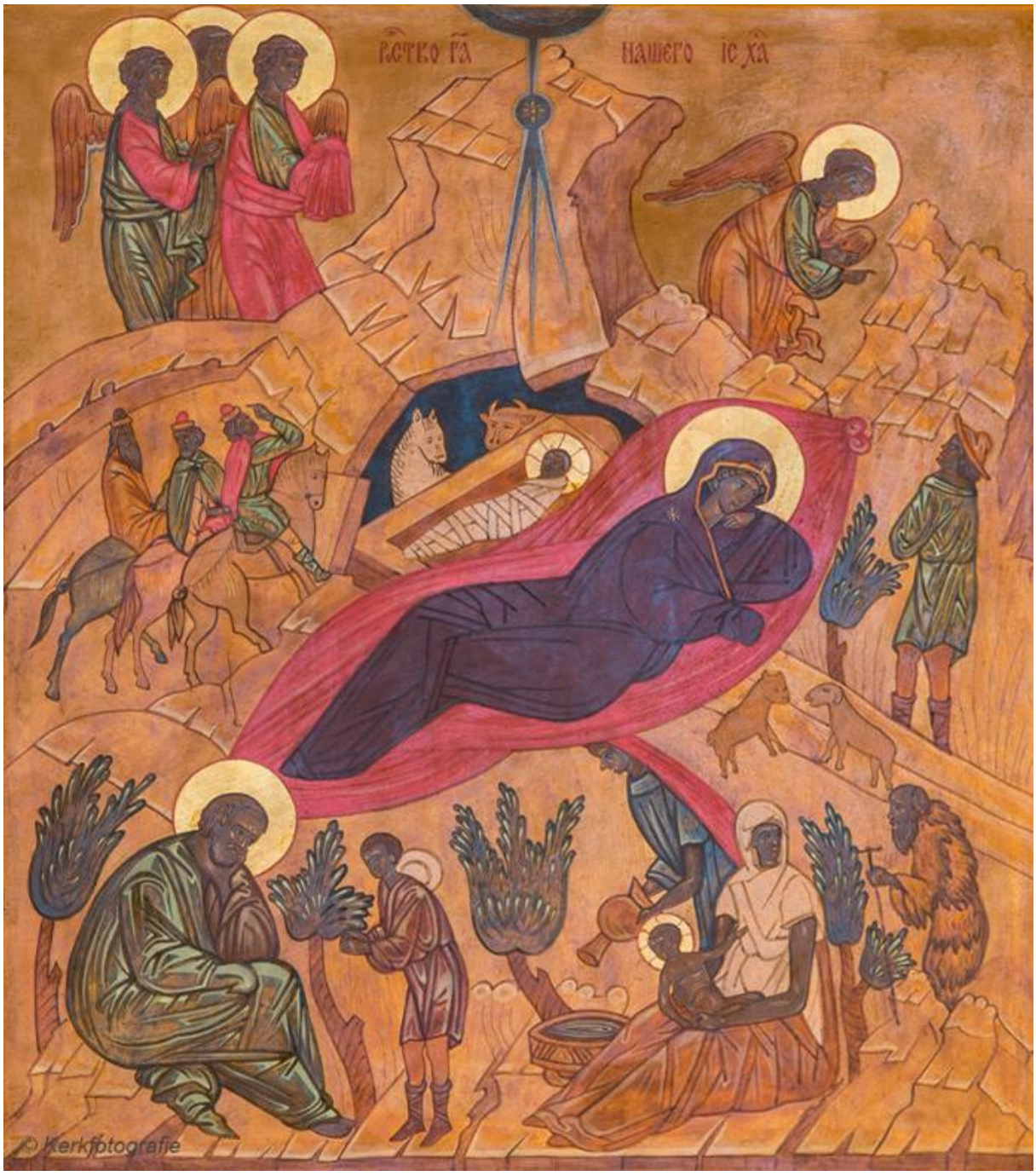
Foto:



Waar: **Deventer (O),** H.H. Eersttronende Apostelen Petrus en Paulus
Wat: Icoon
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte verhaal

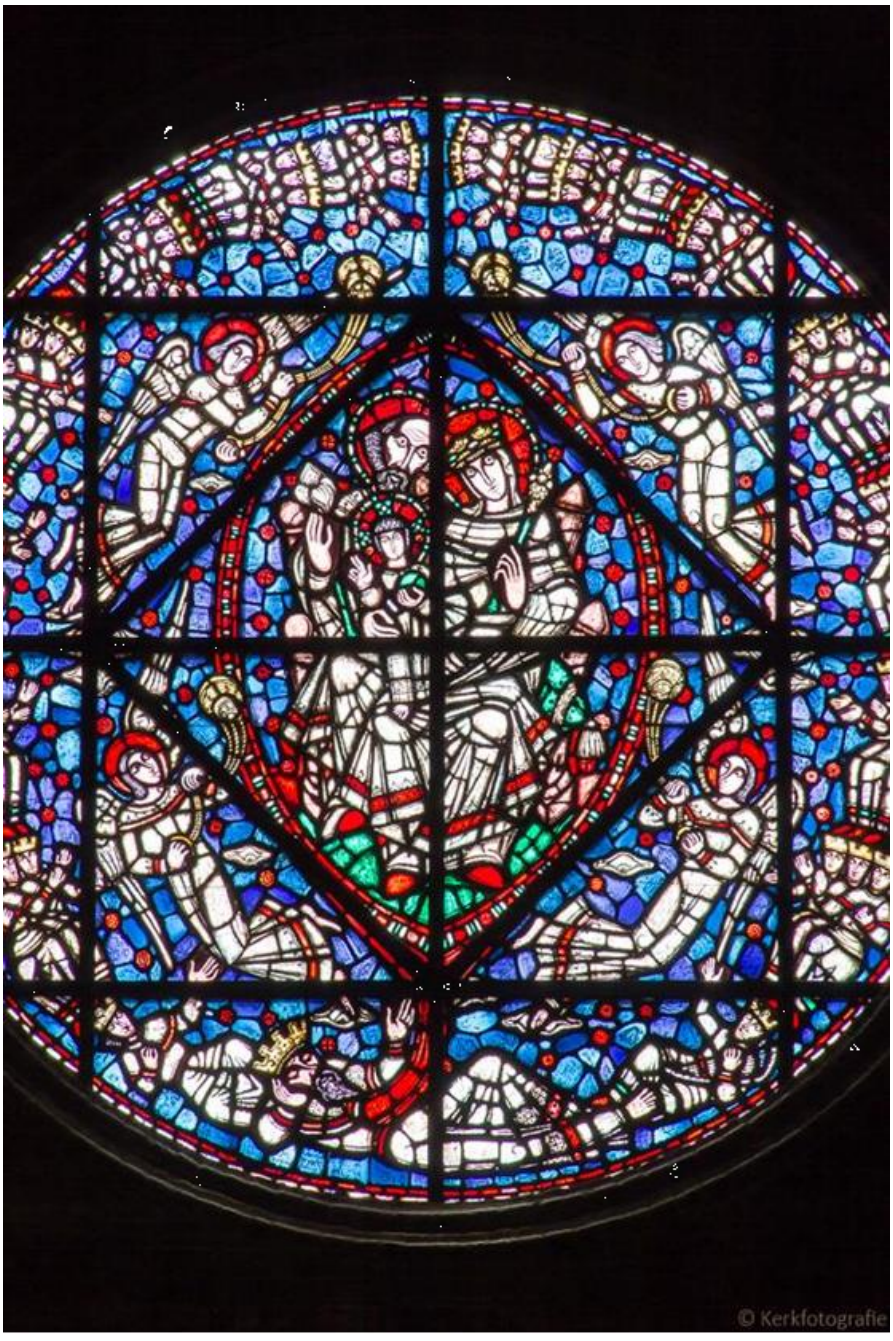
Foto: www.kerkfotografie.nl.



Waar: **Enschede (O),** H. Jacobuskerk
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Enschede (O),** St. Jozef
Wat: Muurschildering
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Voorstelling in de tempel

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Enschede (O),** St. Jozef
Wat: Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Enschede (O),** St. Jozef
Wat: Maria altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: www.kerkfotografie.nl

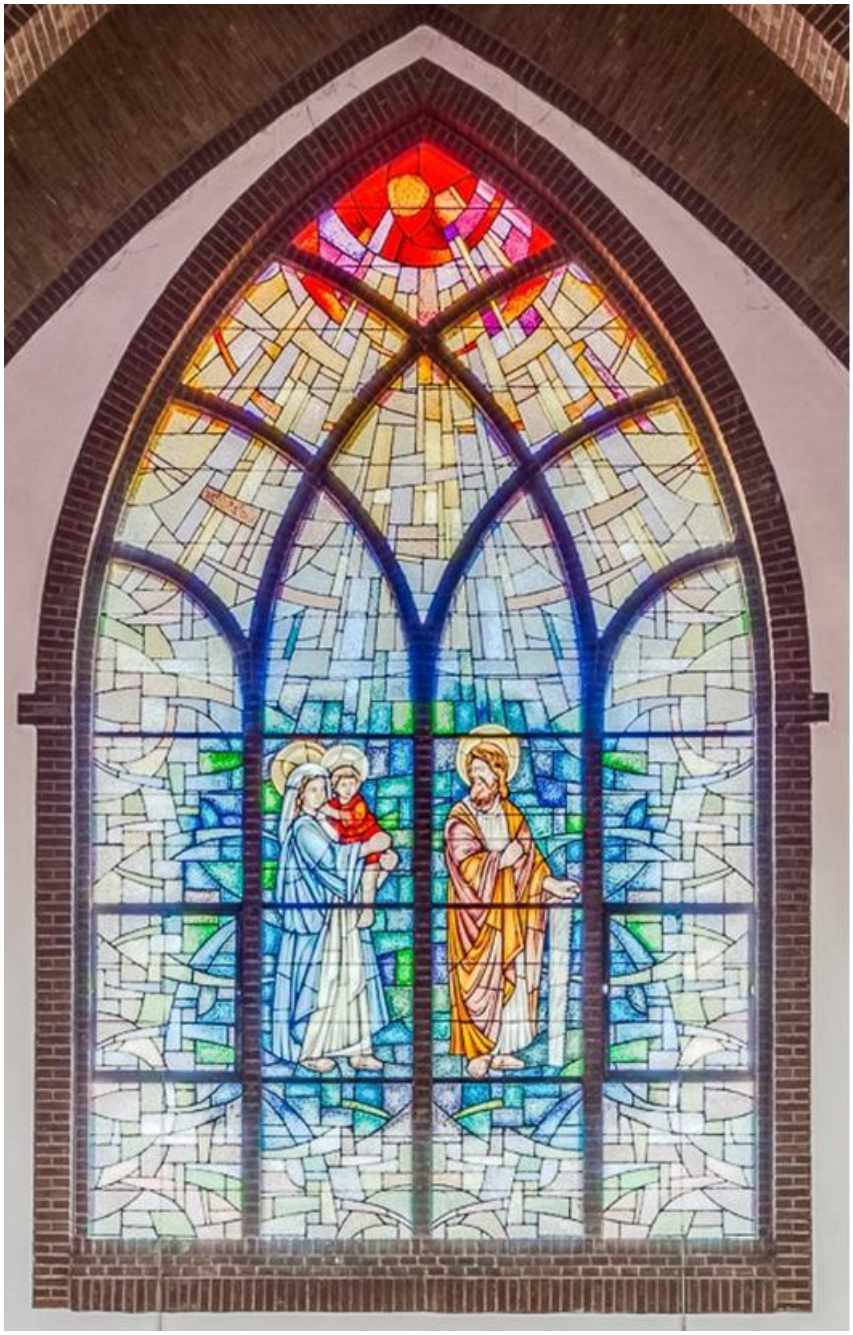




Waar: **Enter (O),** H. Antonius Abtkerk
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

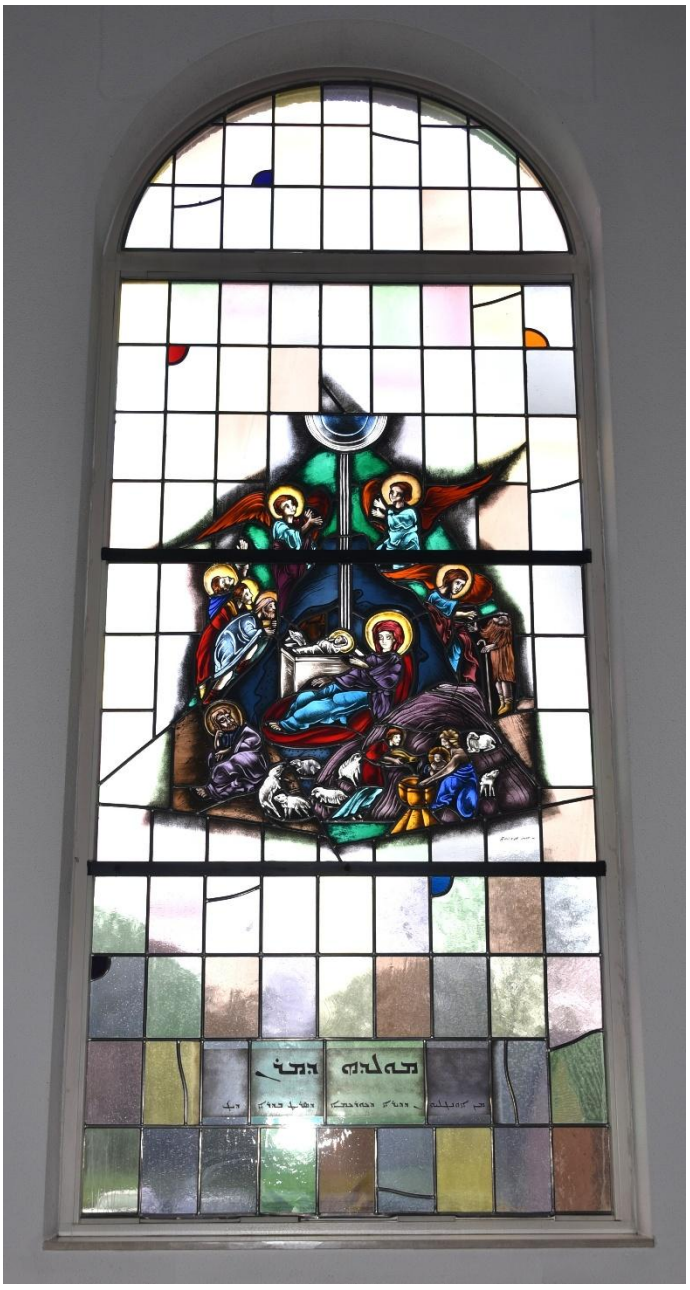
Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Glane (O),** St. Ephrem de Syriër klooster
Wat: Raam
Wie: Annemiek Punt
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Voorstelling in de tempel

Foto's: Peter M. Diemer





Waar: **Glanerbrug (O),** O.L. Vrouw van de Heilige Rozenkrans
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Goor (O),** H. Petrus en Paulus
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Kindermoord

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Haaksbergen (O),** H.H. Bonifatius en Gezellenkerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 1935
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

Foto’s: Jos Westendorp





In onze kerk zijn de beelden de afgelopen 90 jaar in diverse omgevingen opgesteld. Helemaal in het begin was er eigenlijk geen sprake van een decor of omgeving. Ze werden prompt verloren in de kerk neergezet. In latere jaren werden er diverse kribbes gebouwd van berkenhout, riet, oude dakpannen en ga zo maar door. Vele jaren zijn de beelden opgesteld geweest in een fraaie grot. Sinds 1998 hebben de vrijwilligers een achtergrond gemaakt die aansluit bij het Napolitaanse. Voor deze achtergrond werd echter een kribbe gebouwd die niet helemaal aansloot bij het decor. In 2004 hebben we het decor compleet gemaakt met een voorbouw die gelijkt op een tempelruïne. De kerstgroepbouwers van onze parochie hopen dat het kerstpanorama ook dit jaar de vieringen met Kerstmis iets extra's zal geven. Wij nodigen iedereen dan ook uit om tijdens de komende vieringen van Kerstmis en Oud en nieuw de kerk te bezoeken. Rond de vieringen kunt u dan het nieuwe kerstpanorama bewonderen. De oude vertrouwde beelden zijn opgesteld in een nieuwe / oude omgeving. Tijdens de Kerstmarkt op vrijdag 13 december 2024 en op beide kerstdagen en de zondag na kerst zal de kerk tot 18.00 uur geopend zijn voor het bezichtigen. Tevens kunt u dan genieten van de fraai gebrandschilderde ramen die in 2004 en 2005 zijn geplaatst en de lichtsilhouetten in de tuin.

Veldmaat, 09 december 2024 Jos Westendorp

Waar: **Haarle (O),** H. Sebastianus
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Maria met Kind en in de rand kleine kerstvoorstellingen
- Jozef met staf en in de rand kleine kerstvoorstellingen

Foto’s: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Heino (O),** O.L.Vrouw Tenhemelopneming
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2021
Afmetingen:
Materiaal:

Foto’s: olvheino fotos

Het was in het einde van de jaren tachtig van de vorige eeuw dat aan Lien van den Hoogen werd gevraagd om de oude kerststal op te lappen. Een nieuw decor achter de stal was hoogst noodzakelijk. Uiteindelijk werd er besloten een compleet nieuwe kerststal te bouwen onder haar coördinatie. Er werden mensen gezocht om voor de nieuwe beelden kleren te naaien. Ton Smit, lid van het parochiebestuur en orthopedisch schoenmaker, maakte voor alle poppen leren schoenen en voor de kamelen echte leren zadels.





Bertus Maatman van de klussengroep bouwde een hele nieuwe stal. Beide heren zijn overigens al overleden. Zij kijken nu vanaf een hemelse plek naar wat wij op aarde doen.



Op 18 december 1989 werd de groep voor het eerst in de kerk neergezet. Een hele bijzondere samenstelling, want zelfs een iets minder kale broer van pastor Mijnhout is als herder bij de stal te vinden. In de loop der jaren werden herders ouders, de kudde schapen groter en er werden zelfs kinderen geboren bij de herdersfamilie. En er kwamen ook donkere engeltjes uit de hemel aangevlogen om ons van het kindje in de stal te vertellen. Een nieuwe bordercollie werd toegevoegd en er kwam zelfs een herder bij die uit een ander vaatje (een put) water komt pompen. Vorig jaar is de kerststal in een vrijgekomen zijbeuk neergezet. Daar zal ook dit jaar het kersttafereel uitgebeeld worden. Maar eerst moeten Lien van den Hoogen en haar man en nog een groepje hulptroepen alles weer van de zolder naar beneden sjouwen. Het schijnt goed te zijn voor hun conditie, maar het is vooral goed voor de honderden bezoekers die elk jaar onze prachtige kerstgroep en kerststal komen bewonderen.

Waar: **Heino (O),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: olvheino fotos



Waar: **Hengelo (O),** St. Lambertusbasiliek
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Hoonhorst (O),** H. Cyriacuskerk
Wat: Raam boven orgel (L)
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte Jezus

Foto's:





Waar: **Kampen (O),** O.L. Vrouwe of Buitenkerk
Wat: Tafel voor Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Geboorte





Waar: **Kampen (O),** Buiten Nieuwstraat 62 (achtergevel)
Wat:Afbeelding
Wie:
Wanneer: 1631
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding herders

Foto: www.gevelstenen.net



Waar: **Nieuw Heeten (O),** St. Joseph
Wat:Afbeelding
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: www.kerkfotografie



Waar: **Oldenzaal (O),** St. Plechelmus Basiliek
Wat: Drieluik van altaar
Wie: Pieter Coecke van Aelst (1502-1550)
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte en Aanbidding door de Driekoningen

Foto: Kalma.



Waar: **Oldenzaal (O),** St. Plechelmus Basiliek
Wat: Linker luik altaar
Wie: Pieter Coecke van Aelst (1502-1550)
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: Jan



Waar: **Oldenzaal (O),** St. Plechelmus Basiliek
Wat: Middenstuk altaar
Wie: Pieter Coecke van Aelst (1502-1550)
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Overdinkel (O),** H. Gerardus Majella
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Raalte (O),** Heilige Kruisheffing Basiliek
Wat: Details ramen
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- De Geboorte van Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: Scherpgesteld.nu





Waar: **Schalkhaar (O),** St. Nicolaaskerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

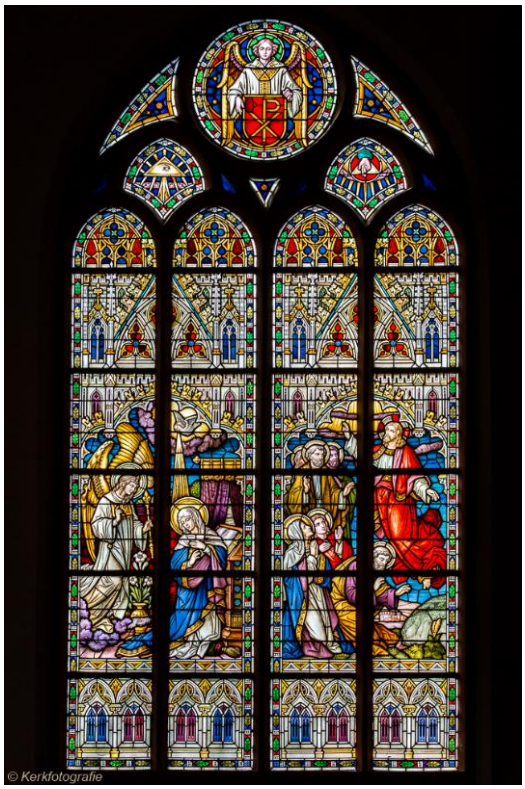
Foto: Harry Mulder



Waar: **Schalkhaar (O),** St. Nicolaaskerk
Wat: Raam linker trancept
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl

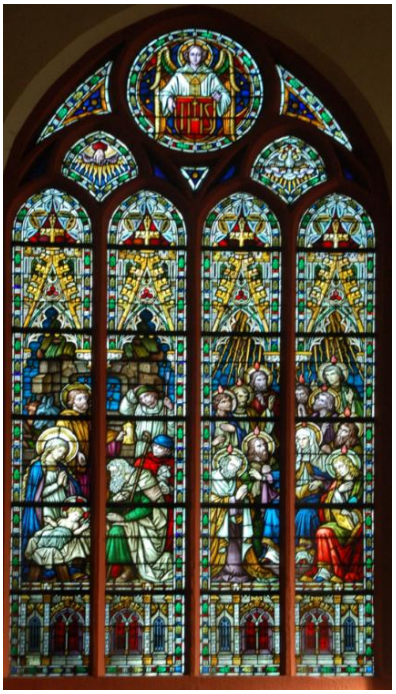


In dit raam zien we het begin en het einde van Jezus op aarde. Helemaal bovenin het raam zien we een engel die een schild in haar handen heeft met het Christussymbool, de Griekse letters P (ro) en X (chi), waarmee in het Grieks, de naam van Christus begint. Daaronder aan beide kanten een driehoek, als symbool van God, van de drie-eenheid. Daarin, links, het alziend oog en rechts, een gevende hand en de stralen van de Heilige Geest. In het linkerdeel van het raam zien we de Aartsengel Gabriel die Maria bezoekt en Maria de geboorte aankondigt. Maria is biddend afgebeeld, met een gebedenboek voor haar. Boven Maria zien we de Heilige Geest in de vorm van een duif. De Heilige Geest overschaduwt haar en Maria ontvangt Jezus in haar schoot. Dit is het begin van Jezus aanwezigheid op aarde. In het rechterdeel zien we de hemelvaart van Christus. Maria en een aantal apostelen kijken met verbazing op, een andere apostel kijkt naar beneden en ziet dat Jezus de aarde verlaten heeft. Met een zegenend gebaar verlaat Jezus de aarde en hij geeft de apostelen de opdracht mee om het evangelie te verkondigen.

Waar: **Schalkhaar (O),** St. Nicolaaskerk
Wat: Raam rechter transept
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Aanbidding door de herders

Foto: www.heiligelebuinus.nl



In dit raam zien we de geboorte van Christus en de geboorte van de kerk. Helemaal bovenin het raam zien we een engel die een schild in haar handen heeft met het Christussymbool IHS (Iesus Hominum Salvator – Jezus de redder der mensen). Daaronder aan beide kanten een driehoek, als symbool van God, van de drie-eenheid. Daarin, links, een gevende hand met stralen die de Heilige Geest symboliseren en rechts een duif met stralen als symbool van vrede en de Heilige Geest. Links in het raam zien we Jezus in de kribbe met Maria en Jozef ernaast. Jozef houdt een lantaarn vast, als voorziend dat Jezus het Licht der Wereld zal worden. Rechts van de kribbe de herders die hulde komen brengen aan de nieuwgeborene. We zien een herdersstaf en een lammetje. In het rechterdeel zien we het feest van Pinksteren. Jezus is na zijn hemelvaart bij God in de hemel. We zien hier een biddende Maria, omringd door (10) apostelen. Op dit moment zien we de komst van de Heilige Geest, die als een vurige tong op hen is neergedaald. Hierna durven de apostelen zich naar buiten open te stellen, gaan ze getuigen over het leven van Jezus, over Zijn dood en Zijn verrijzenis uit het graf. De Kerk is begonnen, het is de geboorte van de Kerk.

Waar: **Schalkhaar (O),** St. Nicolaaskerk
Wat: Raam rechter transept
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.heiligelebuinus.nl

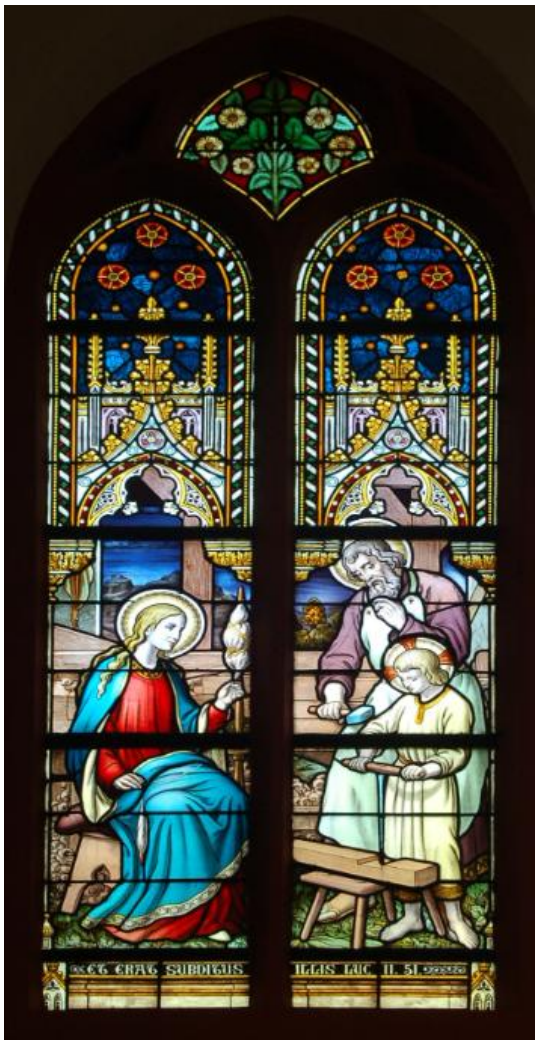


Onder in het raam zien we de tekst: “Koning der koningen”.
Jozef staat achter Maria die Jezus op schoot heeft. Bovenin het raam zien we de ster van Bethlehem die de wijzen/koningen, die we links in het raam zien, de weg heeft gewezen naar het nieuwgeboren Kind. De drie koningen hebben geschenken in hun hand, goud wierook en mirre, voor Jezus, de Koning der koningen.

Waar: **Schalkhaar (O),** St. Nicolaaskerk
Wat: Raam rechter transept
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie Nazareth

Foto: www.heiligelebuinus.nl

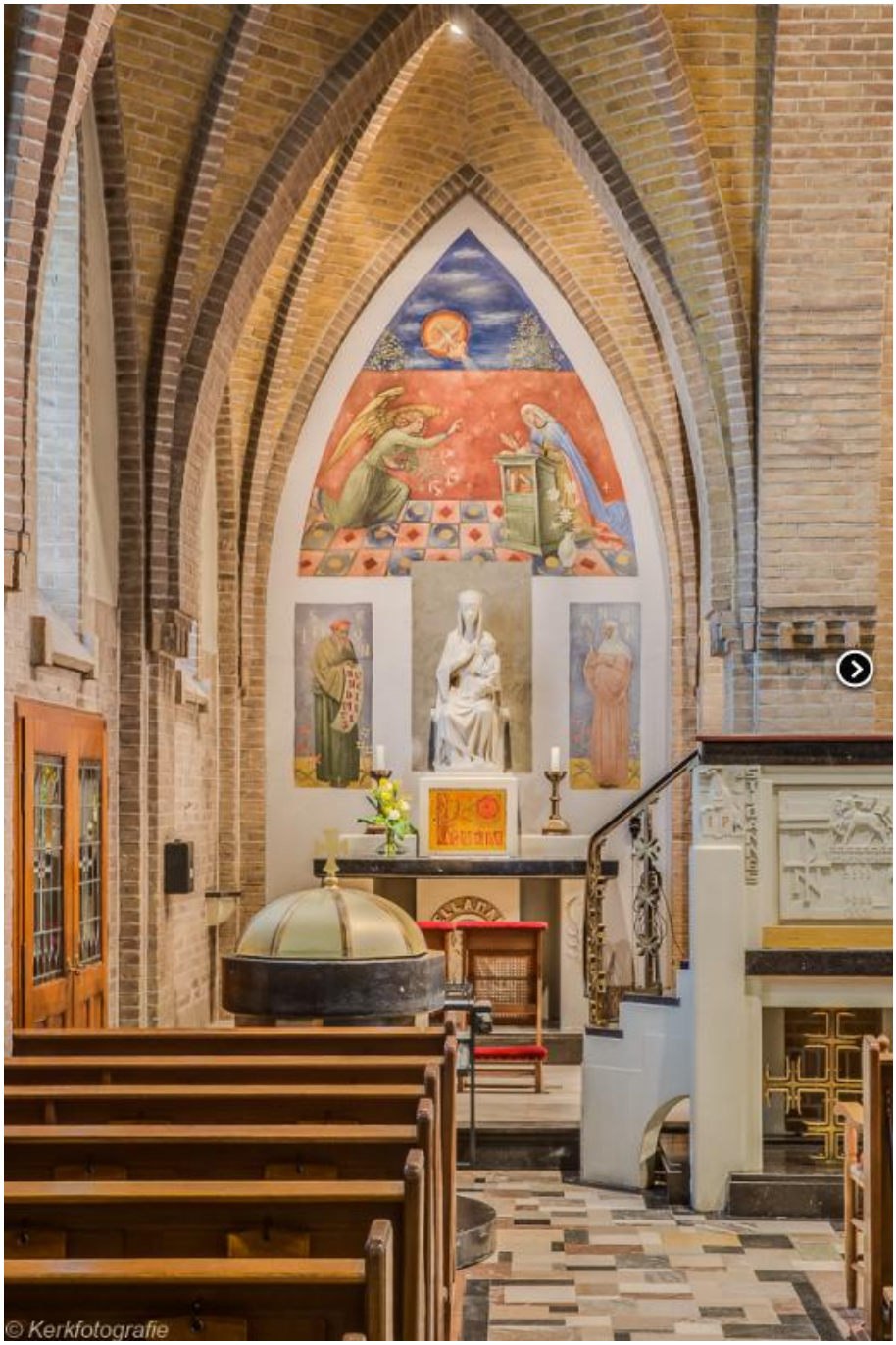


Tekst onder in het raam “Hij was hun onderdanig”
Dit slaat op het feit dat de 12-jarige Jezus bij een bezoek aan de tempel in Jeruzalem daar achterbleef toen zijn ouders weer naar huis gingen. Toen ze Hem misten en teruggingen vonden ze Hem in de tempel. Ze namen Hem mee terug naar Nazareth. In de bijbel eindigt het verhaal met de bovengenoemde tekst; en Hij was hen onderdanig. In dit raam zien we het idyllisch samenzijn van de Heilige Familie, het gelukkkige huisgezin bijeen. Maria spint garen en Jozef leert Jezus de kunst van het houtbewerken.

Waar: **Sint Isidorushoeve (O),** Heilige Isidorus
Wat: Muurschildering boven Maria altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Steenwijkerwold (O),** Heilige Andreas
Wat: Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Steenwijkerwold (O),** Heilige Andreas
Wat: Jozef altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in de werkplaats Bethlehem

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Tubbergen (O),** St. Pancratiusbasiliek
Wat: Raam achter altaar
Wie: Frans Nicolas sr., Eerste generatie glazenierskunst
Wanneer: 1897
Afmetingen:
Materiaal:.Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte van Christus (boven), Mozes in het biezen mandje (onder)

Foto’s: Caspar Dingjan





Waar: **Tubbergen (O),** St. Pancratiusbasiliek
Wat: Raam Mariakapel
Wie: Joep Nicolas, Vierde generatie glazenierskunst
Wanneer:1965
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: Caspar Dingjan





Waar: **Tubbergen (O),** St. Pancratiusbasiliek
Wat: Raam Mariakapel
Wie: Joep Nicolas, Vierde generatie glazenierskunst
Wanneer:1965
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie

Foto’s: Caspar Dingjan





Waar: **Vaasse (O),** H.H. Joseph en Pancratius
Wat: achter Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Verloving Maria en Jozef
- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl

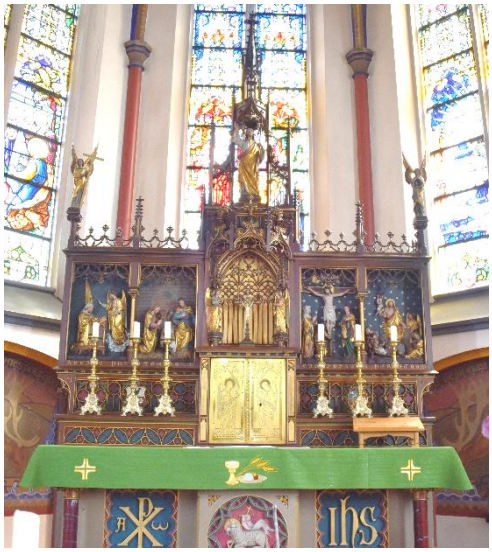


Waar: **Vilsteren (O),** St. Willibrordus
Wat: Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: P.M. Diemer





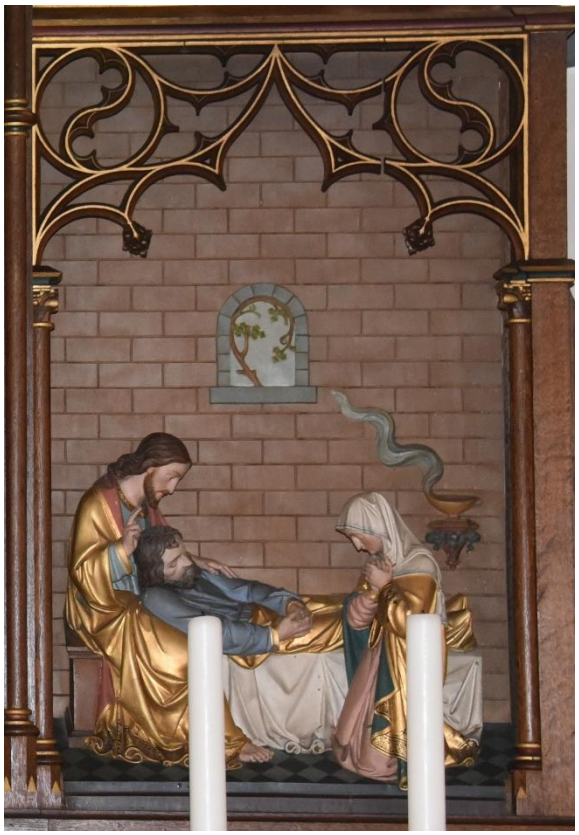
Waar: **Vilsteren (O),** St. Willibrordus
Wat: Maria altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Vlucht naar Egypte
- Dood Jozef

Foto's: P.M. Diemer







Waar: **Vilsteren (O),** St. Willibrordus
Wat: Jozef altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Verloving Maria en Jozef
- Voorstelling in de tempel

Foto's: P.M. Diemer



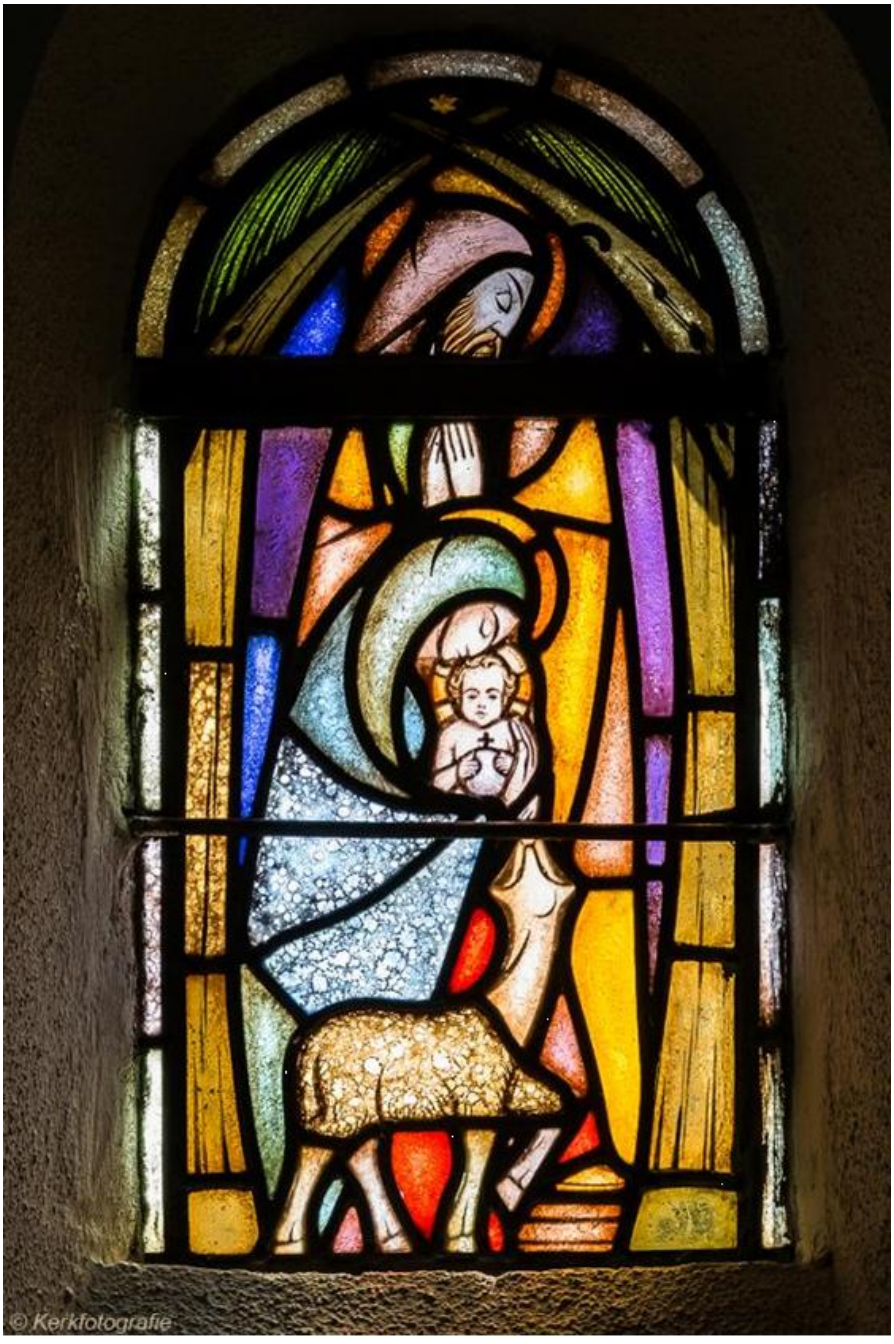




Waar: **Wierden (O),** St. Jan de Doper
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

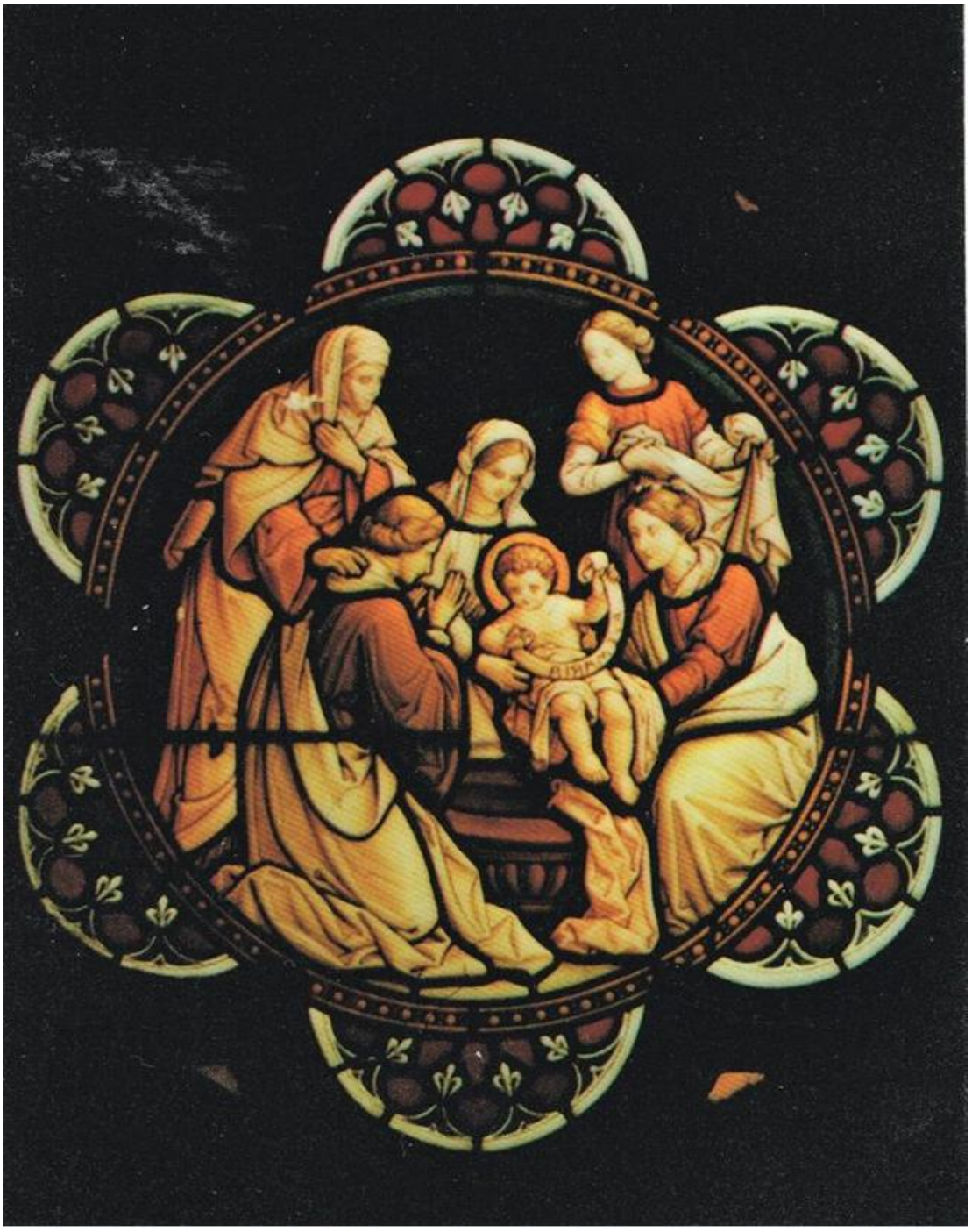
Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Zwolle (O),** Dominicanenklooster
Wat: Raam
Wie: Thomas van Aquino
Wanneer: 1916
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Zwolle (O),** Dominicanenklooster
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- O.a. aanbidding herders en Driekoningen

Foto's: Marit Kunnen - Diemer





Waar: **Zwolle (O),** Dominicanenkerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 2010
Afmetingen:
Materiaal:

Foto’s:





Waar: **Zwolle (O),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “De Peperbus”
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2010
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto’s:





Waar: **Zwolle (O),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “De Peperbus”
Wat: Veelluik Jozef altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Droom van Jozef
- Herberg Bethlehem
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie In Nazareth

Foto:

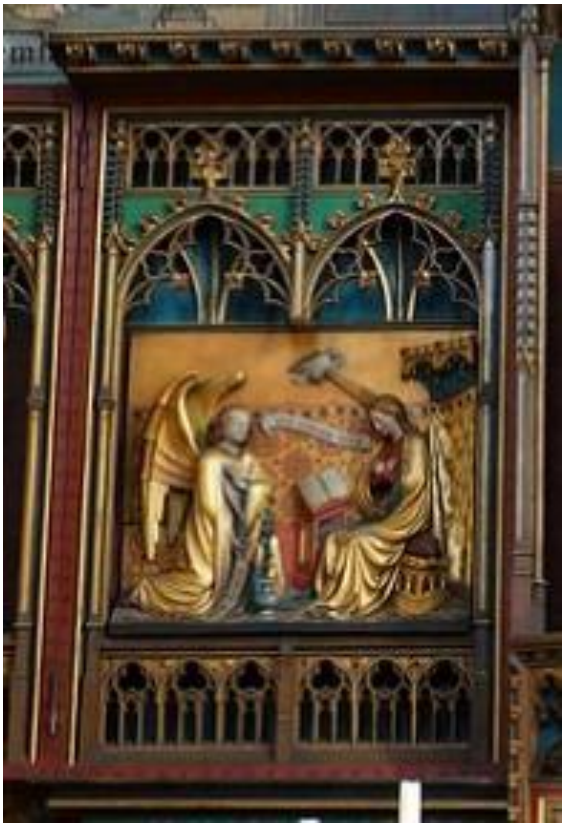


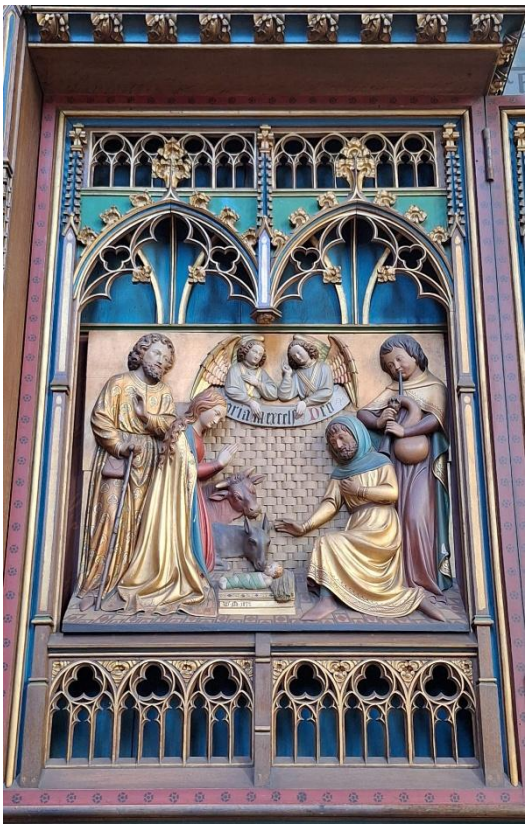
Waar: **Zwolle (O),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “De Peperbus”
Wat: Veelluik Maria altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: Marit Kunnen - Diemer







Waar: **Zwolle (O),** St Michaëlkerk
Wat: Schilderij
Wie: Jacob de Wit (1696-1754)
Wanneer: 1719
Afmetingen: 132,5 x 132,5 cm
Materiaal: Doek
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

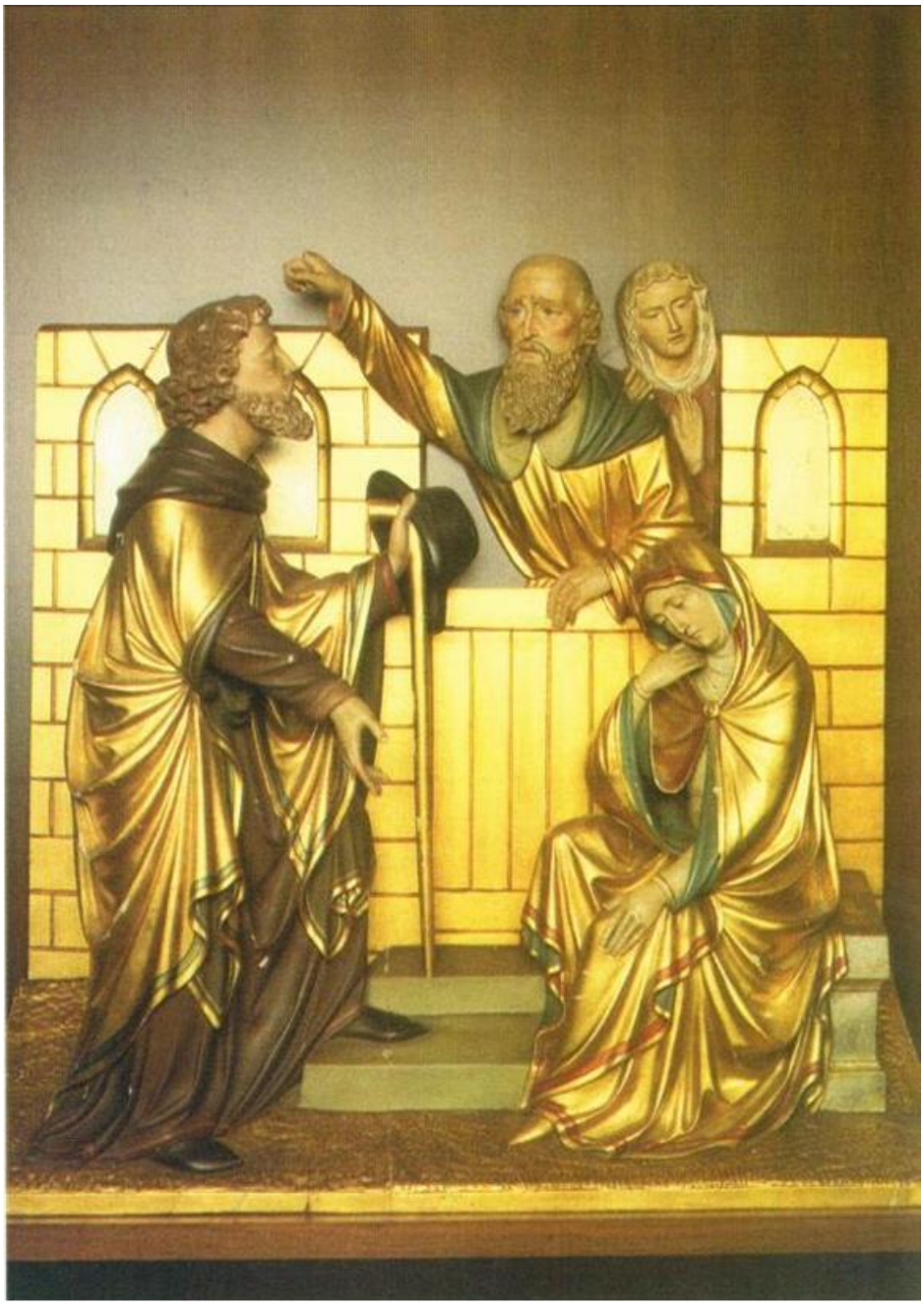
Foto:



Waar: **Zwolle (O),** St. Michaëlkerk
Wat:
Wie: Attelier F.W. Mengelberg, Utrecht
Wanneer: 1894/1895
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geen plaats in de herberg
- Geboorte

Foto’s: H. Seuters





Waar: **Zwolle (O),** Verrijzeniskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 2010
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:

