



Kerstvoorstellingen in en op gebouwen in Nederland



Deel 11 Limburg



Stichting
tot behoud van erfgoed rond kerst
Nederland

Voorwoord

In Nederland is er een schat aan kerstvoorstellingen in en op gebouwen te vinden. Niet alleen kerstgroepen maar o.a. ook: glas in lood ramen, plafondschilderingen, doopvonten, altaarstukken en gevelstenen met kerstvoorstellingen. Het leek ons een goed idee om deze gegevens en afbeeldingen eens te verzamelen en in 11 boeken onder te brengen elke provincie één.

Veel beeldmateriaal hebben wij uit de kerstkaarten verzameling, die Chris Janssen aan onze Stichting tot behoud van erfgoed rond kerst - Nederland heeft geschonken en de verkregen informatie n.a.v. een brief van Piet Wijnker aan de parochies van het Bisdom Haarlem in november 1995.

Ook mochten wij van de foto's op de website www.kerkfotografie.nl gebruik maken. Op deze website staan heel veel prachtige foto's, van kerken in Nederland, gemaakt door Diana Nieuwold.

Daarnaast is er ook veel informatie op het internet gevonden, zoals op de website www.verhaleninglasinlood.nl en <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html> met enorm veel informatie over glas in loodramen van kerken in Limburg.

Probleem is wel, dat er in deze tijd veel, met name kerken, verdwijnen. Blijft het gebouw staan en krijgt het een andere functie, dan is de kans groot dat de vaste onderdelen bewaard blijven.

De losse stukken, zoals kerstgroepen vinden, mogelijk, hun weg naar andere kerken, musea of instellingen.

Wordt het gebouw afgebroken, dan gaan de vaste onderdelen zo goed als zeker verloren.

Ook kan het zijn, dat genoemde gebouwen inmiddels al zijn afgebroken, of een andere bestemming hebben gekregen.

Van een aantal gebouwen hebben wij naast de afbeelding geen gegevens. Mocht u die hebben dan houden wij ons aanbevolen.

Staat de kerstvoorstelling in of op uw gebouw er nog niet in, stuur dan een foto en zoveel mogelijk informatie naar: **info@stichtingerfgoedrondkerst.nl**

Alle boekwerken zijn dus onderhevig aan wijzigingen en aanvullingen die wij ontvangen.

Peter Diemer

Stichting tot behoud van erfgoed rond kerst Nederland

Deel 11 : Limburg

Revisie: 2025-10-05

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
America (L)	H. Jozefkerk	10
Amstenrade (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	12
Arcen (L)	Gemeentehuis	13
Asselt (L)	H. Dionysiuskerk	14
Baarlo (L)	H. Petruskerk	16
Baarlo (L)	Raayerveldlaan 6 (v.m.Vrouwenklooster)	17
Beek (L)	St. Hubertuskerk	18
Beek (L)	St. Martinuskerk	19
Belfeld (L)	H. Urbanuskerk	20
Berg en Terbijt (L)	H.H. Monulphus en Gondulphus	21
Bergharen Gem. Maastricht (L)	H. Cornelius	23
Bingelrade (L)	St. Lambertus	25
Blitterswijk (L)	O.L. Vrouw Geboortekerk	27
Bocholtz (L)	H. Jacobus de Meerderekerk	28
Born (L)	H. Martinus	29
Boukoul (L)	H. Theresia van het Kind Jezus	30
Brachterbeek (L)	H.H. van Jezus	32
Broekhem Gem. Valkenburg (L)	H. Joseph	33
Broekhuizen (L)	H. Nicolaas	35
Broekhuizenvorst (L)	H. Naam Jezus	36
Broeksittard (L)	O.L. Vrouw Geboortekerk	38
Brunssum-Langeberg (L)	H. Familiekerk	40
Cadier en Keer (L)	H. Kruisverheffing	42
Cadier en Keer (L)	Huize Gerlachus	43
Cadier en Keer (L)	Missieh. Sociëteit voor Afrik. Missiën	44
Cadier en Keer (L)	Stichting Jeugdzorg St. Joseph	45
Castenray (L)	H. Matthias	46
Echt (L)	Karmelietessenklooster	47
Echt (L)	Cisterciënserabdijkerk	49
Echt (L)	H. Landricus	50
Eijsden (L)	Voormalige kapel Ursulinenklooster	53
Ell (L)	H. Antonius Abt	54
Elsloo (L)	St. Augustinuskerk	56
Elsloo (L)	Mariakerk (O.L.V. Vrede des Harten)	58
Epen (L)	St. Paulus' Bekering	59
Eversoord (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	60
Eygelshoven (L)	H.H. Joh. de Doper en Pastoor van Ars	61

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Geleen (L)	Christus Koning	63
Geleen-Lindenheuvel (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	64
Geleen-Lutterade (L)	St. Augustinuskerk	65
Genhout (L)	St. Hubertuskerk	66
Gennep (L)	St. Martinuskerk	68
Gennep (L)	St. Norbertuskerk	69
Geulle aan de Maas (L)	St. Martinus	70
Geysteren (L)	H. Willibrordus	72
Grevenbicht (L)	H. Catharina en H.H. Petrus en Paulus	73
Griendtsveen (L)	H. Barbarakerk	74
Grondsveld (L)	H. Martinus	75
Groot-Genhout (L)	Hubertuskapel	77
Grubbenvorst (L)	Zusters Ursulinen klooster	78
Grubbenvorst (L)	O.L. Vrouw Tenhemelopneming	79
Gulpen (L)	St. Petruskerk	81
Haanrade (L)	H.H. van Jezus	83
Heel (L)	Gemeentehuis	84
Heel (L)	H. Stephanus	85
Heer Gem. Maastricht (L)	H. Petrus Banden	86
Heer Gem. Maastricht (L)	Kloosterkapel Opveld	88
Heerlen (L)	St. Petruskerk	89
Heerlen (L)	Bernardinuscollege	91
Heerlen (L)	H. Pancratius	92
Heerlen (L)	Huize De Berg	95
Heerlen (L)	Theresia of Carmelkapel	96
Heerlen Bekkerveld (L)	H. Moeder Annakerk	97
Heerlen-Heksenberg (L)	Gerardus Majellakerk	98
Heilust (L)	O.L.Vr. van Altijddurende Bijstandkerk	99
Helden (L)	H. Lambertus	100
Herkenbosch (L)	H. Sebastianus	101
Herten (L)	H. Michael	104
Heythuysen (L)	St. Nicolaaskerk	105
Heythuysen (L)	Woonhuis	106
Hilleslagen (L)	Jozefkapel	107
Hoensbroek (L)	H. Johannes Evangelist	108
Hoensbroek (L)	H. Johannes Evangelist (kleine St. Jan)	109
Horn (L)	H. Martinus	110
Horst aan de Maas (L)	H. Lambertus	111
Houthem (L)	St. Gerlach	112
Hulsberg (L)	H. Clemenskerk	114

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Itteren Gem. Maastricht (L)	H. Marthinus	115
Jabeek (L)	H. Gertrudis	117
Kerkrade – Centrum (L)	H. Lambertus	119
Kerkrade (L)	Abdijkerk Rolduc	120
Kerkrade - Gracht (L)	O.L. Vrouw van Lourdes	124
Kerkrade - Hambos (L)	Mariakapel	125
Kerkrade - Heilust (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	126
Kerkrade - Holz (L)	H. Catharina	127
Kerkrade - Kaalheide (L)	St. Jozef	129
Kronenberg (L)	H. Theresia van het Kind Jezus	131
Kunrade Gem. Voerendaal (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	132
Laar Gem. Weert (L)	H.H. Hiëronymus en Antonius	133
Landgraaf - Abdissenbosch (L)	H. Bernadette	134
Langeberg Gem. Brunssum (L)	H. Familie	135
Laniers (L)	Catharina van Alexandrië	136
Leveroy (L)	St. Barbara	137
Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L)	St. Salvituskerk	138
Limmel Gem. Maastricht (L)	H. Johannes de Doper	146
Lindenheuvel (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	148
Linne (L)	H. Martinus	149
Lomm (L)	H. Antonius Abt	150
Lottum (L)	H. Gertrudis	151

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Maasbree (L)	H. Aldegundis	152
Maasniel Gem. Roermond (L)	St. Laurentiuskerk	153
Maastricht (L)	H.H. van Jezus (Koepelkerk)	155
Maastricht (L)	H. Carolus Borromeus	157
	kapel v.d. Liefdezusters	
Maastricht (L)	St. Matthiaskerk	158
Maastricht (L)	O.L.V. Tenhemelopn.	163
	"Sterre der Zee" Basiliek	
Maastricht (L)	St. Servaas Basiliek	171
Maastricht (L)	St. Theresiakerk	177
Maastricht (L)	O.L. Vrouw van Lourdeskerk	181
Maastricht (L)	Platielstraat. 10	182
Maastricht - Bosscherveld (L)	H. Hubertus	183
Maastricht - St. Pieter beneden (L)	H. Petrus	184
Maastricht - St. Pieter op de Berg (L)	Allerheiligste Verlosser	185
Maastricht - Wyck (L)	H. Martinus	186
Maastricht - Wittenvrouwenveld (L)	O.L. Vrouw van Lourdes	187
Mechelen (L)	H. Johannes de Doper	188
Meerssen (L)	H. Bartholomeus	189
Melderslo (L)	H. Oda kerk	191
Melick (L)	H. Anreas	192
Milsbeek (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	193
Mook (L)	H. Anthonius Abt	195
Nederweert (L)	St. Lambertuskerk	196
Nederweert-Eind (L)	H. Gerardus Majellakerk	197
Neer (L)	H. Martinus	198
Nieuwenhage Gem. Landgraaf (L)	O.L. Vrouw Hulp der Christenen	200
Nieuwenhagerheide (L)	H.H. van Jezus	201
Nieuwenhagerheide (L)	Ut kapelke vaan	202
	Maria Koningin v.d. Vrede	
Nieuwstadt (L)	H. Johannes de Doper	203
Noorbeek (L)	H. Brigida	205

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Ohé en Laak (L)	O.L. Vrouw Geboorte	206
Oirlo (L)	H. Gertrudis	207
Oirsbeek (L)	St. Lambertus	208
Oost-Maarland (L)	H. Jozef	209
Ospel (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	212
Ottersum (L)	H. Johannes de Doper	213
Paasart Gem. Hoensbroek (L)	H. Joseph	214
Panheel (L)	O.L. Vrouw van het Heilig Hart	215
Puth (L)	H. Petrus Conisius	216
Py-Echt (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	217
Reuver (L)	H. Lambertus	218
Rimburg Gem. Landgraaf (L)	H. Drievuldigheid	219
Roermond (L)	H.H. van Jezus en O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	221
Roermond (L)	Laurentius Ziekenhuis	222
Roermond (L)	O.L. Vrouw Tenhemelopneming (In 't Zand)	223
Roermond (L)	O.L. Vrouw Munsterkerk	224
Roermond (L)	St. Carolus broederkapel	229
Roermond (L)	St. Christoffelkathedraal	231
Roermond (L)	Steegstraat 7b	236
Roggel Gem. Leudal (L)	Petrus en Paulus Parochie	237
Rothem Gem. Meerssen (L)	H.H. van Jezus	240
Rumpen Gem. Brunssum (L)	H. Vincentius a Paulo	241

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Schaesberg Gem. Landgraaf (L)	H.H. van Petrus en Paulus	242
Schilberg-Echt (L)	O.L. Vrouw van Schilberg kapel	243
Schimmert (L)	H. Remigius	244
Schinnen (L)	H. Dionysius	245
Schin op Geul (L)	Mauritiuskerk	248
Schinveld (L)	H. Eligius	249
Sevenum (L)	H.H. Fabianus en Sebastianus	251
Sibbe en IJzeren (L)	H. Roza	253
Sint Geertruid (L)	H. Gertrudis	254
Sint Odiliënberg (L)	Priorij Thabor kapel	255
Simpelveld (L)	H. Remigius	256
Simpelveld (L)	O.L. Vrouw Sterre der Zee	257
Simpelveld (L)	St. Jozefklooster	258
Simpelveld (L)	Huize Lorento	259
Sittard (L)	O.L. Vrouw H.H.	260
Sittard (L)	St. Petruskerk	261
Spekholzerheide Gem. Kerkrade (L)	St. Martinuskerk	262
Steyl (L)	H.H. Klooster	264
Steyl (L)	St. Michaël (de Bovenkerk)	265
Stramproy (L)	H. Willibrorduskerk	266
Susteren (L)	H. Amelbergakerk	267
Swalmen (L)	H. Lambertus	268
Sweikhuizen Gem. Beekdalen (L)	R.K. Kerk	270
Swolgen (L)	St. Lambertuskerk	271
Tegelen (L)	Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	272
Tegelen (L)	H. Jozef	276
Tegelen (L)	H. Martinus	278
Tegelen (L)	Nieuwe Munt	283
Tegelen (L)	Priorij Nazareth	284
Tegelen (L)	Keramiekcentrum Tiendschuur	286
Thorn (L)	H. Michaelskerk of Abdijkerk	287
Thorn (L)	Kapel onder de Linden	289
Tienray (L)	O.L. Vrouw Troosteres der Bedrukten	290
Ubachsberg (L)	H. Bernardus	291
Ulestraten (L)	H. Catharina	293

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Vaals (L)	H. Paulus	295
Vaesrade (L)	H. Servatius	297
Valkenburg (L)	H.H. Nicolaas- en Barbara kerk	298
Valkenburg (L)	Mergelrijk	302
Valkenburg (L)	Romeinse grotten	303
Veghel (L)	St. Lambertuskerk	304
Velden (L)	H. Andreas	306
Venlo.(L)	St. Jozefkerk	307
Venlo (L)	St. Martinuskerk	308
Venlo (L)	O.L. Vrouw van Genooy	313
Venlo (L)	Valuacollege voormalig Collegium Marianum	315
Venlo - Blerick (L)	H. Maximilian Maria Kolbe	316
Venray (L)	Voormalige St. Anna Kapel	317
Venray (L)	St. Petrus' Banden of Grote kerk	319
Venray (L)	De Zeven Smartenkerk	320
Vijlen (L)	H. Martinus	321
Voerendaal (L)	H. Laurentius	322
Voldrop (L)	H. Martinus	323
Weert (L)	H. Martinus	324
Weert - Boshoven (L)	H. Oda	325
Weert - Keent (L)	St. Josephkerk	327
Welten Gem. Heerlen (L)	St. Martinuskerk	330
Wijlre (L)	Parochie - Centrum	335
Wijnandsrade (L)	H. Stefanus	336
Wittem (L)	Gerarduskapel	337
Wittem (L)	Kloosterkapel	338
Wittem (L)	TBC. huisje klooster	339
Wolder Gem. Maastricht (L)	H.H. Petrus en Paulus	340
Ysselsteyn (L)	H. Oda	341

Waar: **America (L)**, H. Jozefkerk

Wat: Maria raam transept L

Wie: Jos Eggen

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie,
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **America (L)**, H. Jozefkerk

Wat: Jozef raam transept R

Wie: Jos Eggen

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Verloving Maria en Jozef
- Verschijning van de engel
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazaret

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Amstenrade (L)**, O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Raam Priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1906

Afmetingen:

Materiaal: Glas in Lood

Voorstelling:

- Heilige Familie in Nazareth

Foto <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Arcen (L)**, Gemeentehuis

Wat: Raam trappenhuis

Wie: Charles Eyck

Wanneer: 1951

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Asselt (L)**, H. Dionysiuskerk

Wat: Ramen sacristie

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1939

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Asselt (L)**, H. Dionysiuskerk

Wat: Ramen zijvertrek

Wie: Juf. Willebeek-Lemaire

Wanneer: 1919

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Engelen en herders
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Baarlo (L)**, H. Petruskerk

Wat: Ramen Kinderkapel

Wie: Frans Slijpen

Wanneer: 1952

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie,
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte
- 12-jarige Jezus in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Baarlo (L)**, Raayerveldlaan 6 (voormalig Vrouwenklooster)

Wat: Gevelsteen

Wie:

Wanneer: 1937

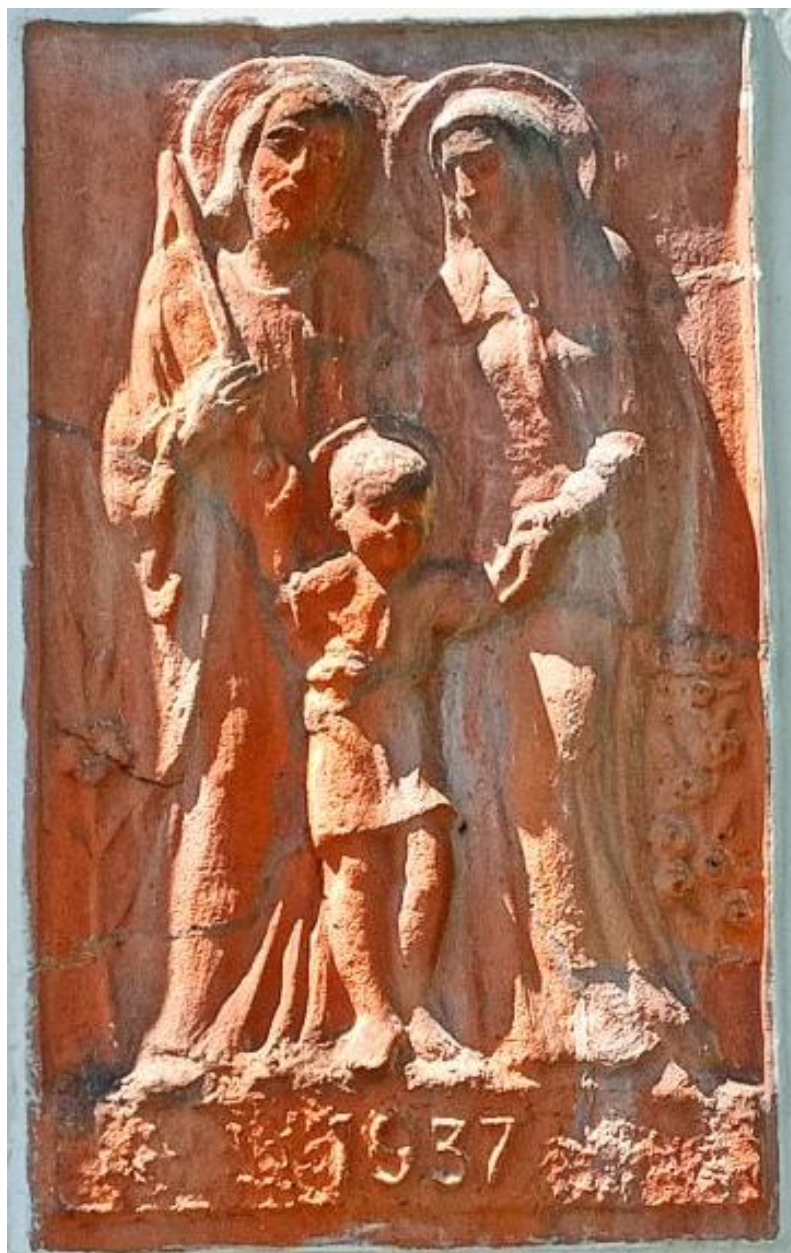
Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Tijn de Vries



Waar: **Beek (L)**, St. Hubertuskerk
Wat: Plafondschildering in absis
Wie: Charles Eyck
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Verf
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: Peter M. Diemer



Waar: **Beek (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Raam priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1889

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Belfeld (L)**, H. Urbanuskerk

Wat: Ramen L en R zijbeuk

Wie: Jan Dijker

Wanneer: 1942

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- H. Jozef en H. Familie
- H. Maria en Annunciatie
- Geboorte Jezus

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Berg en Terbijt (L)**, H.H. Mondulphus en Gondulphus Kerk

Wat: Glas in loodramen

Wie: Frans Griesenbrock / Huub Levigne

Wanneer: ca. 1975 / 1942-1950

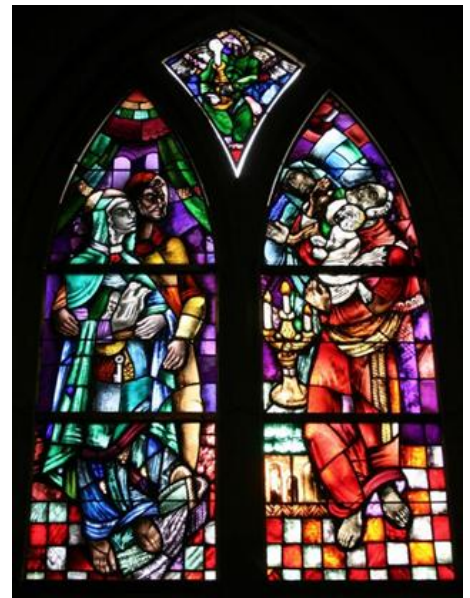
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Jezus in de kribbe
- Aanbidding van Jezus in de kribbe
- Aanbidding van Jezus in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Berg en Terbijt (L)**, H.H. Mondulphus en Gondulphus Kerk

Wat: Beeld

Wie: Jean Weerts

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Hout

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Leo van Loo



Waar: **Bergharen Gem. Maastricht (L)**, H. Cornelius

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Frans Griesenbrock

Wanneer: 1961

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Bergharen Gem. Maastricht (L)**, H. Cornelius

Wat: Raam sacristie

Wie: Frans Griesenbrock

Wanneer: 1963

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Voorstellingen uit het leven van Jezus

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Bingelrade (L)**, St. Lambertus

Wat: Tabernakeldeuren

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Bingelrade (L)**, St. Lambertus

Wat: Raam transept

Wie:

Wanneer: 1936

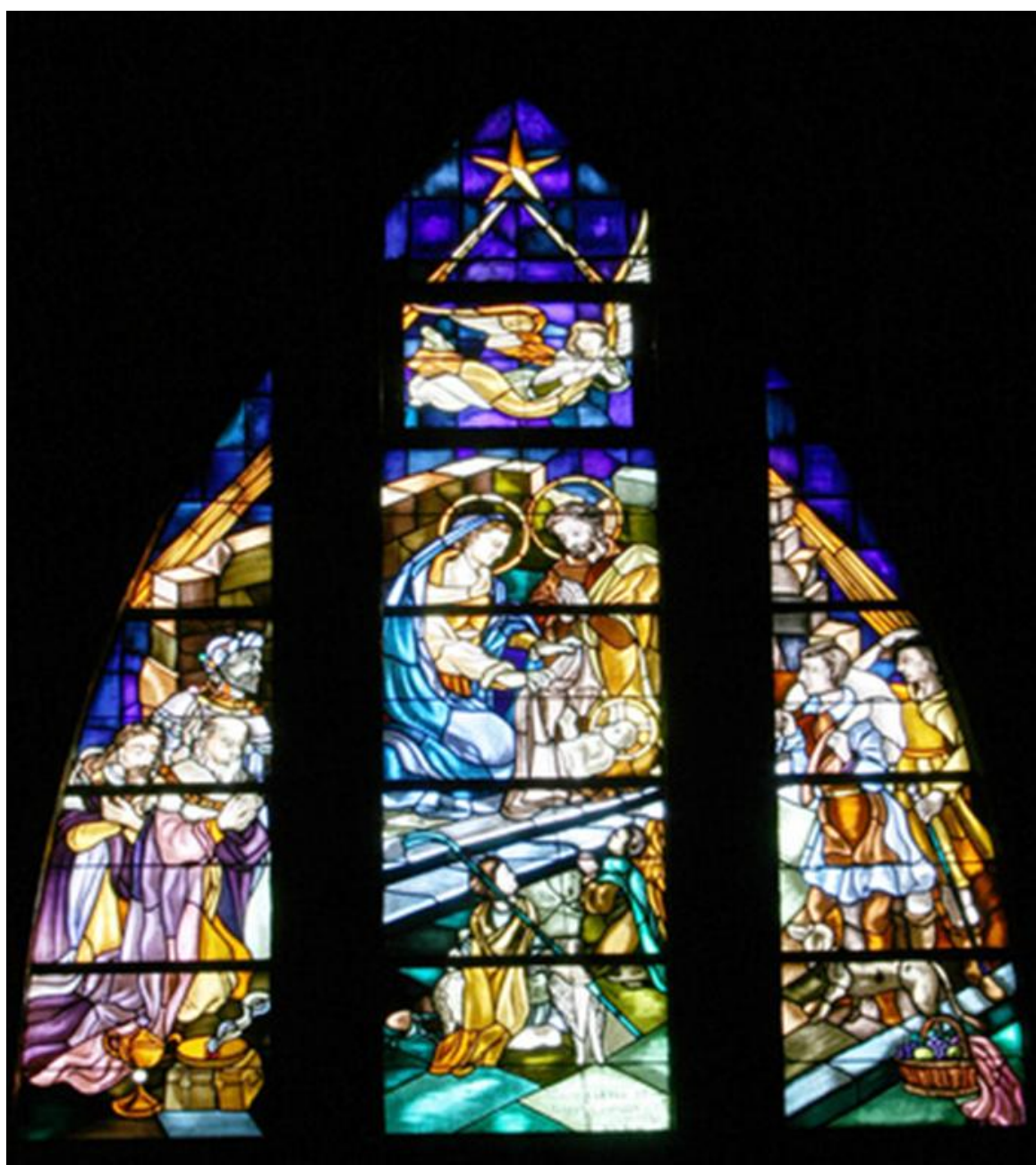
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding Herders
- Aanbidding Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Blitterswijck (L)**, O.L. Vrouw Geboorte

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Frans Slijpen

Wanneer: 1951

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Uit het leven van Jezus

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Bocholtz (L)**, H. Jacobus de Meerdere

Wat: Raam van het koor

Wie: Eugène Laudy

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Born (L)**, H. Martinus

Wat: Beeld

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Hout

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Boukoul (L)**, H. Theresia van het Kind Jezus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1936

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Herders

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Boukoul (L)**, H. Theresia van het Kind Jezus

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Max Visser

Wanneer: 1957

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Brachterbeek (L)**, H.H. van Jezus

Wat: Ramen schip

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1952

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Broekhem Gem. Valkenburg (L)**, H. Joseph

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Henri Jonas

Wanneer: 1931

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Broekhem Gem. Valkenburg (L)**, H. Joseph

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Charles Eyck en René Smeets

Wanneer: ca.1930

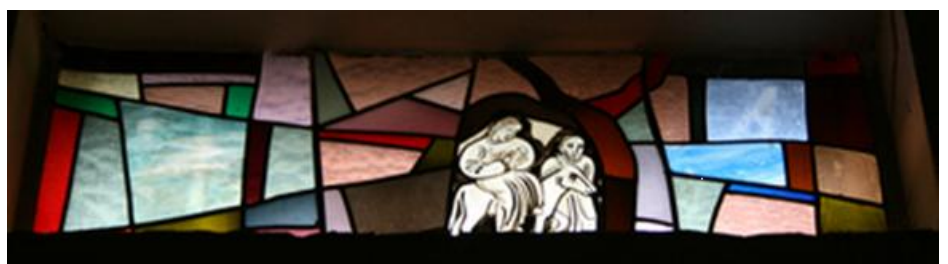
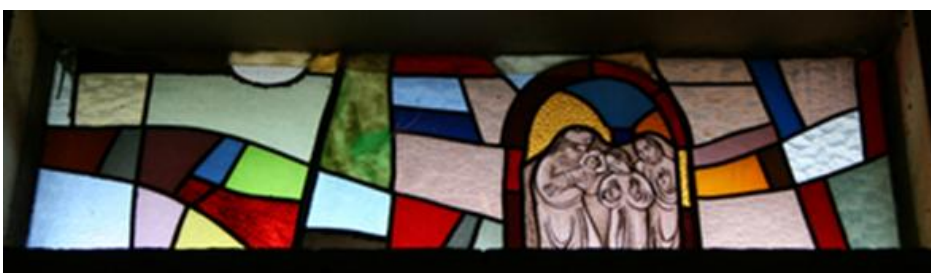
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Broekhuizen (L)**, H. Nicolaas

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Huub Levigne

Wanneer: 1952

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Broekhuizenvorst (L)**, H. Naam Jezus

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Jos Eggen

Wanneer: 1950 / 1951

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte en kinderjaren Jezus
- o.a. Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Broekhuizenvorst (L)**, H. Naam Jezus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Jos ten Horn

Wanneer: 1950

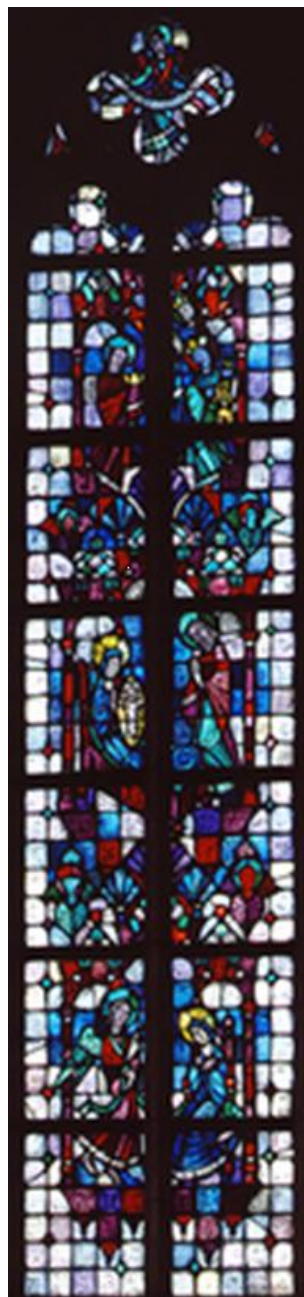
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Broeksittard (L)**, O.L. Vrouw Geboortekerk

Wat: Glas in lood ramen

Wie:

Wanneer: 1934

Afmetingen:

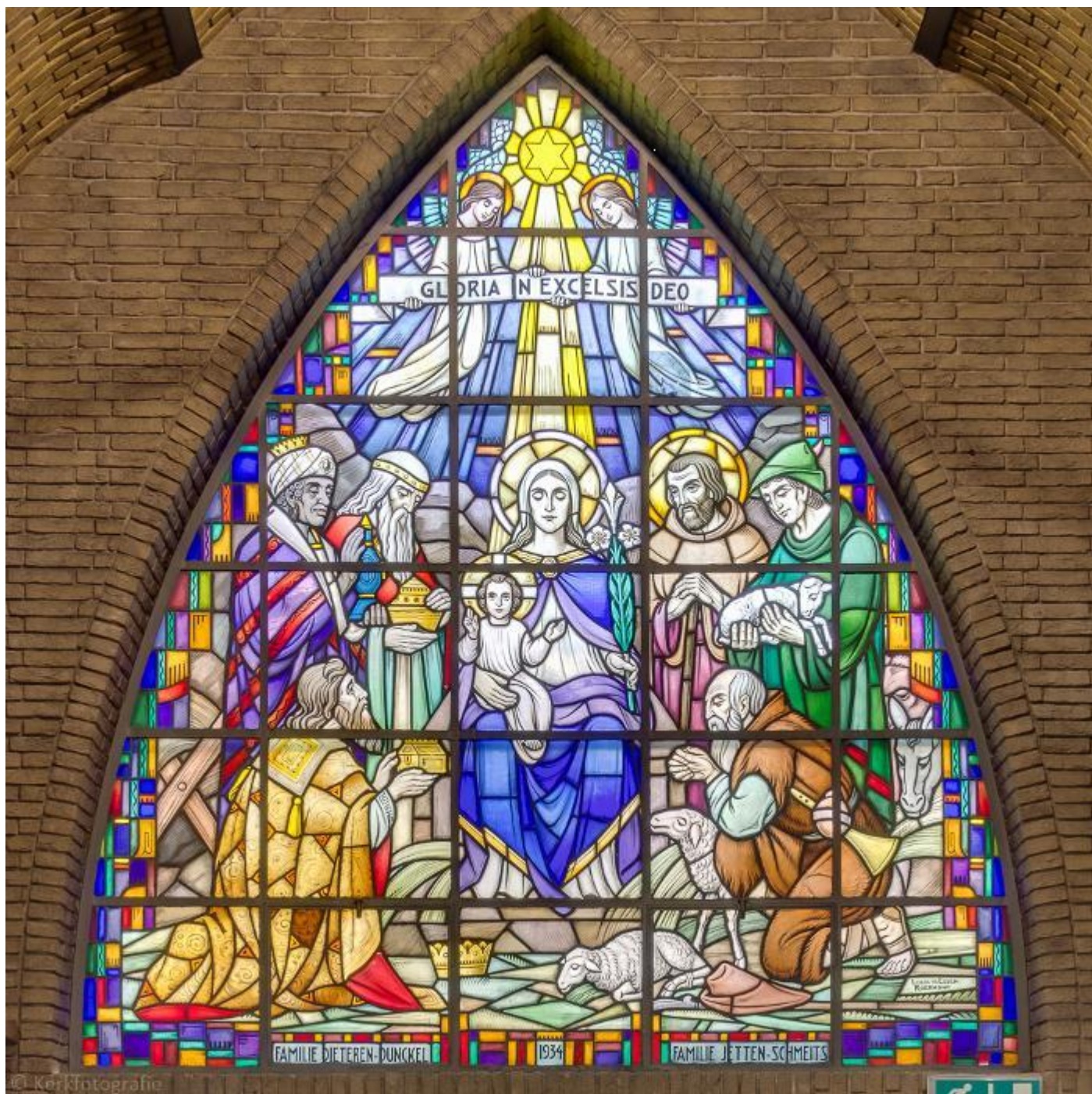
Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Ik ben de onbevleete ontvangenis
- Aanbidding door de Herders en Driekoningen

Foto's: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Brunssum-Langeberg (L)**, H. Familiekerk

Wat: Ramen Noordelijke zijbeuk

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1966-1969

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Engelen verkondigen de geboorte, Aanbidding Herders en Koningen
- Geen plaats in de herberg, Visitatie en Annunciatie
- Verloving Maria en Jozef, Tempelgang van Maria, Maria in de Tempel,

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Brunssum-Langeberg (L)**, H. Familiekerk

Wat: Raam Zuidelijke zijbeuk

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1967

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- H. Fam. als huisgezin, 12 jarige Jezus in de tempel, Vlucht naar Egypte

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Cadier en Keer (L)**, H. Kruisheffing

Wat: Raam toren kapel

Wie: Jos Stassen

Wanneer: 1984

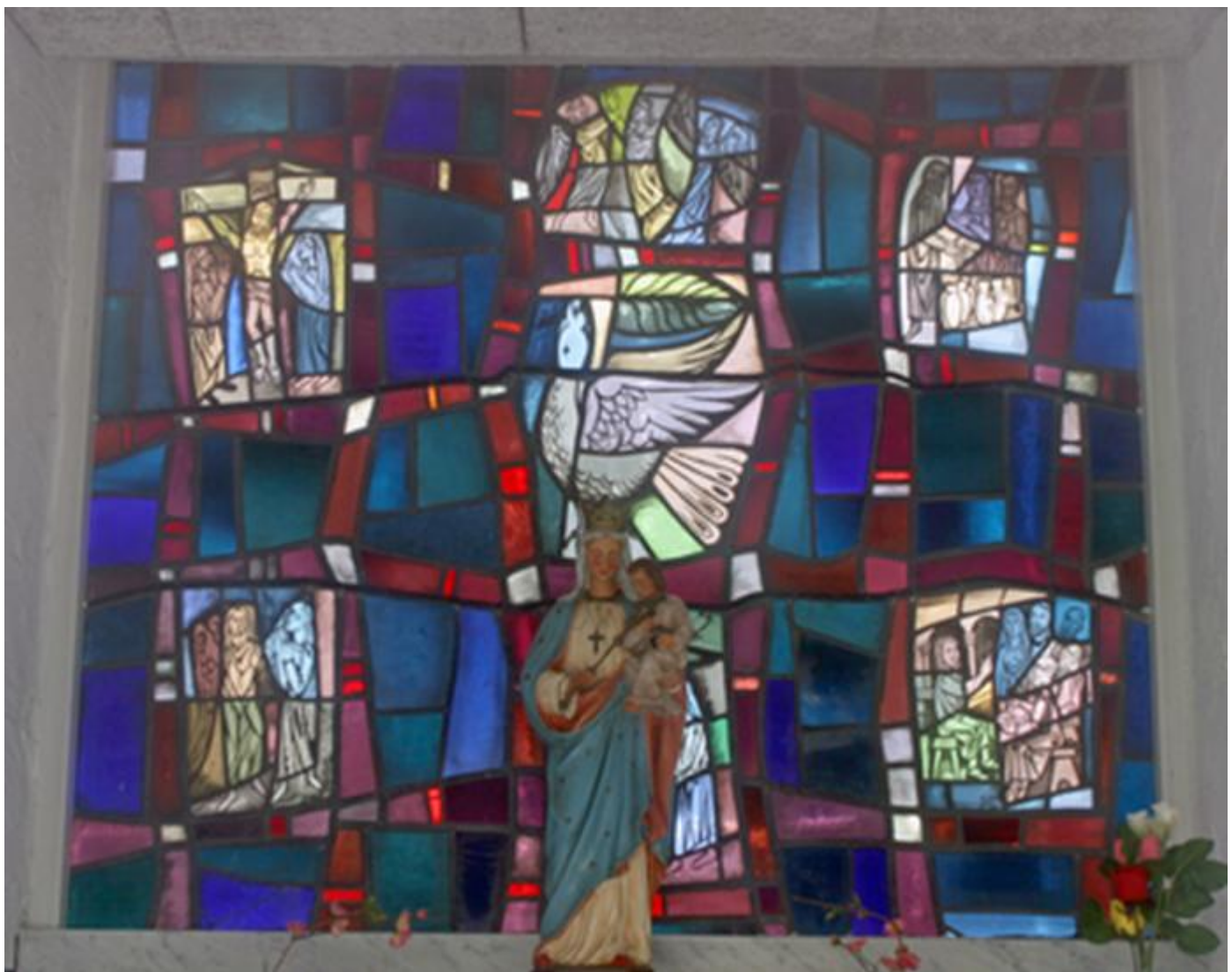
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Cadier en Keer (L)**, Huize Gerlachus

Wat: Raam in gang

Wie: Pater Jo de Visser

Wanneer: 1965-1966

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Cadier en Keer (L)**, Missiehuis Sociëteit voor Afrikaanse Missiën

Wat: Ramen in kapel zijbeuk

Wie: Loe Jonas

Wanneer: 1955

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht van Jezus in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Cadier en Keer (L)**, Stichting Jeugdzorg St. Joseph

Wat: Raam voormalige kapel

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: ca.1912

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Castenray (L)**, H. Matthias

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Hans Truijen

Wanneer: 1958

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Echt (L)**, Karmelietessenklooster
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Echt (L)**, Karmelietessenklooster

Wat: Raam boven ingang

Wie: Jacques Verheijen

Wanneer: 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Echt (L)**, Cisterciënserabdijkerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout gesneden

Foto:



Waar: **Echt (L)**, H. Landricus

Wat: Raam doopkapel

Wie: Jacques Verheijen

Wanneer: 1955

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Echt (L)**, H. Landricus

Wat: Raam koorkapel

Wie: Huub H.J. Kurvers

Wanneer: 1996

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Echt (L)**, H. Landricus

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Jacques Verheijen

Wanneer: 1956

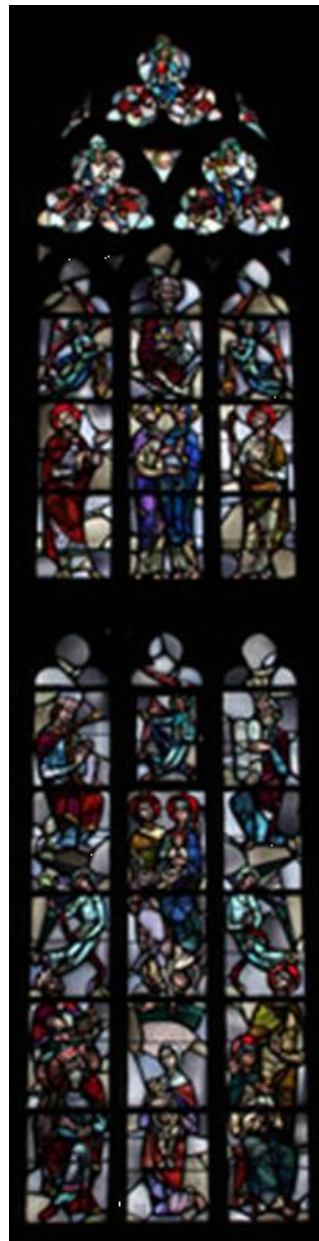
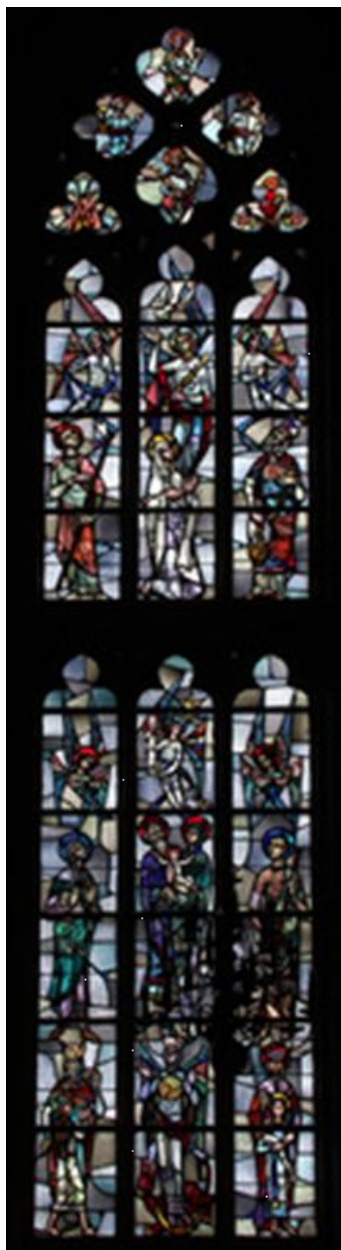
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Opdracht in de tempel
- Visitatie
- Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Eijsden (L)**, Voormalige kapel Ursulinnenklooster

Wat: Ramen koor

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: Harry Vrancken



Waar: **EII (L)**, H. Antonius Abt

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Den Rooijen, Roermond

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **EII (L)**, H. Antonius Abt

Wat: Raam van oksaal

Wie: Jean Adams

Wanneer: 1960

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Elsloo (L)**, St. Augustinuskerk
Wat: Kerststal
Wie:
Wanneer: 2020
Afmetingen: 80 cm.
Materiaal: Hout (eik, iroko)

Foto:



Waar: **Elsloo (L)**, St. Augustinuskerk

Wat: Kerstafbeelding

Wie:

Wanneer:

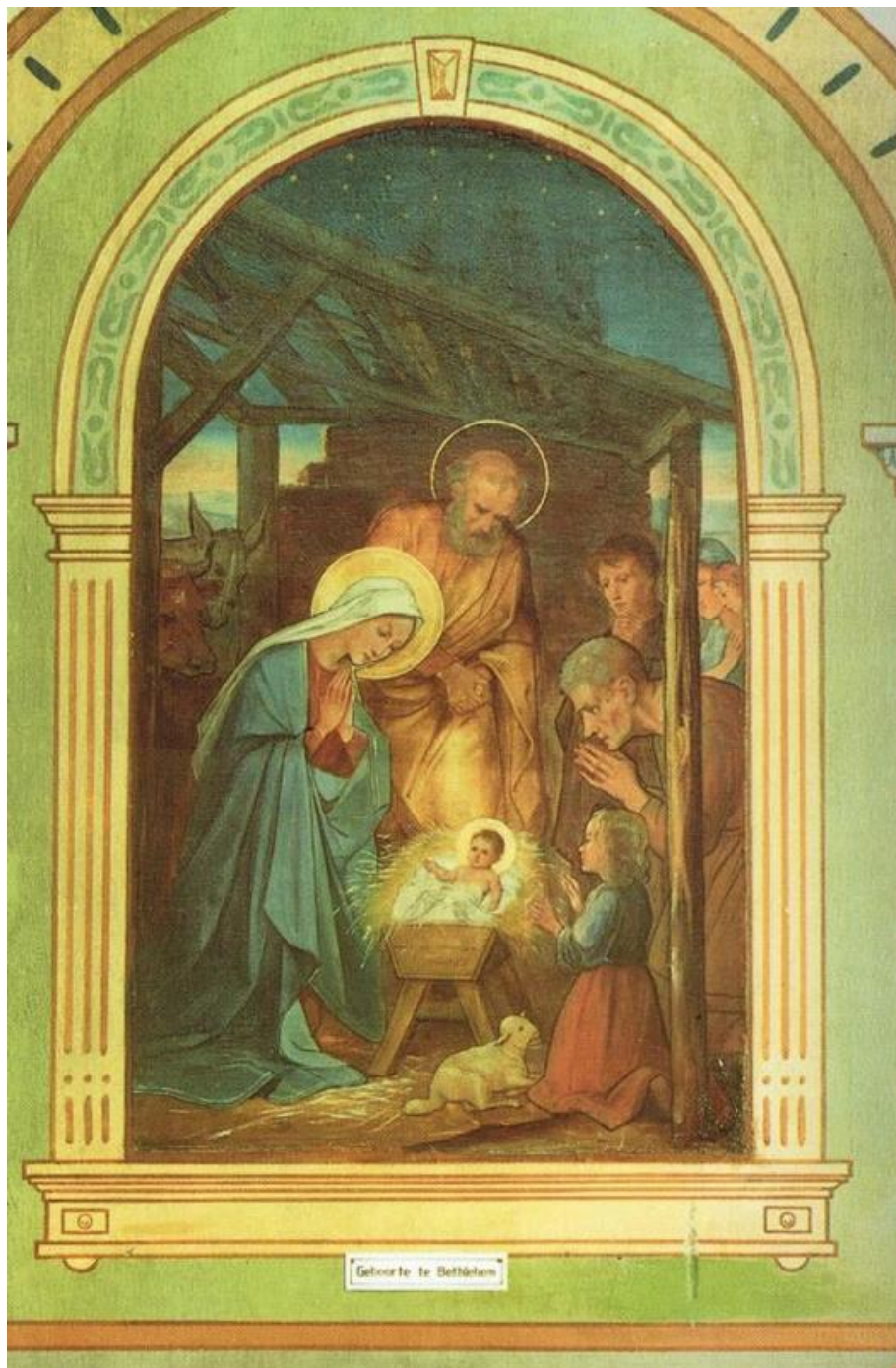
Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto:



Waar: **Elsloo (L)**, Mariakerk (O.L. Vrouw Vrede des Harten)

Wat: Raam priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1959

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Epen (L)**, St. Paulus' Bekering

Wat: Ramen schip

Wie: Dr. Heinrich Oldtmann

Wanneer: 1894

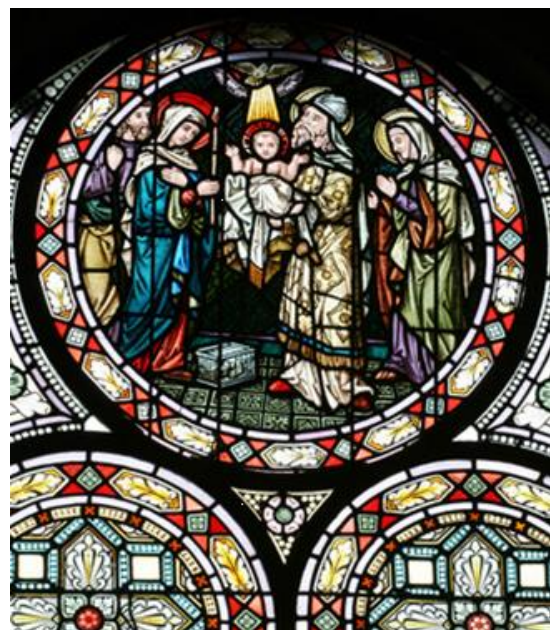
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie
- Annunciatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Eversoord (L)**, O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Ramen transept

Wie: J. Tillemans

Wanneer: 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Leven van Jezus met o.a.: Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Verkondiging Herders, Driekoningen bij Herodes, Aanbidding door de Driekoningen, Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte en Kindermoord

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Eygelshoven (L)**, H.H. Johannes de Doper en Pastoor van Ars

Wat: Raam Zuidertransept

Wie: Jos Stassen

Wanneer: 1984

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Eygelshoven (L)**, H.H. Johannes de Doper en Pastoor van Ars

Wat: Raam zuidoostgevel

Wie: Henri Jonas

Wanneer: 1935

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie/Drievuldigheid

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Naast de Drie-eenheid (De Vader, de Zoon en de H.Geest) links Maria en rechts de engel Gabriël. Bovenaan de tekst "Zie de dienstmaagd des Heeren, mij geschiede naar uw woord".(linksonder: Jonas?, G. Mesterom exec, rechtsonder: o.a. Maria ter ere Fam W... 1935, Gerestaureerd door parochianen St. Johannes de Doper 7-4-1958)

Waar: **Geleen (L)**, Christus Koning

Wat:

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Geleen-Lindenheuvel (L)**, O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand

Wat: Gedeelte raam

Wie: Frans Cox uit Roermond

Wanneer: 1953/1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door Herders en Driekoningen

Foto: Jules Dierick, Stein



Waar: **Geleen-Lutterade (L)**, St. Augustinuskerk

Wat: Mozaïek

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Genhout (L)**, St. Hubertuskerk

Wat: Triptiek

Wie: Henri Jonas (1887-1944)

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Magnificat (Lofzang van Maria)

Foto:



Waar: **Genhout (L)**, St. Hubertuskerk

Wat: Raam Mariakapel

Wie: Jos Scheffers

Wanneer: 1938

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Gennep (L)**, St. Martinuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips gepolychromeerd

Foto:



Waar: **Gennep (L)**, St. Norbertuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips gepolychromeerd

Foto:



Waar: **Geulle aan de Maas (U)**, St. Martinus

Wat: Hoofdaltaar

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte, Aanbidding Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Geulle aan de Maas (U)**, St. Martinus

Wat: Muurschildering

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Doop

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Geysteren (L)**, H. Willibrordus

Wat: Ramen Mariakapel

Wie: Jean Adams

Wanneer: 1954

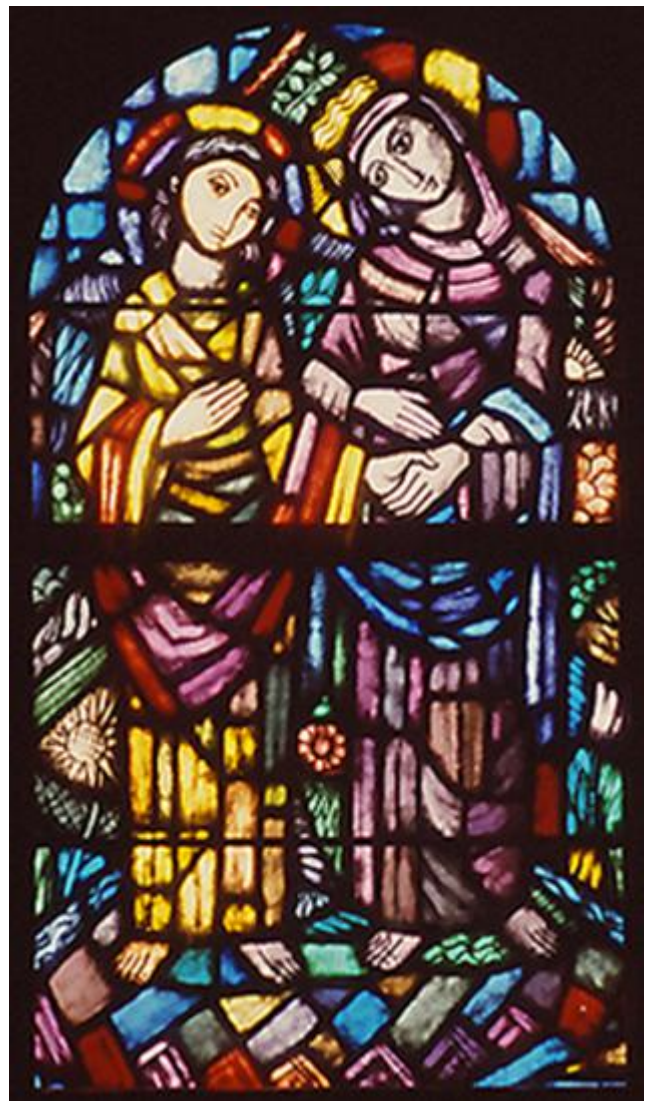
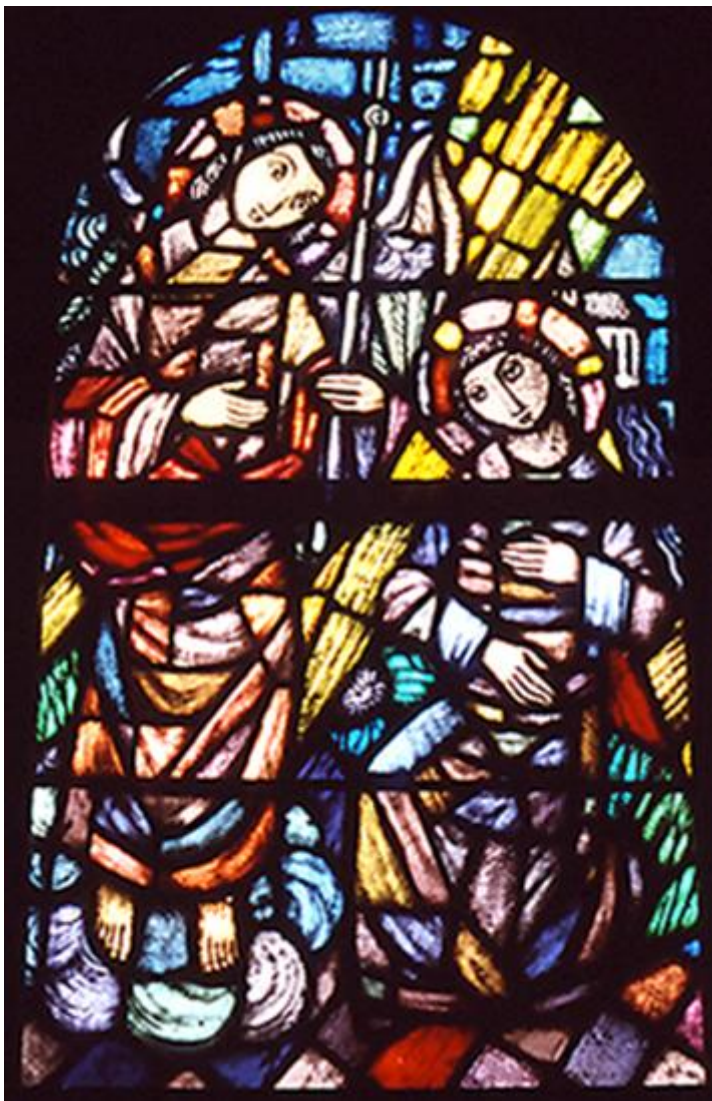
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Grevenbicht (NB)**, H. Catharina en H.H. Petrus en Paulus

Wat: Ramen middenschip

Wie: P.J. Cuypers & Co.

Wanneer: 1909-1918

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Droom van Jozef
- Verkondiging aan de Herders

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Griendtsveen (L)**, H. Barbarakerk

Wat: Raam absis

Wie: Charles Eyck

Wanneer: 1947/1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto:

Charles Eyck (1897/1983) is genoemd “een natuurgebeuren, een artistieke cycloon” Hij was een fabelachtig veelzijdig: schilder, tekenaar, dichter, glazenier, beeldhouwer, keramist en illustrator van boeken. In binnen- en buitenland zijn mooie grote en kleine kunstwerken van zijn hand.

Charles Eyck wilde in zijn leven schoonheid scheppen en vreugde verschaffen aan zijn medemensen. Dit moge ook blijken uit de wijze waarop hij in 1947 de opdracht van Griendtsveen aanvaarde: Griendtsveen is een arme parochie; in de kerk die veel geleden heeft, werd door de oorlog geen ruit intact gelaten. De parochianen kunnen geen grote bedragen bijeen brengen, de nieuwe ramen mochten niet veel kosten. Charles Eyck hoorde hoe arm ze waren. “Dan moeten ze juist de mooiste glazen hebben” zei hij. Daarna heeft hij in de smalle absis, achter het altaar, vier glas in lood ramen gemaakt: Vier banen van licht met de verhalen van Jezus: Annunciatie, Geboorte, Kruisiging en Verrijzenis.

De afbeelding is van de geboorte



Waar: **Gronsveld (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Harrie Schoonbrood

Wanneer: 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Gronsveld (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen achter Hoofdaltaar

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Groot-Genhout (L)**, Hubertuskapel

Wat: Raam

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Grubbenvorst (L)**, Zusters Ursulinen klooster

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Pieter Geraedts

Wanneer: 1954

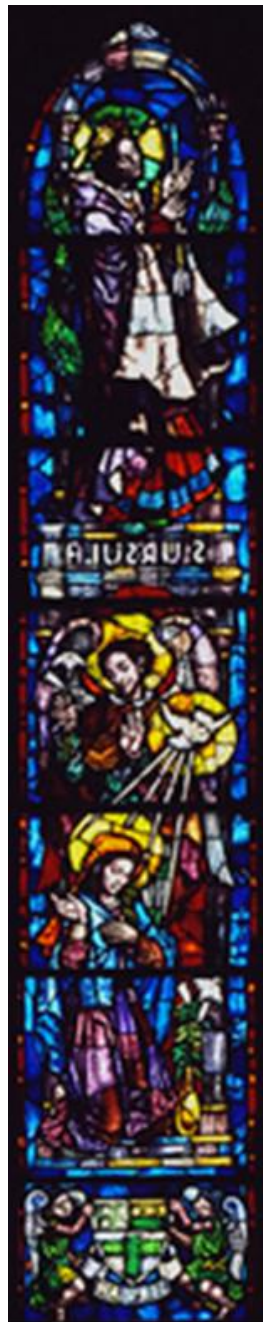
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Grubbenvorst (L)**, O.L. Vrouw Terhemelopneming

Wat: Ramen priesterkoor / zijportaal

Wie: Frans Slijpen

Wanneer: 1955

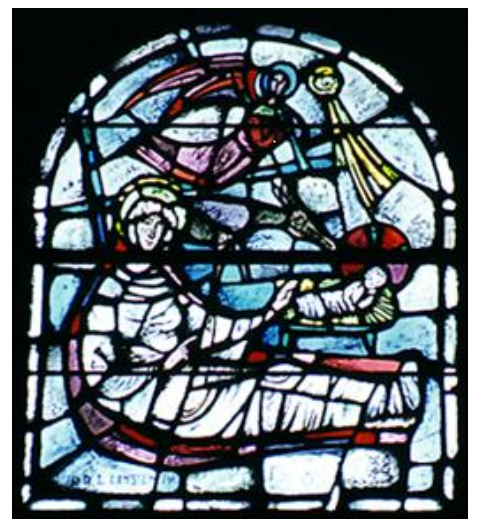
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Grubbenvorst (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1952

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Gulpen (L)**, St. Petruskerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Dr. Heinrich Oidtmann

Wanneer: 1924

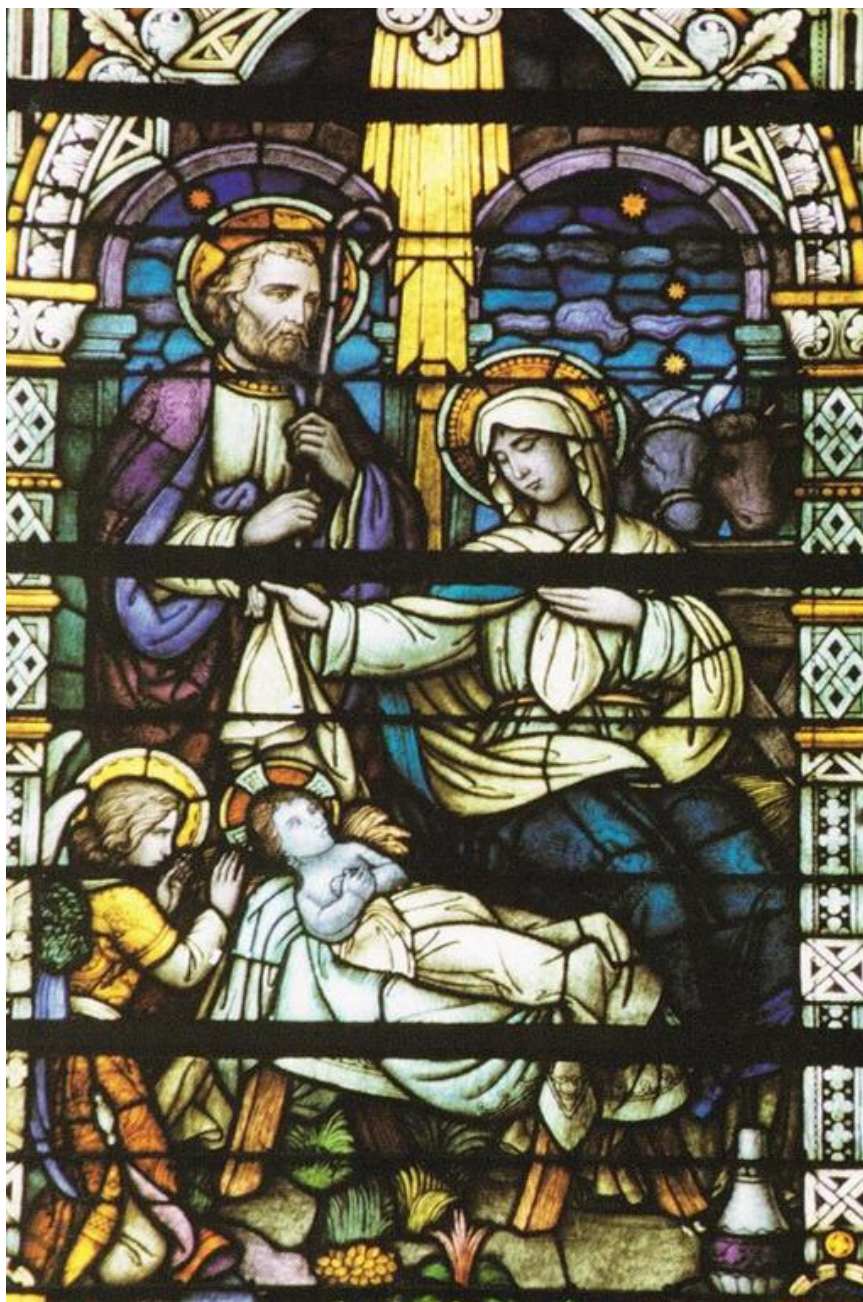
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Herders
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>





Waar: **Haanrade (L)**, H.H. van Jezus

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Dr. Heinrich Oidtmann

Wanneer: ca. 1936

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heel (L)** Gemeentehuis (Uit voormalig huis Klein Bethlehem)

Wat: Raam in trappenhuis

Wie: Jacques Verheijen

Wanneer: 1936

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de herders

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heel (L)** H. Stephanus
Wat: Ramen priesterkoor / zijbeuk
Wie: F. Nicolas en Zonen
Wanneer: 1902 / 1907

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heer Gem. Maastricht (L)**, H. Petrus Banden

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1904

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Visitatie
- o.a. Geboorte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Heer Gem. Maastricht (L)**, H. Petrus Banden

Wat: Altaarretabel

Wie: Kersten-Leroy

Wanneer: 1944

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Heer Gem. Maastricht (L)**, Kloosterkapel Opveld

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Den Rooijen

Wanneer: 1930

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Geboorte, Aanbidding door de Herders
- Visitatie, Verloving Jozef en Maria, Aanbidding door de Driekoningen
- Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte, Droom van Jozef

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Heerlen (L)**, St. Petruskerk
Wat: Kerstgroep en stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto:



Waar: **Heerlen (L)**, St. Petruskerk

Wat: Deel Maria altaar

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto:



Waar: **Heerlen (L)**, Bernardinuskapel

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Pater Reinaldus Rats OFM

Wanneer: 1932

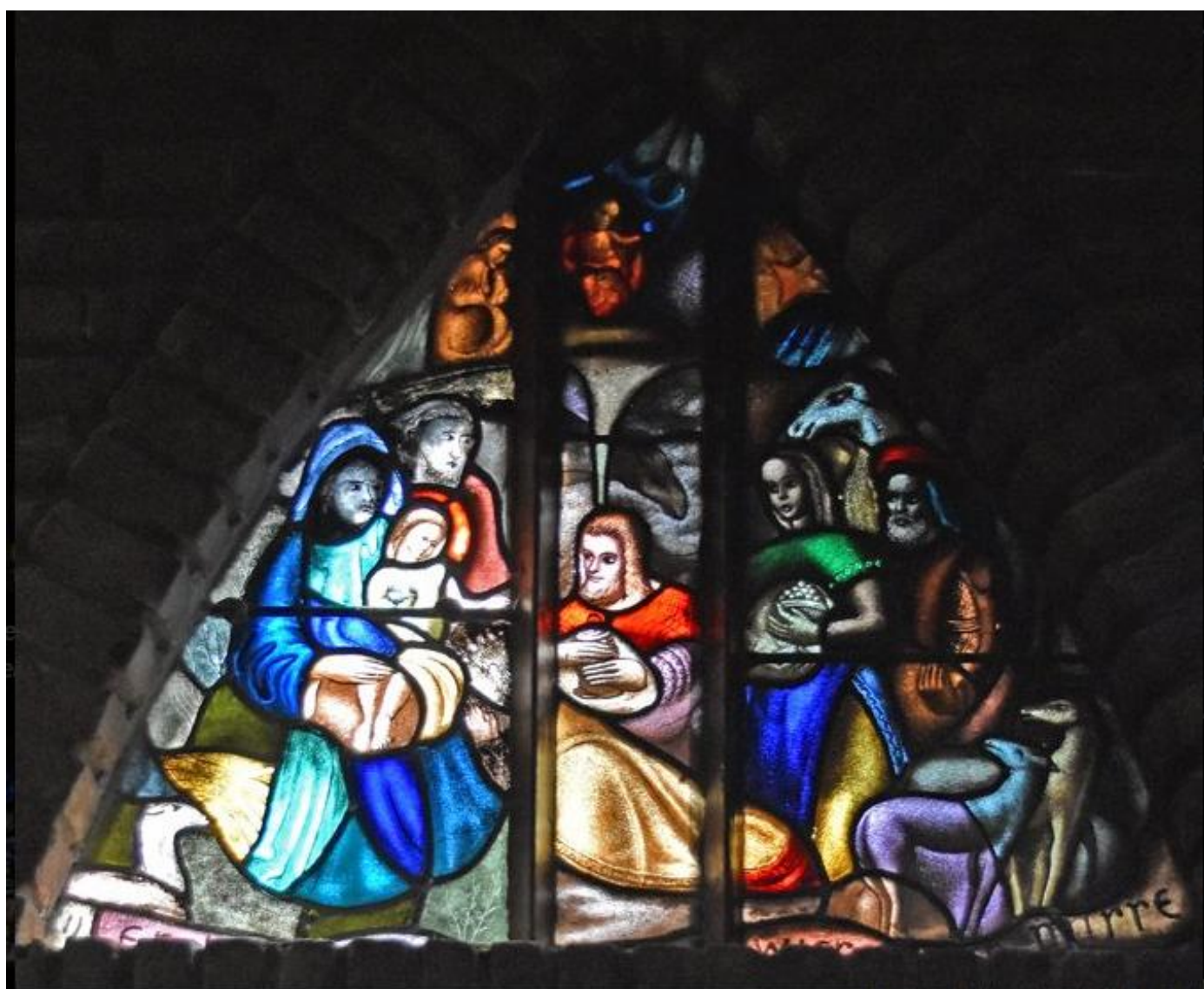
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Heerlen (L), H. Pancratius**

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Eugène Laudy

Wanneer: 1948-1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heerlen (L), H. Pancratius**

Wat: Ramen transept

Wie: Dr. Heinrich Oidtmann

Wanneer: 1880

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's : <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heerlen (L)**, H. Pancratius

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1903

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heerlen (L)**, Huize De Berg

Wat: Raam kapel

Wie: Joseph Raukamp

Wanneer: ca. 1916

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Heerlen (L)**, Theresia- of Carmelkapel

Wat: Raam schip

Wie: C. Alberdinck

Wanneer: 1936

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heerlen Bekkerveld (L)**, H. Moeder Annakerk

Wat: Raam

Wie: Daan Wilschut

Wanneer:

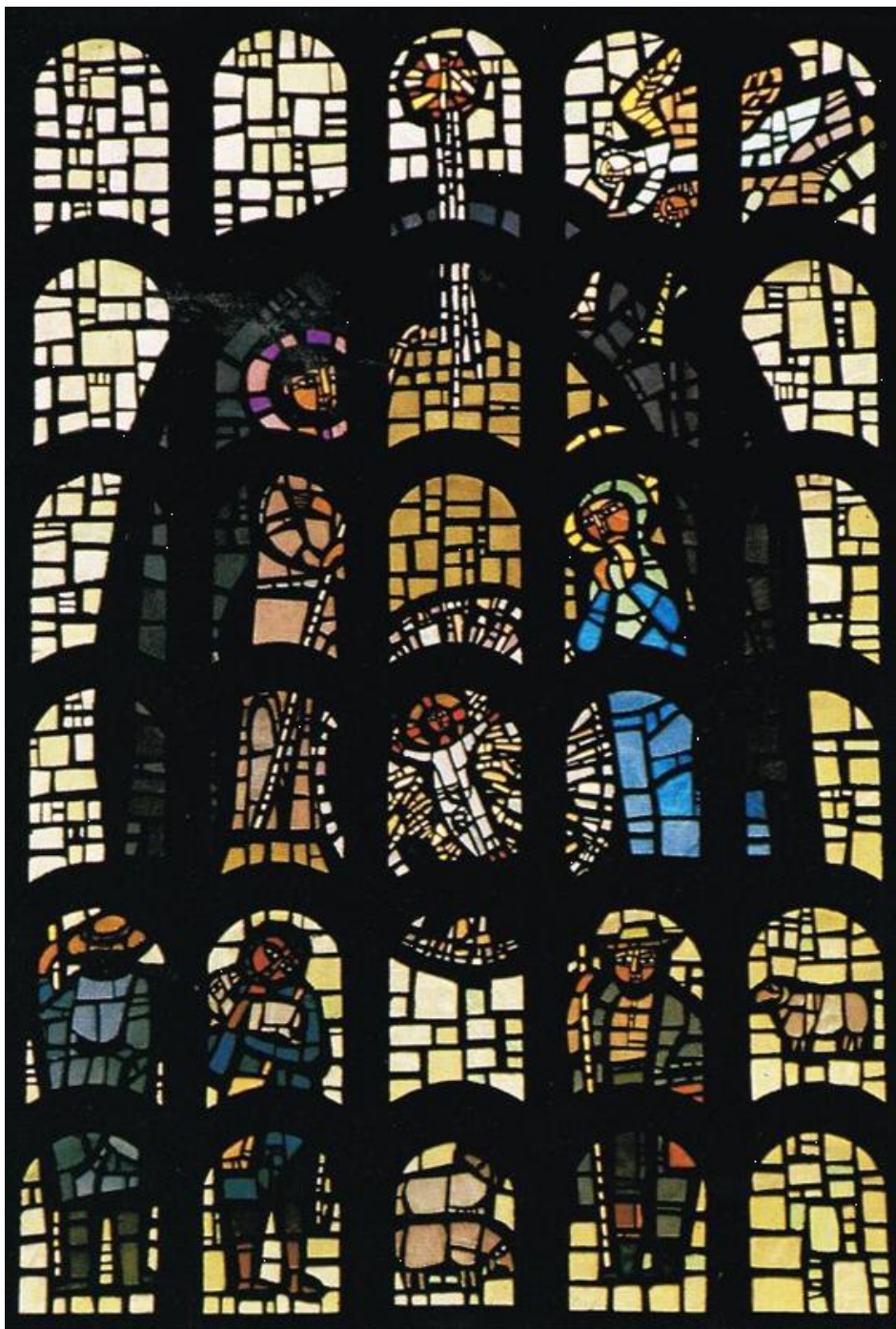
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- “Heden is u een redder geboren, Christus de Heer in de stad van David”

Foto: Albert Roosenburg



Waar: **Heerlen-Heksenberg (L)**, Gerardus Majellakerk

Wat: Raam H. Hartkapel

Wie: Charles Eyck

Wanneer: 1937

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Vlucht naar Egypte

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Heilust (L)**, O.L.Vr. van Alijddurende Bijstandkerk

Wat: Ramen

Wie: Jacques Vonk

Wanneer: 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie, Droom van Jozef
- Driekoningen, Geboorte, Tempelgang

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Helden (L)**, H. Lambertus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1960

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie en Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Herkenbosch (L)** Heilige Sebastianus

Wat: Raam boven orgel

Wie: Frans Cox

Wanneer: 1949

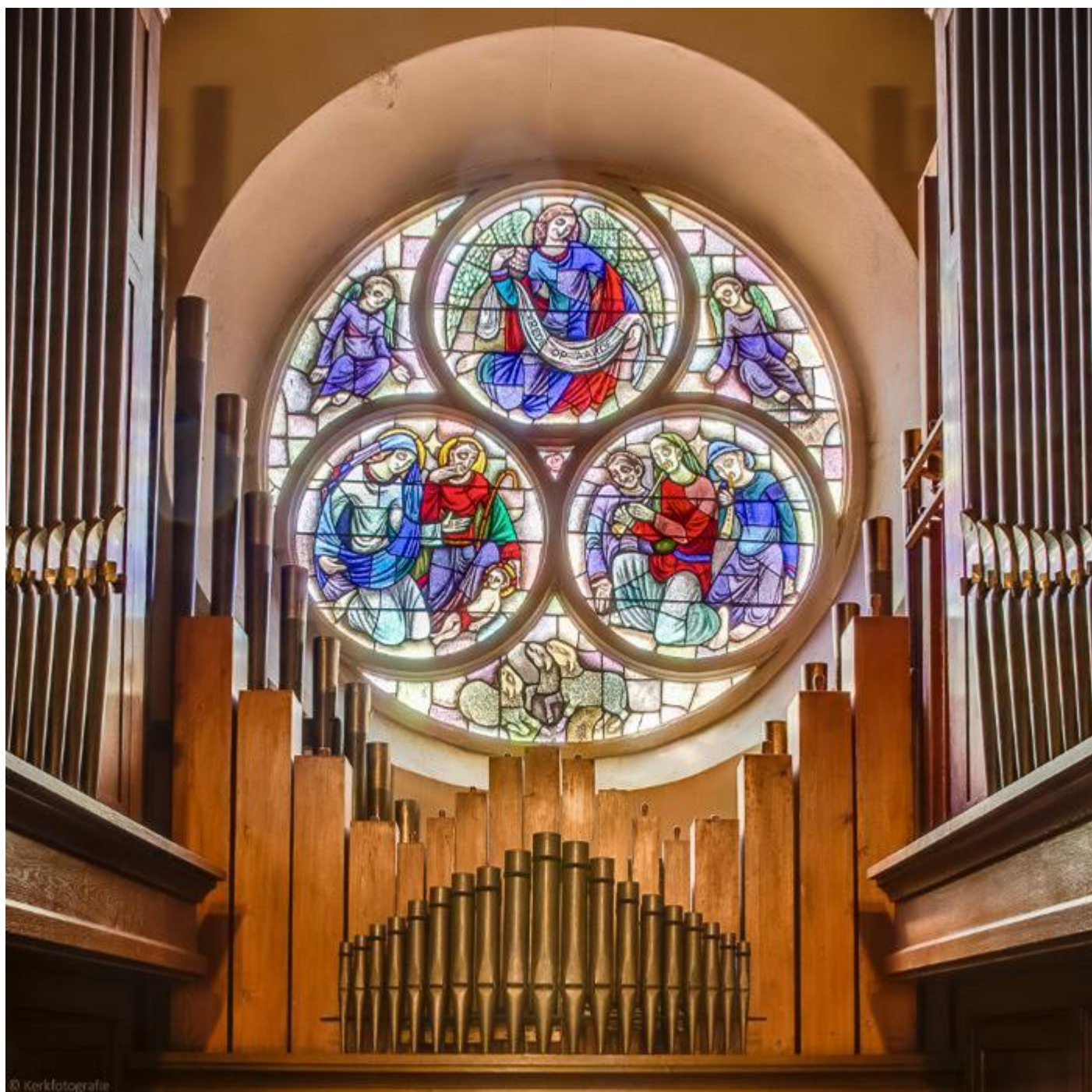
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Herkenbosch (L)** Heilige Sebastianus

Wat: Raam dagkapel

Wie: Jef Scheffers

Wanneer: 1949

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Herkenbosch (L)** Heilige Sebastianus

Wat: Ramen Maria altaar

Wie: Jos ten Horn

Wanneer: 1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Visitatie
- o.a. Geboorte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Herten (L)** H. Michael

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Charles Eyck

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Heythuysen (L)**, St. Nicolaaskerk

Wat: Reliëfs

Wie:

Wanneer: Eind 19^{de} eeuw

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's:



Waar: **Heythuysen (L)**, Woonhuis
Wat: Raam tussen vestibule en hal
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1928
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Hilleslagen (L)**, Jozefkapel

Wat: Ramen in kapel

Wie:

Wanneer: ca. 1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie

Foto's : <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Hoensbroek (L)**, H. Johannes Evangelist

Wat: Raam priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1922

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Hoensbroek (L)**, H. Johannes Evangelist (kleine St. Jan)

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Jacques Vonk

Wanneer: 1958

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Horn (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen in kapel

Wie: Eugène Laudy

Wanneer: 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Verloving Jozef en Maria
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Horst aan de Maas (L)**, H. Lambertus

Wat: Ramen noordgevel

Wie: L. van den Berg OFM / Gilles Franssen

Wanneer: 1953 / 1957

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Houthem (L)**, St. Gerlach

Wat: Fresco

Wie: Schöpf

Wanneer: 1751

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto:



Waar: **Houthem (L)**, St. Gerlach

Wat: Schilderij

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Hulsberg (L)**, H. Clemenskerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto's:



Waar: **Itteren Gem. Maastricht (L)**, H. Marthinus

Wat: Raam transept

Wie: A. Jeurissen

Wanneer: 1928

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Itteren Gem. Maastricht (L)**, H. Marthinus

Wat: Raam schip

Wie: A. Jeurissen

Wanneer: 1927

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- H. Familie in Nazareth

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Jabeek (L)**, H. Gertrudis

Wat: Raam

Wie: P.J. Cuypers & Co.

Wanneer: ca. 1910

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Jabeek (L)**, H. Gertrudis

Wat: Raam

Wie: Henricus Kocken

Wanneer: ca. 1920

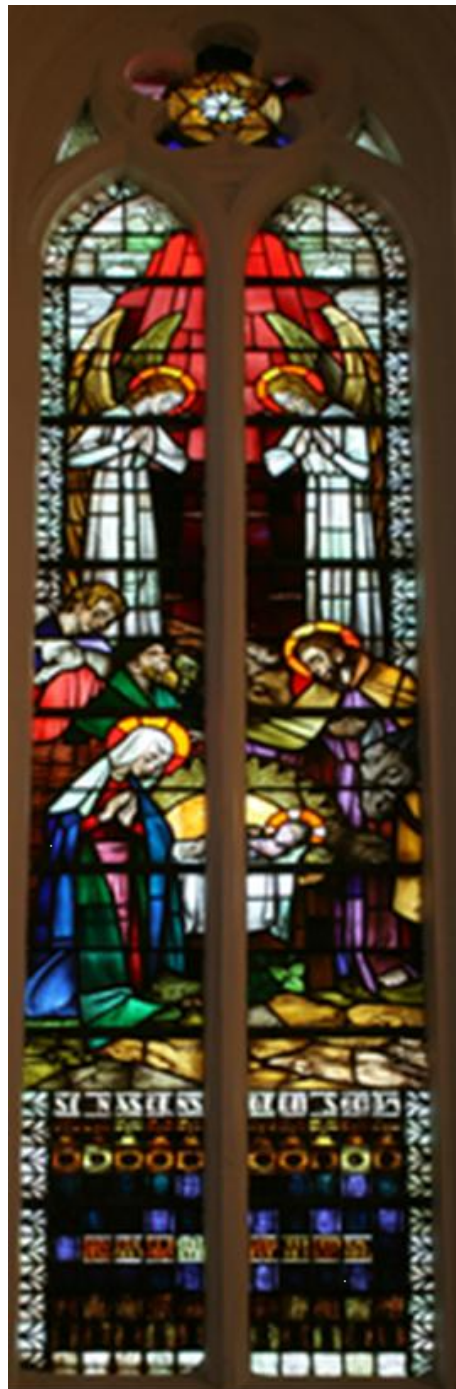
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade (L)**, H. Lambertus

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Johan Vermeij

Wanneer: 1979-1980 / 1984

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door der Herders en Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade (L)**, Abdijkerk Rolduc

Wat:

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling

- Geboorte

Foto:



Waar: **Kerkrade (L)**, Abdijkerk Rolduc

Wat: Schilderij

Wie: Peter Paul Rubens (1577-1640)

Wanneer:

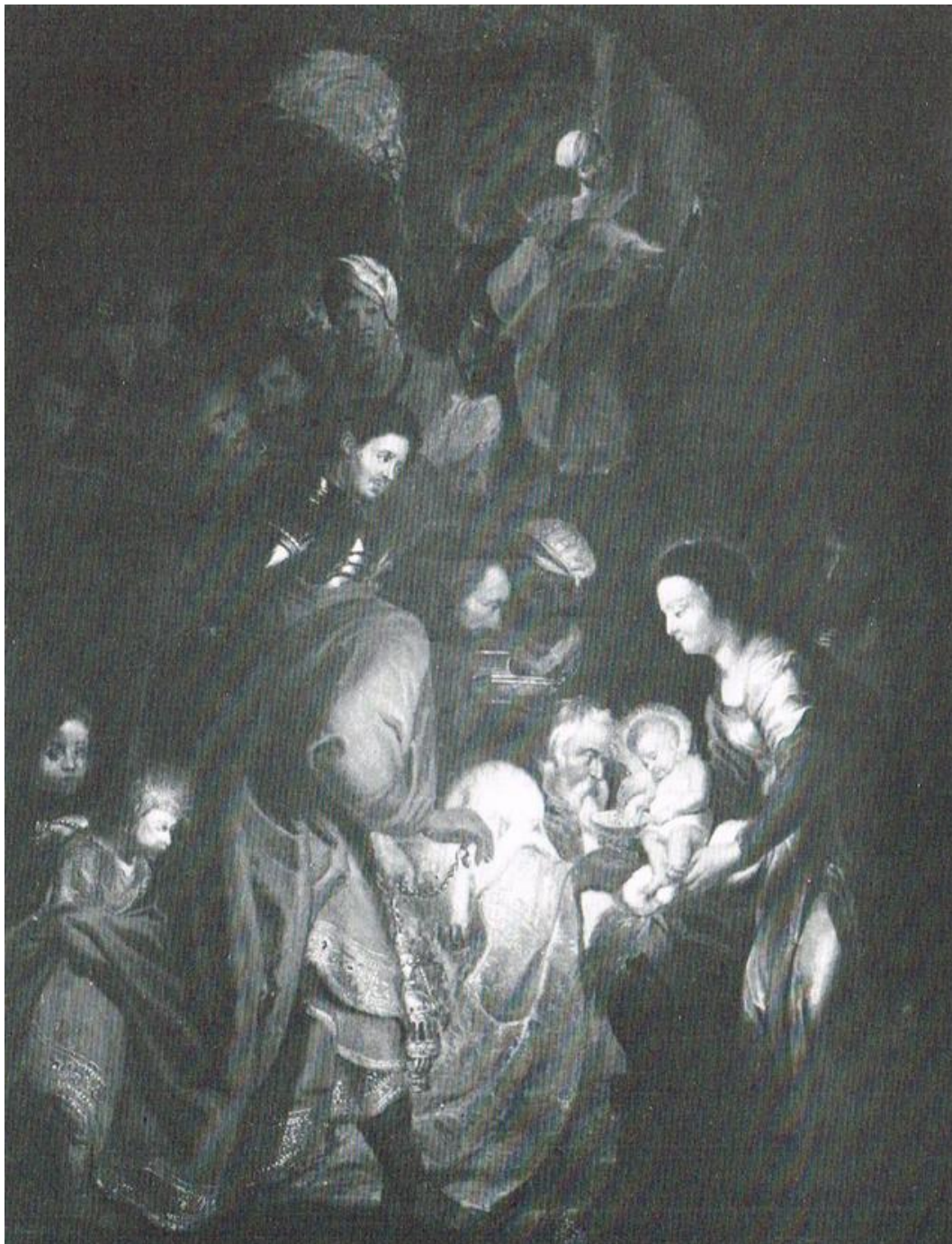
Afmetingen: 160 x 120,2 cm

Materiaal: Doek

Voorstelling:

- De aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Kerkrade (L)**, Abdijkerk Rolduc

Wat: Raam hoofdabsis

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annuciatie
- o.a. Geboort
- o.a. Aanbidding Driekoningen
- o.a. vlucht naar Egypte

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Kerkrade (L)**, Abdijkerk Rolduc

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1893 / 1900 / 1903

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Verloving Jozef en Maria
- o.a. Geboorte
- o.a. Visitatie, Vlucht naar Egypte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen
- o.a. Heilige Familie

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade - Gracht (L)**, O.L. Vrouw van Lourdes

Wat: Ramen schip

Wie: Charles Eyck

Wanneer: ca. 1936

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade - Hambos (L)**, Mariakapel

Wat: Raam in kapel

Wie: Charles Eyck

Wanneer: ca. 1936

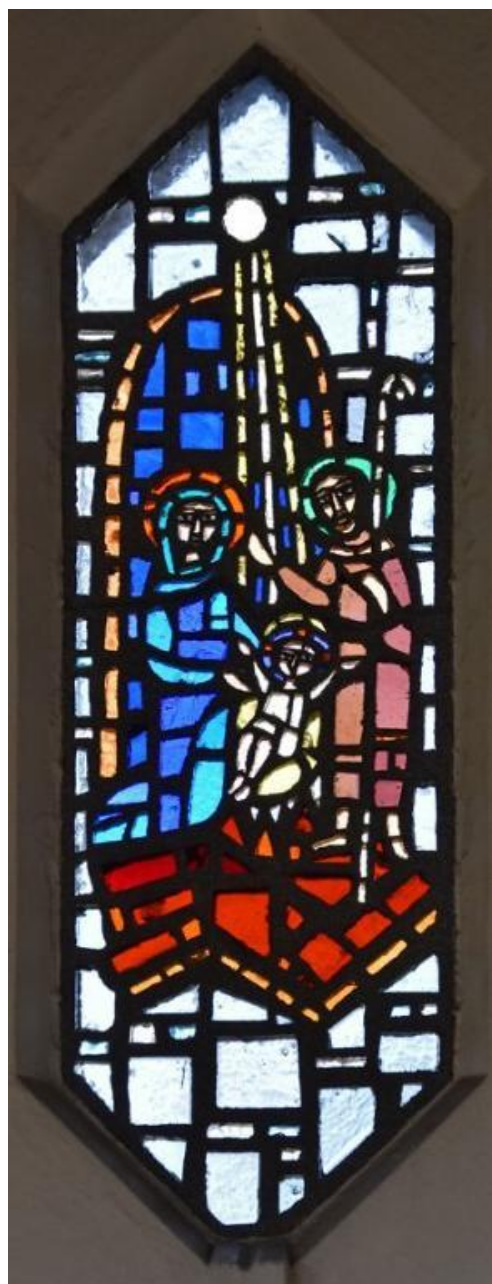
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Kerkrade - Heidelust (L)**, O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand

Wat: Ramen zijbeuk en transept

Wie: Jacques Vonk

Wanneer: ca. 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte, Aanbidding door de Herders en Driekoningen
- Droom van Jozef, Visitatie en Annunciatie
- Driekoningen bij Herodes, Vlucht naar Egypte, Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade - Holz (L)**, H. Catharina

Wat: Ramen zijkoor

Wie: Henri Pieters

Wanneer: ca. 1959

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Droom van Jozef
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade - Holz (L)**, H. Catharina

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1928

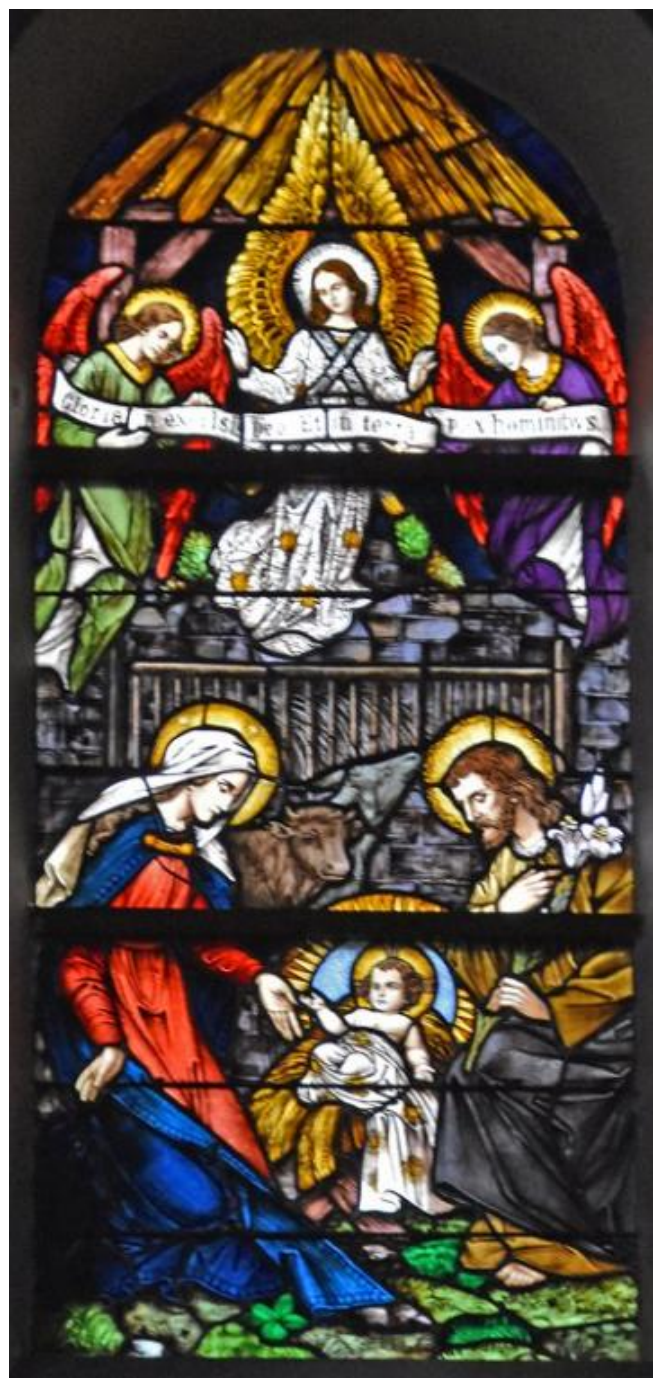
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Kerkrade - Kaalheide (L)**, St. Jozef
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 1997
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: Jo Pöttgens, Kerkrade



Waar: **Kronenberg (L)**, H. Theresia van het Kind Jezus

Wat: Raam

Wie: René Smeets

Wanneer: 1934

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Kronenberg (L)**, H. Theresia van het Kind Jezus

Wat: Vaandel

Wie: René Smeets

Wanneer: 1934

Afmetingen:

Materiaal: Stof geborduurd

Vopstelling:

- Heilige familie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Kunrade Gem. Voerendaal (L)**, O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand

Wat: Eén van de 25 schilderijen van het hoofdaltaar

Wie: Octavia Molea (Roemenië)

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Achter glas schildering

Voorstelling:

- Geboorte Jezus

Foto:



Waar: **Laar Gem. Weert (L)**, H.H. Hiëronymus en Antonius

Wat: Ramen westgevel

Wie:

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Landgraaf - Abdissenbosch (L)**, H.Bernadette

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Jacques Verheijen

Wanneer: 1941 / 1942

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Langberg Gem. Brunssum (L)**, H. Familie

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1967

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie, Jozef en Maria afgewezen bij de herberg
- Geboorte, aanbidding Herders en Driekoningen
- Tempelgang Maria, Verloving Jozef en Maria

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Laniers (L)**, Catharina van Alexandrië

Wat: Raam priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1896

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Leveroy (L)**, St. Barbara

Wat: Raam

Wie:

Wanneer:

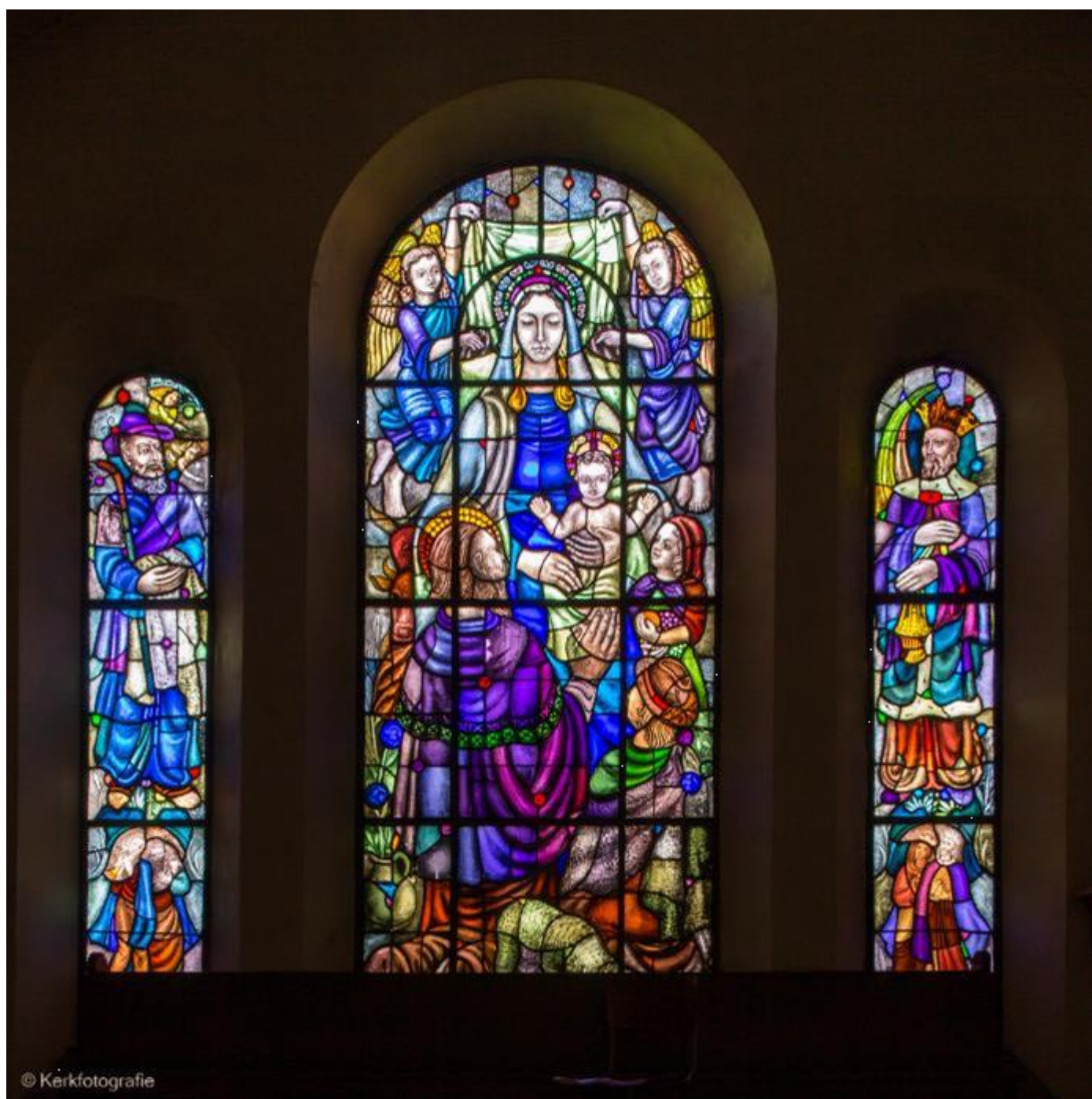
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L)**, St. Salvituskerk

Wat: Drieluikaltaar

Wie:

Wanneer: ca. 1540

Afmetingen:

Materiaal: Hout

Voorstelling:

- Verloving Maria en Jozef

Foto:



Waar: **Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L)**, St. Salvituskerk

Wat: Schilderij

Wie: Joannes Gouverne

Wanneer: 1808

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L)**, St. Salvituskerk

Wat: Gewelfschilderingen

Wie:

Wanneer: eind 13^{de} eeuw

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Boodschap aan de Herders in het veld
- Aanbidding door de Driekoningen
- Kindermoord
- Vlucht naar Egypte

Foto's: Rijksdienst Cultureel Erfgoed













Waar: **Limmel Gem. Maastricht (L)**, H. Johannes de Doper

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1917

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Limmel Gem. Maastricht (L)**, H. Johannes de Doper

Wat: Raam transept

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1914

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Lindenheuvel (L)**, O.L.V. Altijddurende Bijstand

Wat: Ramen transept

Wie: Frans Cox

Wanneer: 1953-1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding
- Aanbidding door de Herders
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Linne (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1955

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Lomm (L)**, H. Antonius Abt

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Jos Eggen

Wanneer: 1957

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Lottum (L)**, H. Gertrudis

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1966

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maasbree (L)**, H. Aldegundis

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Joh. Mulders

Wanneer: 1921

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maasniel Gem. Roermond (L)**, St. Laurentiuskerk
Wat: Onderdeel beeldengroep altaar 1^{ste} tabel
Wie: Cuperus & Stoltzenberg
Wanneer: 19^{de} eeuw
Afmetingen:
Materiaal: Eikenhout gepolychromeerd

Foto:

Geïnspireerd op het visioen van de Heilige Brigitta van Zweden over de geboorte van Jezus



Waar: **Maasniel Gem. Roermond (L)**, St. Laurentius

Wat: Ramen Mariakapel

Wie: Frans Cox

Wanneer: 1951

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, H.H. van Jezus (Koepelkerk)

Wat: Raam boven hoofdingang

Wie: Pater Jo de Visser

Wanneer: ca. 1963

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, H.H. van Jezus (Koepelkerk)

Wat: Raam boven zijingang

Wie: Hubert Duijs

Wanneer: ca. 1930

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, H. Carolus Borromeus kapel van de Liefdezusters

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: ca. 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, St. Matthiaskerk

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Pater Jo de Visser

Wanneer: 1963

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Verloving Jozef en Maria, Vlucht naar Egypte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, St. Matthiaskerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Charles Eyck

Wanneer: 1960

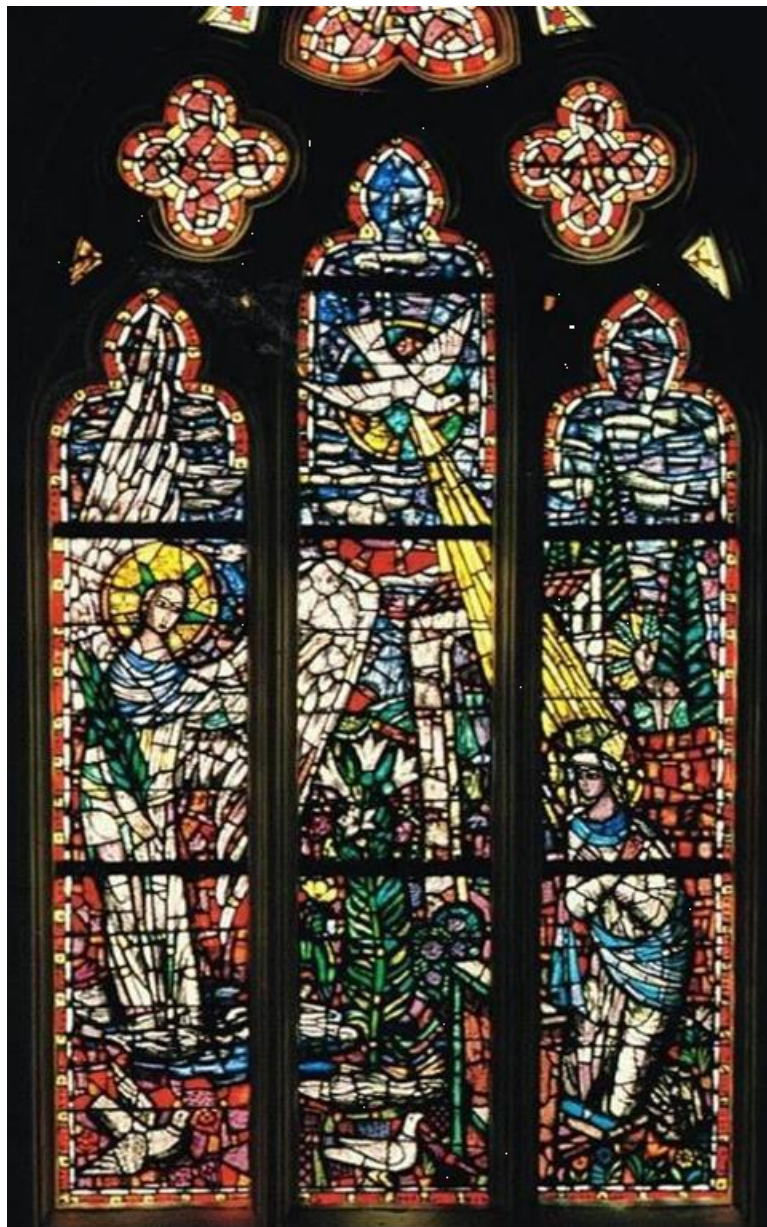
Afmetingen:

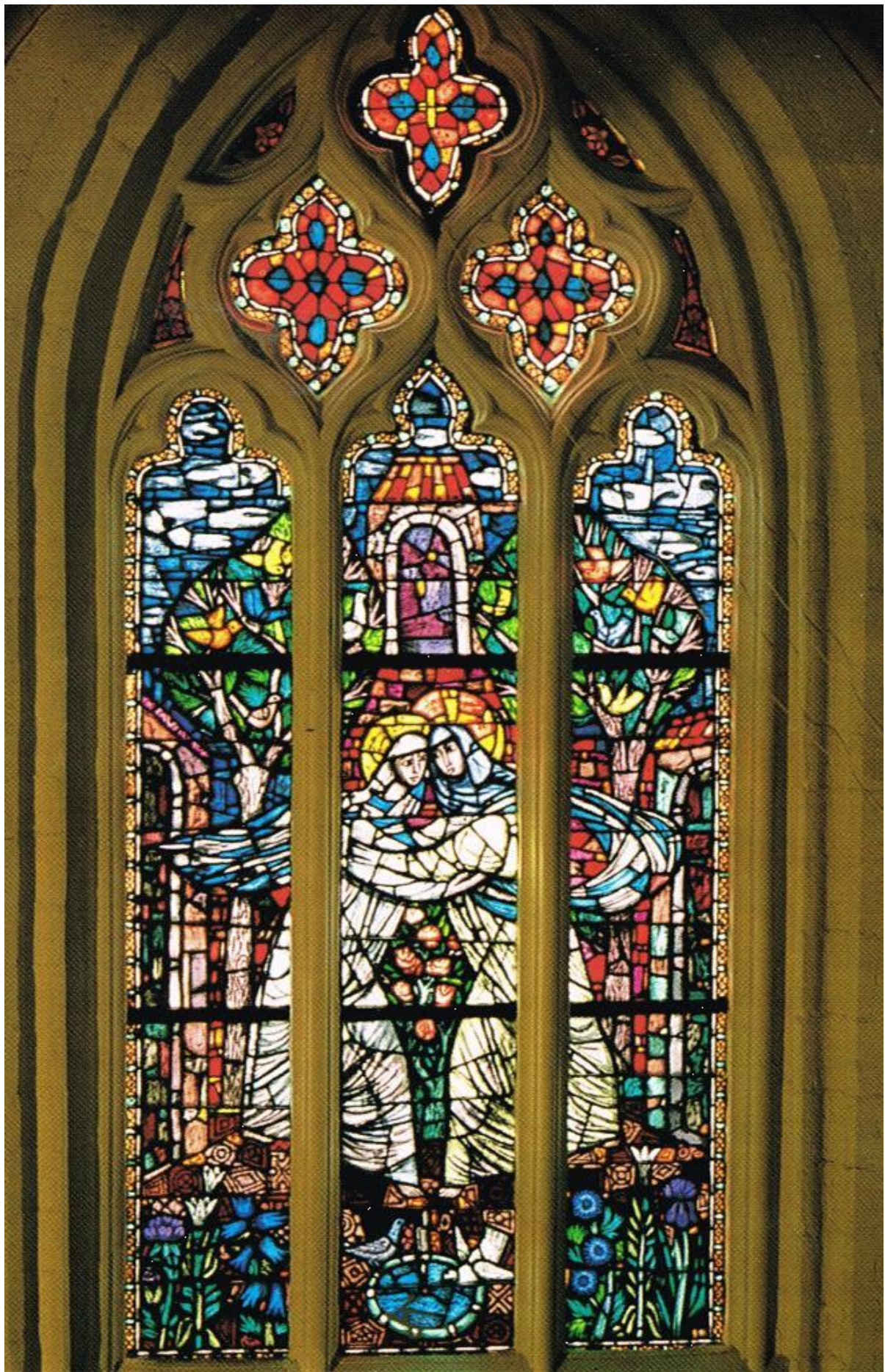
Materiaal: Glas in lood

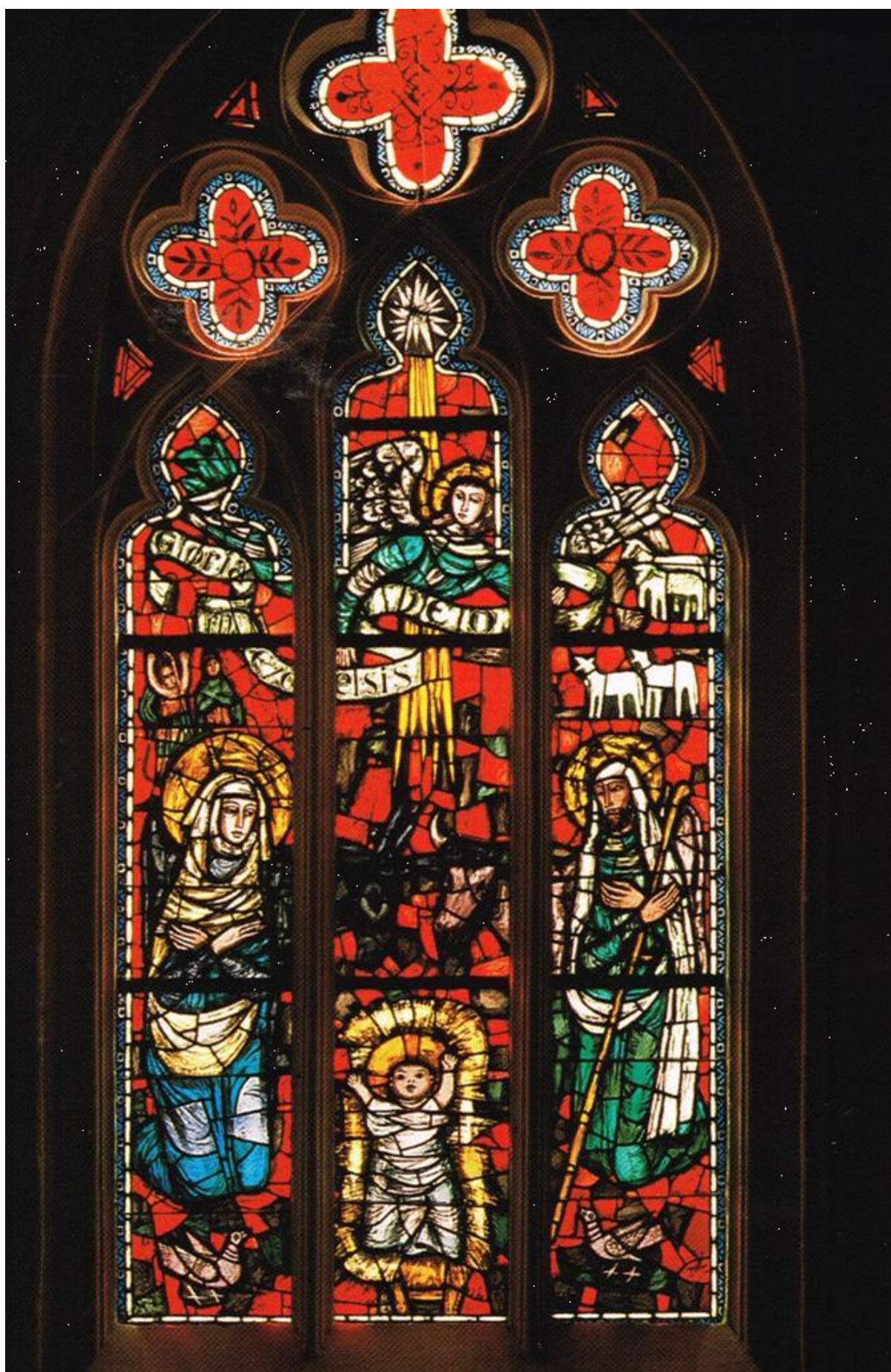
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's:









Waar: **Maastricht (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming "Sterre der Zee" Basiliek

Wat: Orgelluiken Sëverin-orgel

Wie:

Wanneer: 1652

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders en de Driekoningen

Foto:



Waar: **Maastricht (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming “Sterre der Zee” Basiliek

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1899

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming "Sterre der Zee" Basiliek

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Daan Wildschut

Wanneer: 1987

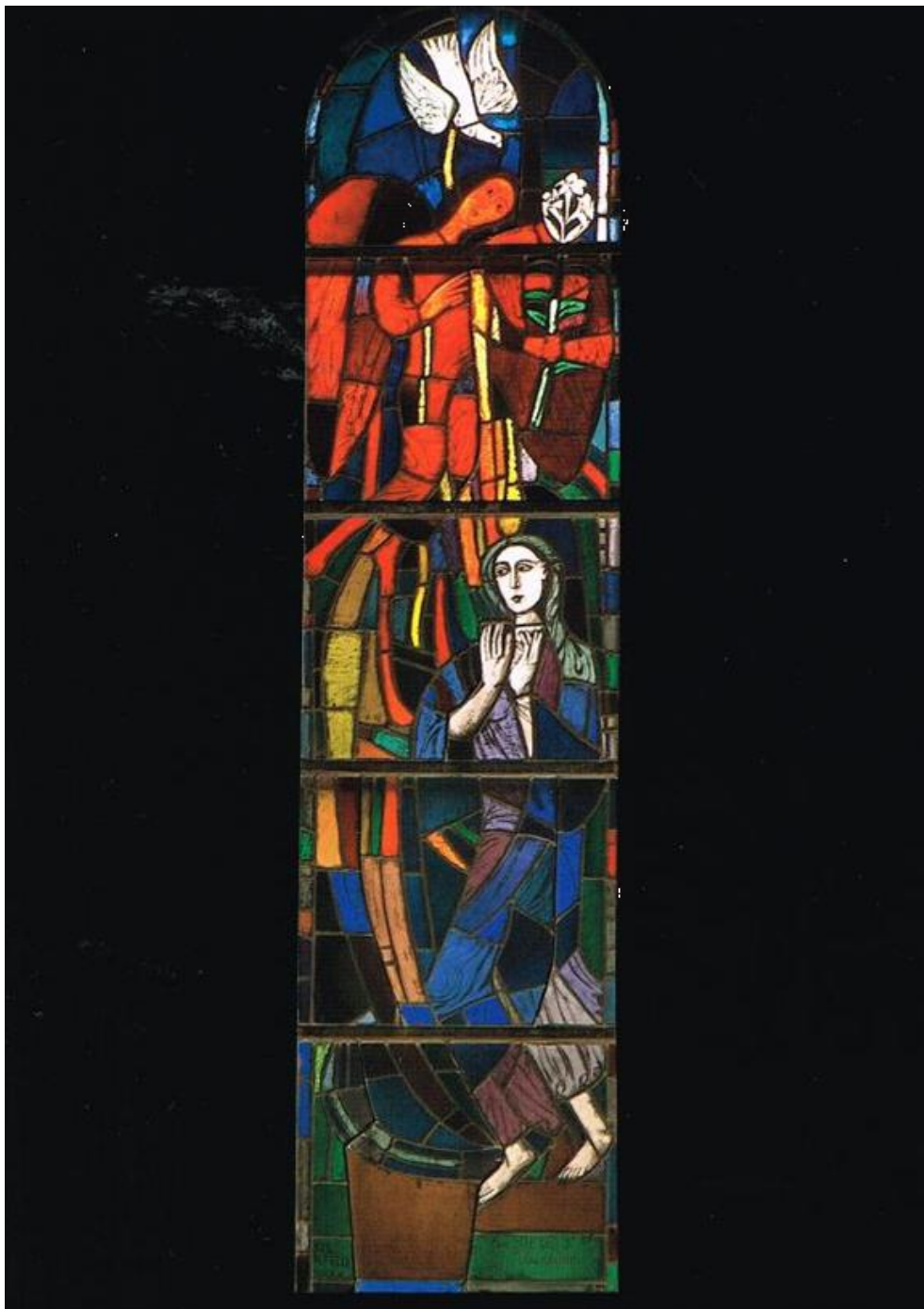
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming "Sterre der Zee" Basiliek

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Daan Wildschut

Wanneer: 1987

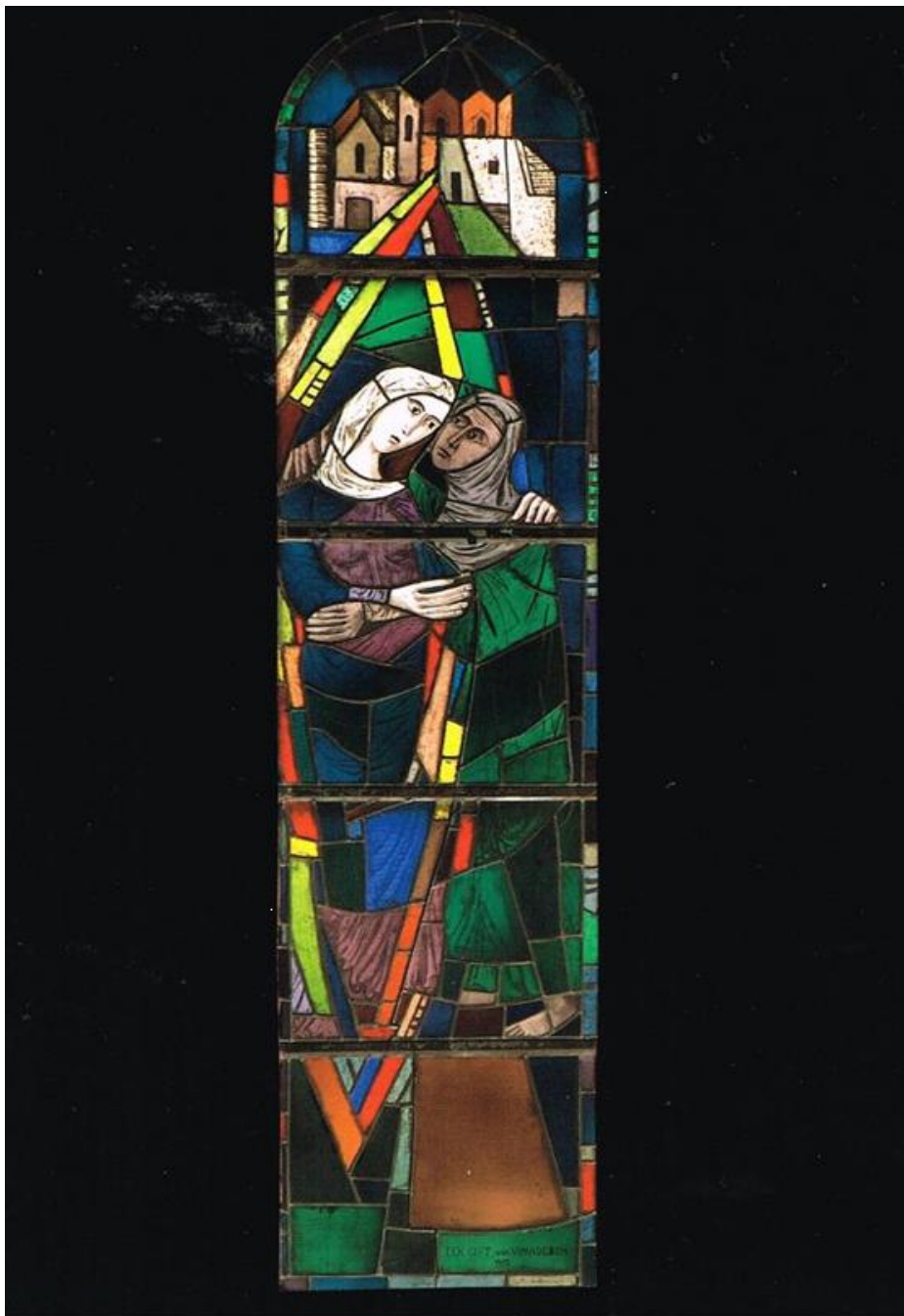
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie
- Aanbidding door de Herders en Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>





Waar: **Maastricht (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming "Sterre der Zee" Basiliek

Wat: Delen altaar

Wie:

Wanneer:

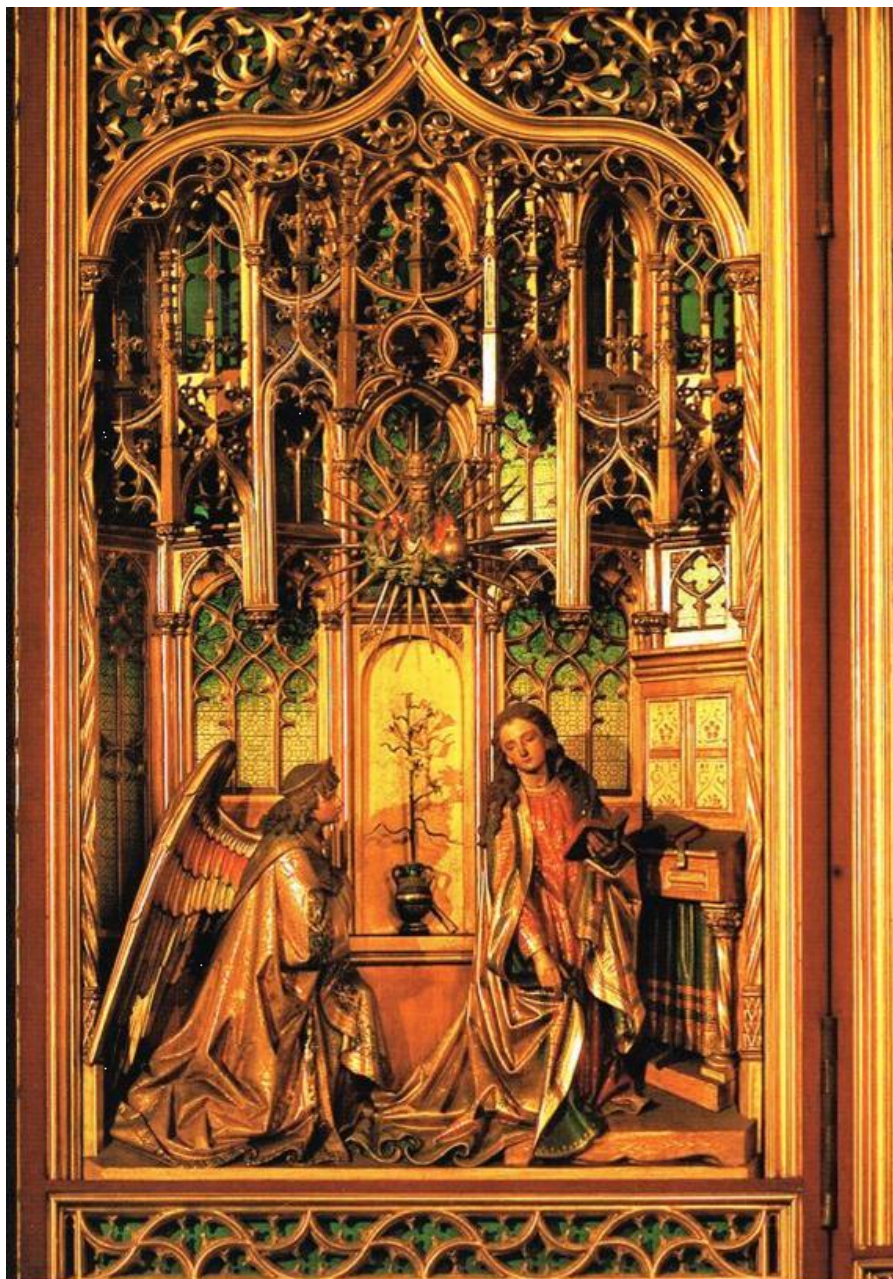
Afmetingen:

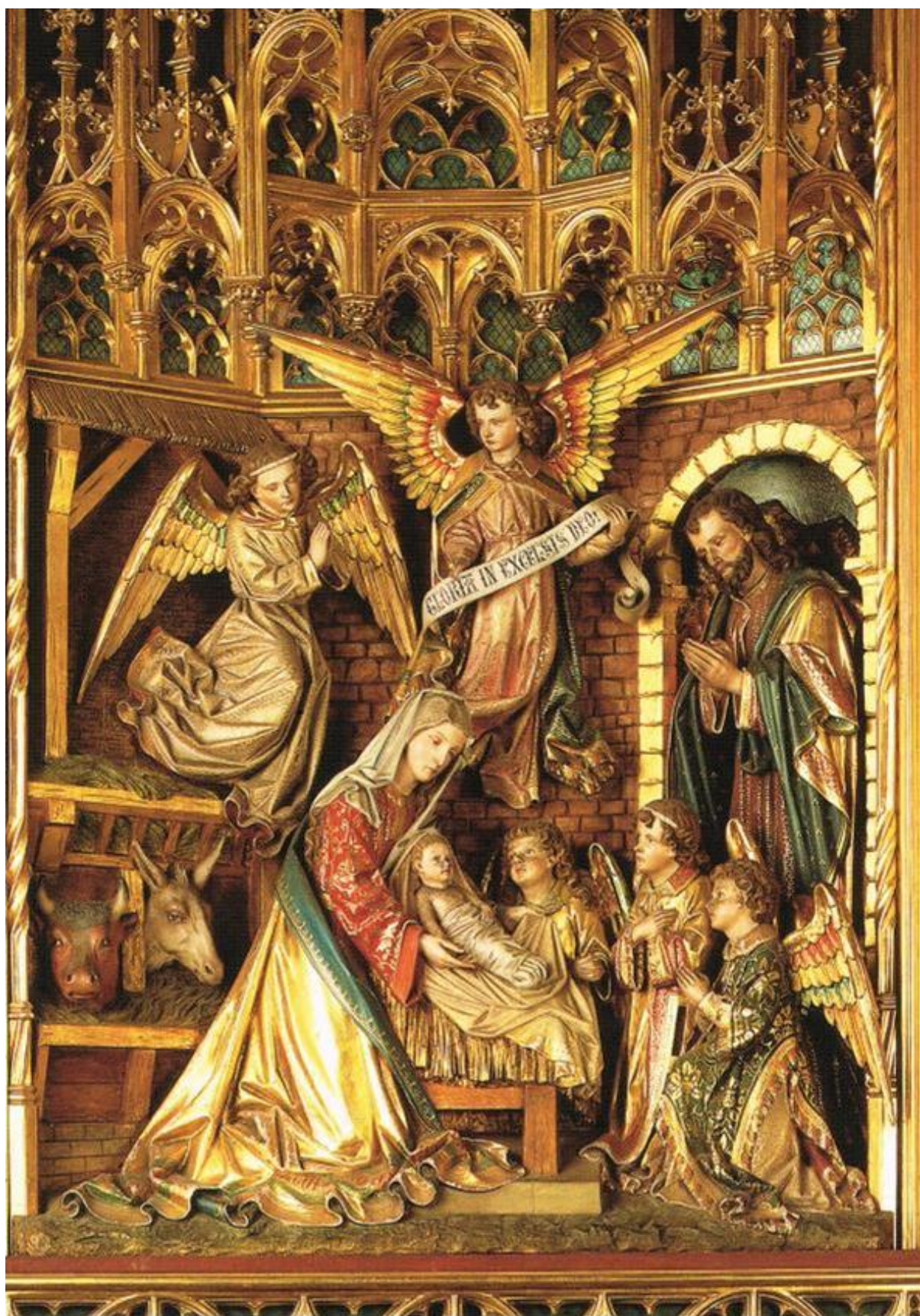
Materiaal:

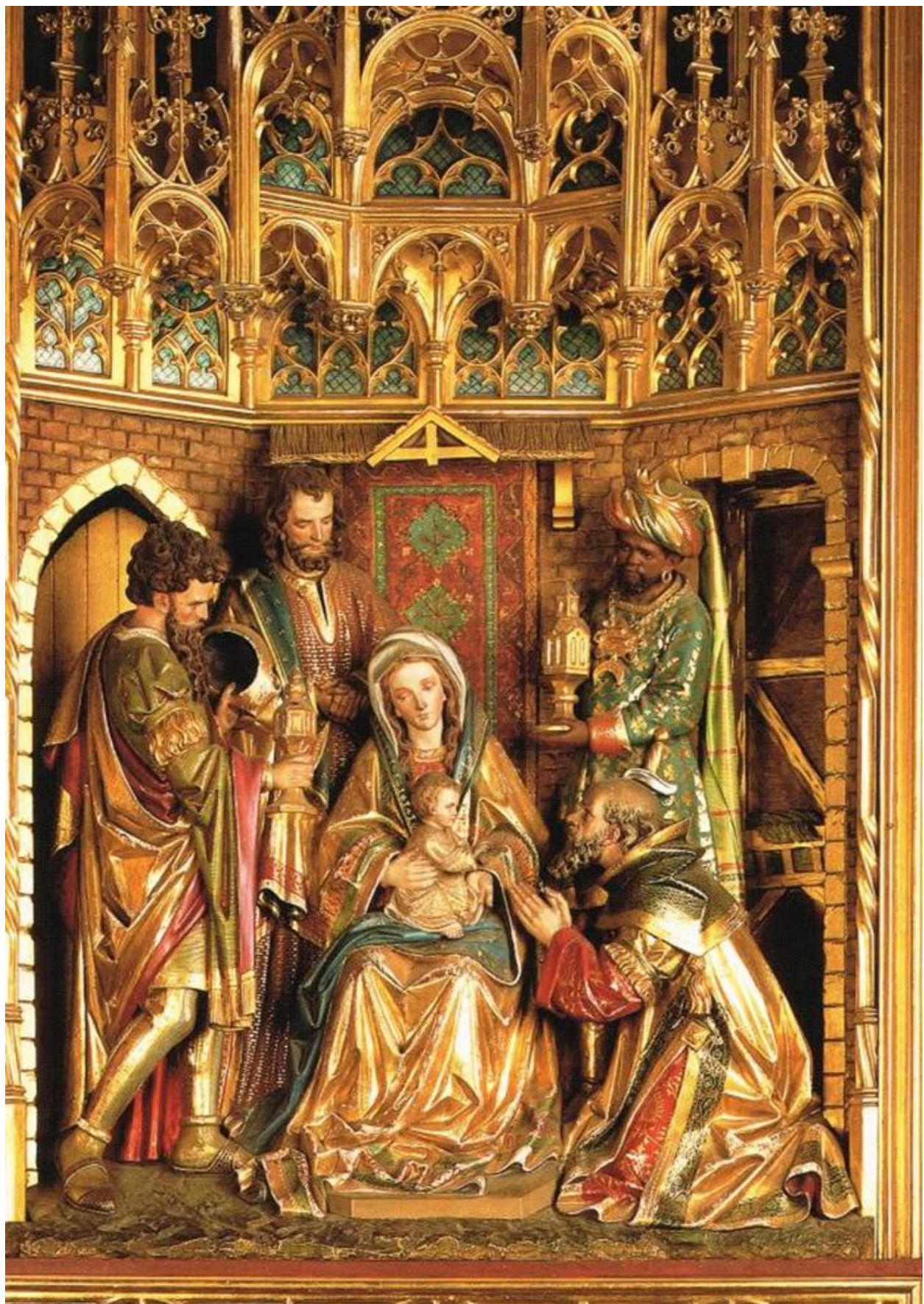
Voorstelling:

- Annunciatie, foto: W. Oprey
- Geboorte, foto: J. Goessen
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: J. Goessen







Waar: **Maastricht (L)**, St. Servaas Basiliek (schatkamer)
Wat: Kerstgroep 14-delig
Wie: Charles Vos (1888-1954)
Wanneer: 1943
Afmetingen:
Materiaal: Eikenhout

Foto:



Waar: **Maastricht (L)**, St. Servaas Basiliek (schatkamer)

Wat: Diptiek blad

Wie:

Wanneer: 1400 (Duitsland)

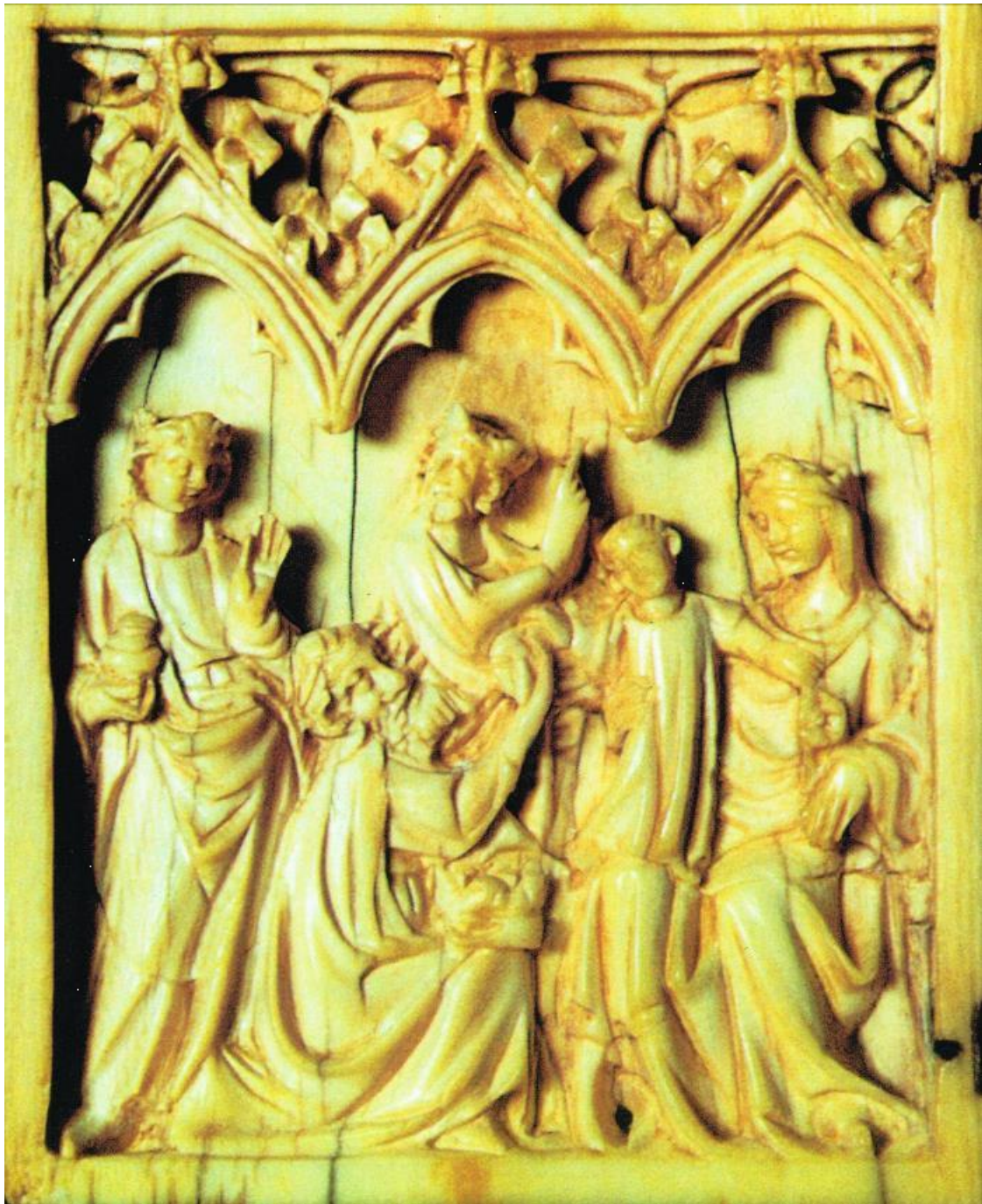
Afmetingen:

Materiaal: Ivoor

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Maastricht (L)**, St. Servaas Basiliek (schatkamer)

Wat: Paneel

Wie: Vlaamse school

Wanneer: einde 17^{de} eeuw

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: Andreas Lechtape, Münster.



Waar: **Maastricht (L)**, St. Servaas Basiliek (schatkamer)

Wat: Middenpaneel van drieluik

Wie: In de trant van Otto van Veen (1590/1610)

Wanneer: Geschenk van Baron De Bieberstein Rogalla Zawadzki op 20 april 1864

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: Andreas Lechtape, Münster



Waar: **Maastricht (L)**, St. Servaas Basiliek

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Frans Nicolas

Wanneer: 1875

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, St. Servaas Basiliek

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Frans Nicolas

Wanneer: 1876

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, St. Theresiakerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Maastricht (L)**, St. Theresiakerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, St. Theresiakerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Gilles Franssen

Wanneer: 1964

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, St. Theresiakerk

Wat: Ramen transept

Wie: Harrie Schoonbrood

Wanneer: 1945

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Maastricht (L)**, O.L. Vrouw van Lourdeskerk

Wat: Raam

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1960

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Maastricht (L)**, Platielstraat nr. 10
Wat: Gevelsteen
Wie:
Wanneer: 1714
Afmetingen:
Materiaal: Steen

Foto: Gevelstenen in Nederland van Gertrudis A.M. Offenbergh. Uitgegeven door Waanders in 1986. ISBN 9066300655 of Bijbel in steen, vroomheid aan Nederlandse gevels door Herman Souer. Uitgegeven door het NBG-Heerenveen in 2008. ISBN 9789089120083.

Deze gevelsteen van de aanbidding van de Driekoningen is te vinden aan de woning van Platielstraat 10, Maastricht met het tijdsvers:



EPIOPHANIA DOMINI

CÆLO EXALTATA

Epiphania: verschijning Domini: huis Caelum: hemel Exaltare tevoorschijn komen
Uit: 'Dit huis verhief zich ten hemel op de dag van Driekoningen'

I+I+D+M+I+I+C+L+X+L = 1714 (het bouwjaar van het pand)

De vroege christenen namen aan, dat de wijzen Koningen waren en dat baseerden ze op Psalm 72:10: 'De Koningen van Tharsis en de eilanden zullen geschenken aanbrengen; de Koningen van Scheba en Seba zullen vereringen toevoeren'.

In de Vinkenstraat te Amsterdam hingen ze weleer bij een timmerman, die er een rijm in zocht op zijn naam:

In de Driekoningen uit het Oosten
Hier woont de Timmerman Jillis Joosten

Waar: **Maastricht - Bosscherveld (L)**, H. Hubertus

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Hans Vos

Wanneer: 1947 / 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Maastricht - St. Pieter beneden (L)**, H. Petrus

Wat: Raam op oksaal

Wie: H. Kraanen

Wanneer: ca. 1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Maastricht - St. Pieter op de Berg (L)**, Allerheiligste Verlosser

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1875

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Maastricht - Wyck (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Den Rooijen

Wanneer: 1921

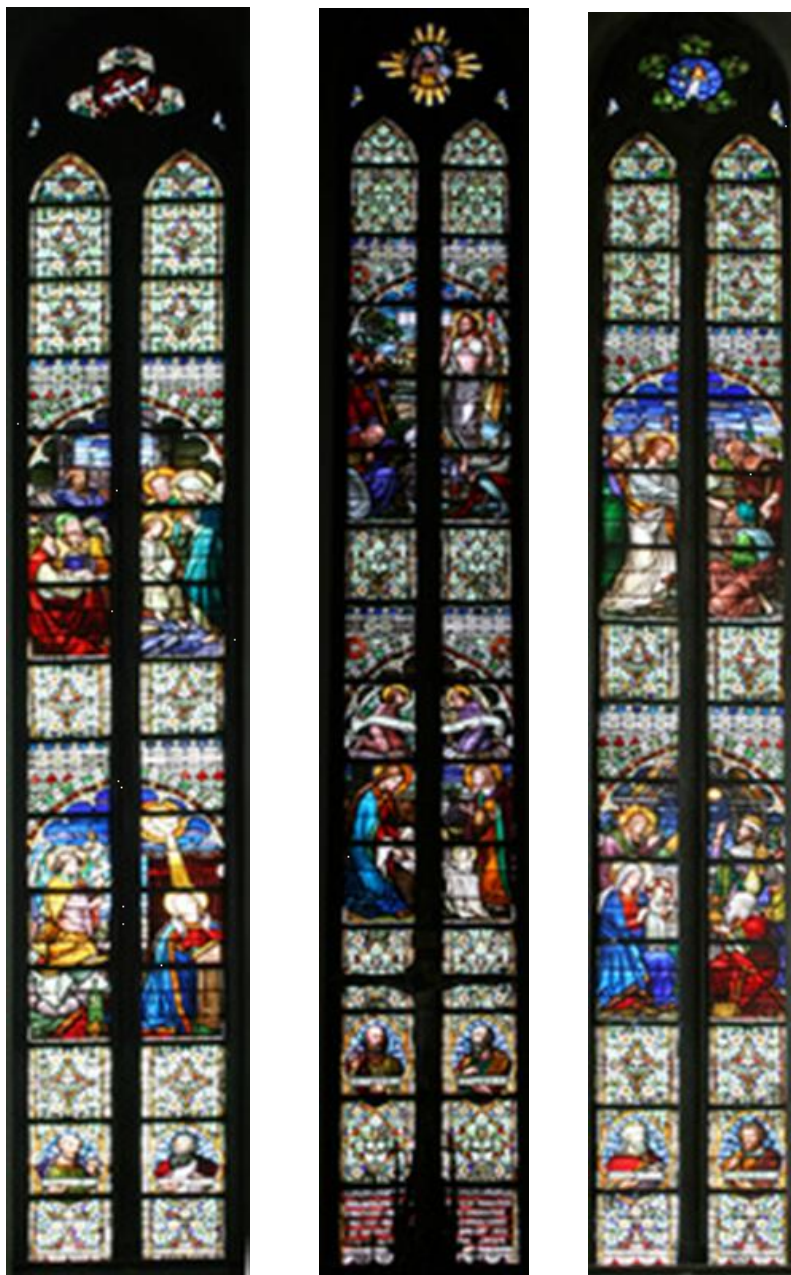
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Maastricht - Wittenvrouwenveld (L)**, O.L. Vrouw van Lourdes

Wat: Ramen transept

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1960

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling

- Annunciatie
- Verloving Jozef en Maria
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Mechelen (L)**, H. Johannes de Doper

Wat: Ramen schip

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1919

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Meerssen (L)**, H. Bartholomeus

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Jos ten Horn

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Meerssen (L)**, H. Bartholomeus

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Pierre Cuypers

Wanneer: 1897 / 1899

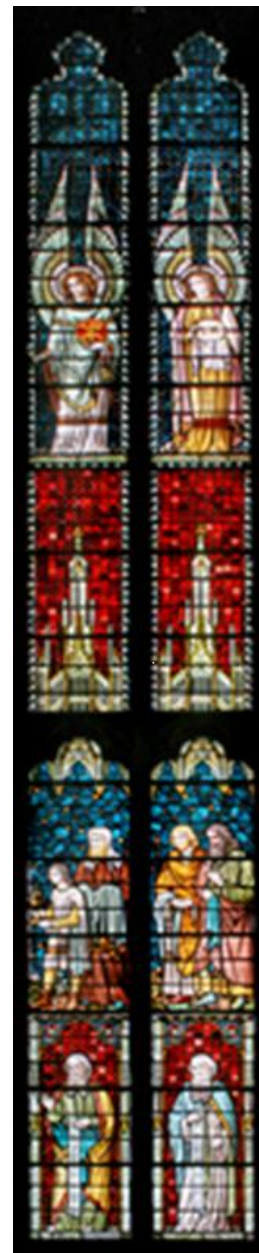
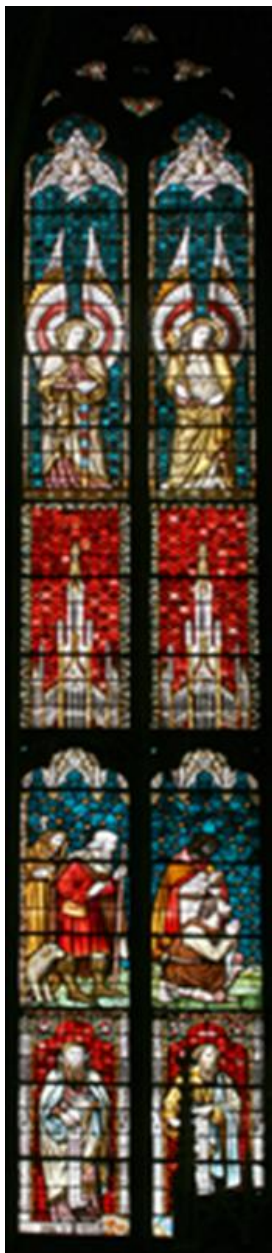
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen
- Geboorte
- Aanbidding door de Herders

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Melderslo (L)**, H. Oda kerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 1962
Afmetingen:
Materiaal:
Foto's: 2004

Kerst 2013 Wim Poels, 34 maal de kerststal opgebouwd:

"In 1962 riep pastoor Teeuwen een aantal personen bij elkaar en polste hen naar de interesse in het opbouwen van een kerststal in de kerk. Deze personen waren: Ber Coumans (timmerman), Sjeng Philipsen (bouwcommissie), Bert Peeters (dakdekker), Sjaak de Mulder (elektricien), Antoon Wijnen, Chris Alards en Wim Poels (allen medewerker). De eerste keer werd er na het lof begonnen en 's avonds om 19:00 waren ze klaar. Pastoor Teeuwen had de leiding en die besliste hoe en waar de beelden geplaatst werden, dit in verband met de inval van het licht op de beelden. Omdat in de jaren daarna de kerststal werd uitgebreid was het flink wat werk. De gehele stal was van afvalhout, het mocht niks kosten. Om er nog iets van te maken was je een week lang iedere avond bezig. Ook het dak moest piekfijn in orde zijn. Hiervoor werd een dak gebouwd met echte pannen en stropoppen. Ber Coumans was secuur, het moest een goed dak worden. Waar we dus vroeger een hele week voor nodig hadden, is tegenwoordig de kerststal in een dagdeel opgebouwd omdat er veel spullen hergebruikt kunnen worden."



Waar: **Melick (L)**, H. Andreas

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Jérôme Goffin

Wanneer: 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Milsbeek (L)**, O.L. Vrouw van Altijddurende bijstand
Wat: Kerstgroep "Saint-Sulpice" met stal
Wie: Gebr. Delin stijl
Wanneer: 1909
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

Foto's:

De kerstgroep in deze kerk komt uit een beroemd gipsenbeelden-atelier gelegen in de wijk Rue Bonaparte, aan het plein Quartier St. Sulpice in Parijs. De oprichter van dit atelier begon in 1857 door een Italiaanse beeldhouwer Ignaz Raffl (1828-1882). Dit atelier heeft hierna nog vele opvolgers gekend. Een van die opvolgers waren de Gebroeders Delin, die in 1909 deze kerstgroep modelleerden. Na de bloeitijd van bijna een eeuw, sloten in de eerste helft van de vorige eeuw de laatste ateliers. De "Saint-Sulpice stijl" was een volkskunst gemaakt door de beeldhouwers uit dezelfde sociale klasse als hun afnemers en was typerend voor de R.K. geschiedenis in die tijd. Het sprak tot de verbeelding van vele katholieken in Frankrijk en had Europa als afzetgebied. Deze sierlijke en pittoreske kerstgroepen drukten het poëtische van het volksgeloof uit. In 1985 is er een stal, kenmerkend voor Nederland, gebouwd van wit berkenhout met een rieten dak. Ontworpen en gemaakt door de Milsbekenaren Harrie Noij en Leo Derks. Deze kerstgroep is bij de ingebruikname van de kerk met Kerstmis in 1932 door de parochianen aan Bouwpastoor Lovicus Hoefnagels geschonken.

193

Meer informatie zie: www.stichtingcultuurbehoudmilsbeek.nl

Chr. Janssen.





Waar: **Mook (L)**, H. Anthonius Abt

Wat: Ramen transept

Wie: René Smeets

Wanneer: 1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Aanbidding door de Driekoningen
- Geboorte, Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Nederweert (L)**, St Lambertuskerk
Wat: Kerstgroep met stal en bewegende beelden
Wie:
Wanneer:
Afmetingen
Materiaal:

Foto:



Waar: **Nederweert-Eind (L)**, H. Gerardus Majellakerk
Wat: Eén van de twaalf panelen op kerkdeur hoofdingang
Wie: Cor van Geleuken
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Kerst

Foto:



Waar: **Neer (L)**, H. Martinus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1947 / 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Neer (L)**, H. Martinus

Wat: Raam transept

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1947 / 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Nieuwenhagen Gem. Landgraaf (L)**, O.L. Vrouw Hulp der Christenen

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Dr. Heinrich Oidtmann

Wanneer: 1917

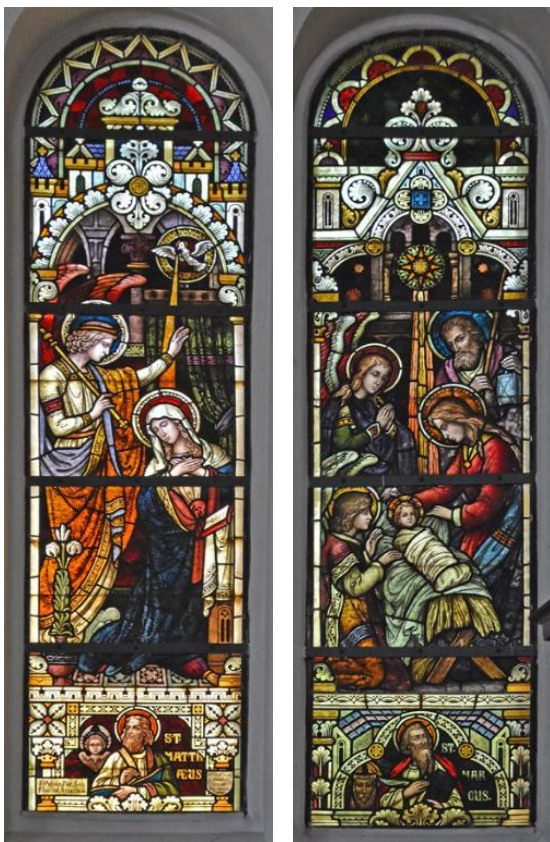
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Verloving Jozef en Maria, Dood Jozef, Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Nieuwenhagerheide (L)**, H.H. van Jezus

Wat: Plafondschildering

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

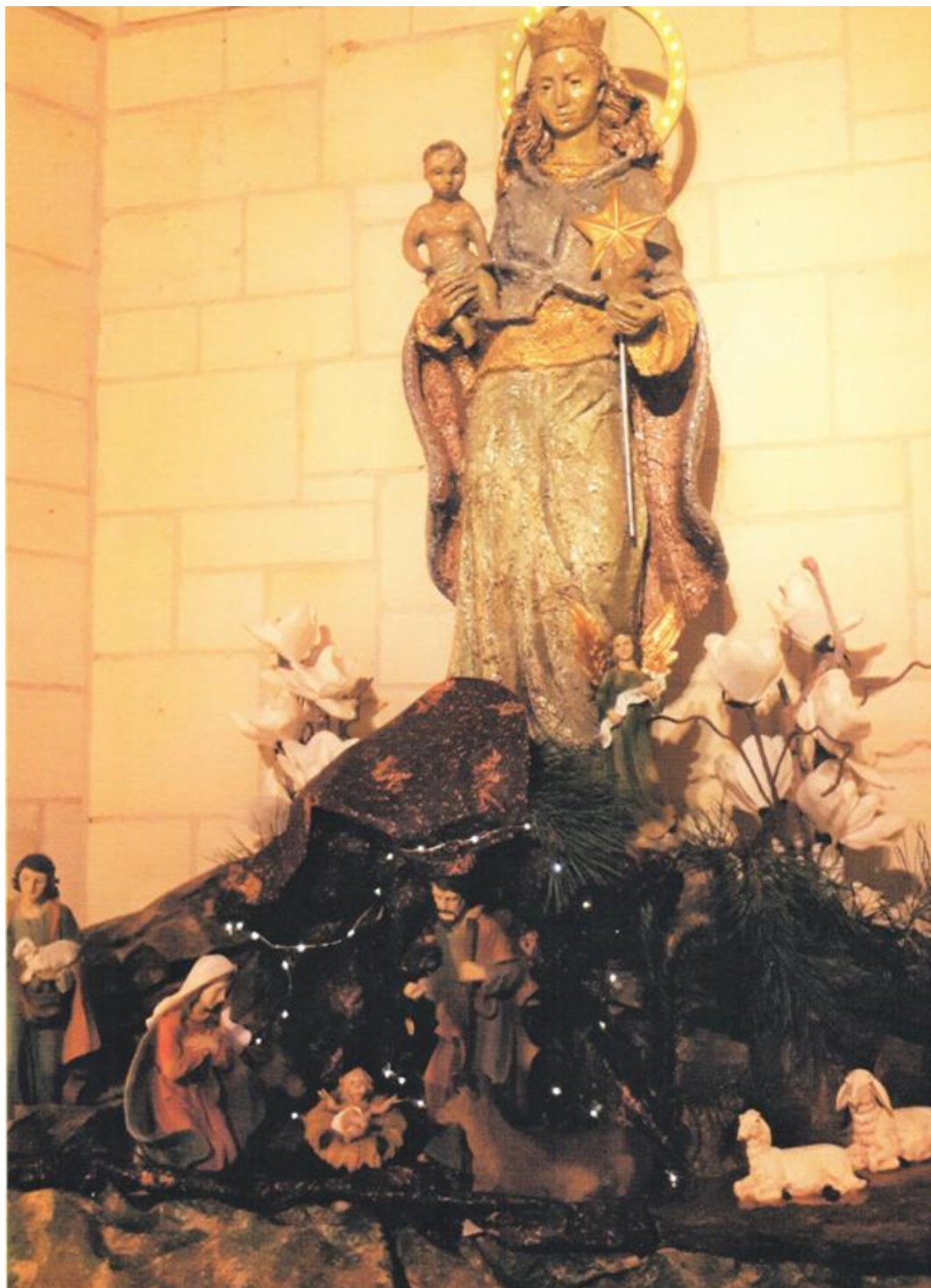
- Aanbidding door de Herders

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Nieuwenhagerheide (L)**, Ut kapelke vaan Maria Koningin van de Vrede
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2019
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: Toon Janssen



Waar: **Nieuwstadt (L)**, H. Johannes de Doper

Wat: Raam transept

Wie:

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Nieuwstadt (L)**, H. Johannes de Doper

Wat: Raam zijbeuk

Wie: René Smeets

Wanneer: 1950 / 1951

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Vlucht naar Egypte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Noorbeek (L)**, H. Brigida

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1903 / 1906

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door de herders

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Ohé en Laak (L)**, O.L. Vrouw Geboorte

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Dr. Heinrich Oidtmann

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Oirlo (L)**, H. Gertrudis

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Jos Eggen

Wanneer: 1958

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Herders, Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Oirsbeek (L)**, St. Lambertus

Wat: Schilderij

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: www.Kerkfotografie.nl



Waar: **Oost-Maarland (L)**, H. Jozef
Wat: Kerstgroep
Wie: Gerard Linssen Venlo (GLV)
Wanneer: 1942
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto's: Peter Paquay

Het gehele verhaal van deze kerstgroep is te vinden op het youtube kanaal
<https://youtube.be/FbcyxSr8VF0>



Waar: **Oost-Maarland (L)**, H. Jozef

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Huub Levigne

Wanneer: ca. 1953

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Oost-Maarland (L)**, H. Jozef

Wat: Plafondschildering

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- De Heilige familie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Ospel (L)**, O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Jan Dijker

Wanneer: 1946 – 1947

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie naar Nazareth
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Ottersum (L)**, H. Johannes de Doper

Wat: Raam Priesterkoor

Wie: Wim van Woerkom

Wanneer: 1931

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Paasart Gem. Hoensbroek (L)**, H. Joseph

Wat: Raam achterzijde

Wie: Gilles Franssen

Wanneer: 1951

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Panheel (L)**, O.L. Vrouw van het Heilig Hart

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1948

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de herders

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Puth (L)**, H. Petrus Conisius

Wat: Ramen kapel / priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1930

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Py-Echt (L)**, O.L.V. Onbevlekt Ontvangen

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Jaques Verheijen

Wanneer: 1951

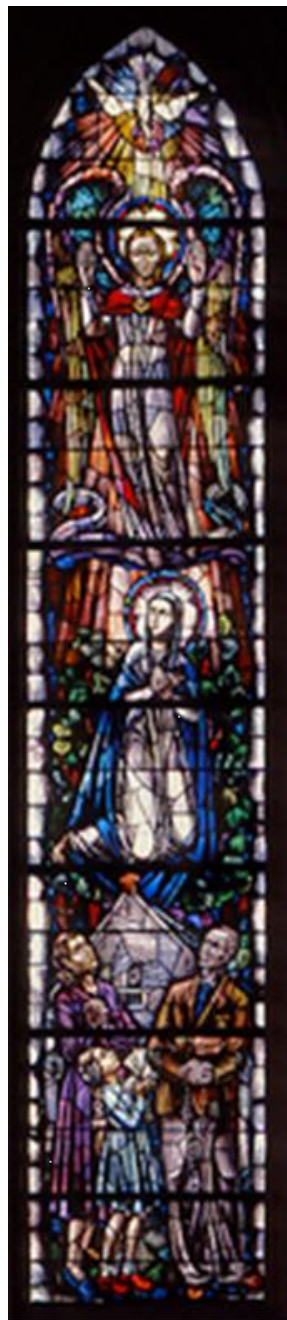
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Reuver (L)**, H. Lambertus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Jan Dijker

Wanneer: 1950

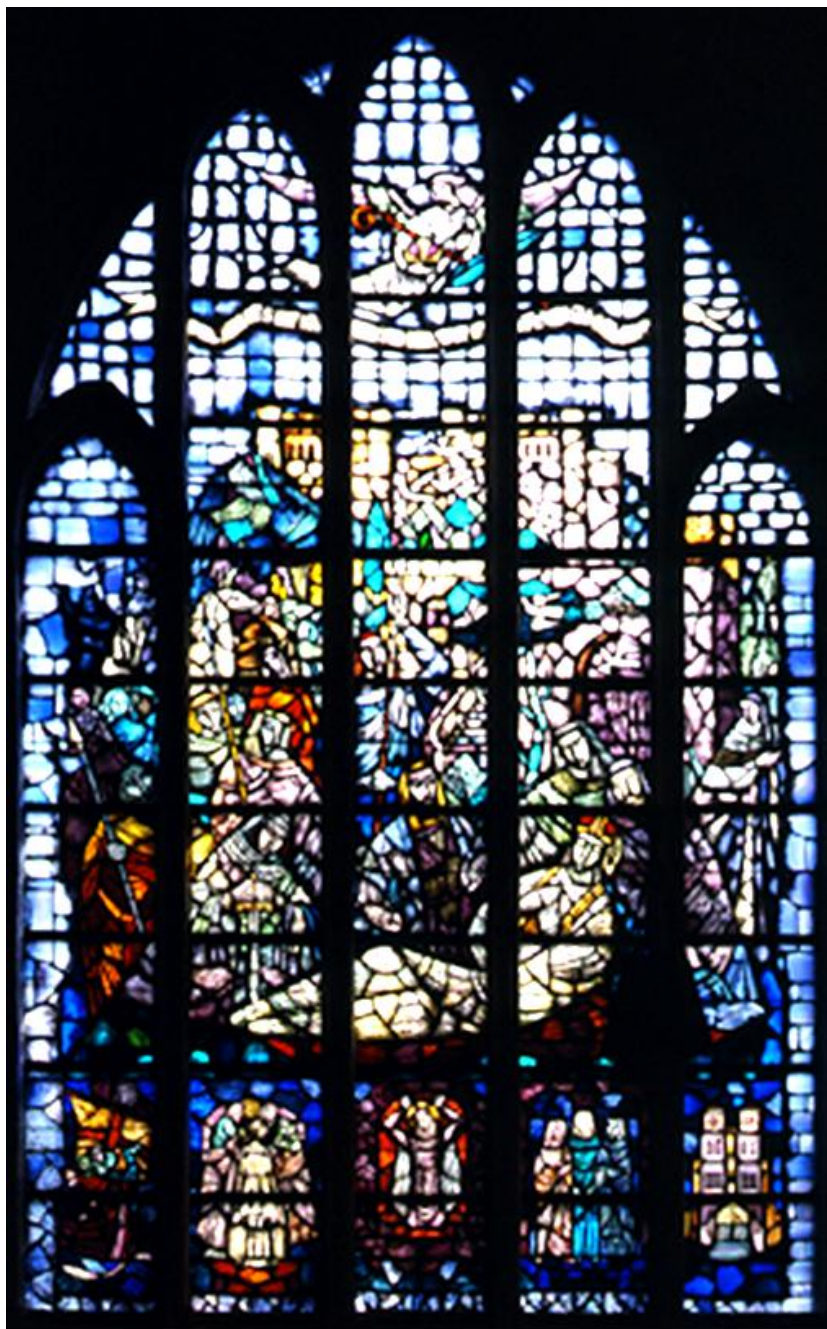
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Leven van Jezus met o.a. Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Rimburg (L)**, H. Drievuldigheid

Wat: Ramen in het schip

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1966

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Rimburg (L)**, H. Drievuldigheid

Wat: Ramen Mariakapel

Wie: Sjef Hutschemakers

Wanneer: 2010

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Roermond (L)**, H.H. van Jezus en O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand

Wat: Raam kapel

Wie: M.H.A.H. Boessen

Wanneer: 1556

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roermond (L)**, Laurentius Ziekenhuis

Wat: Raam kapel

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1963

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Aanbidding Herders en Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roermond (L)**, O.L. Vrouw Tenhemelopneming (In 't Zand)
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1991
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood

- o.a. Annunciatie, Geboorte, Vlucht naar Egypte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roermond (L)**, O.L. Vrouw Munsterkerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Daan Wildschut

Wanneer: 1987

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roermond (L)**, O.L. Vrouw Munsterkerk

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Daan Wilschut

Wanneer: 1987

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voordtelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roermond (L)**, O.L. Vrouw Munsterkerk

Wat: Detail Passieretabel

Wie:

Wanneer: ca 1525/1530

Afmetingen:

Materiaal: Hout

Op de twee luiken

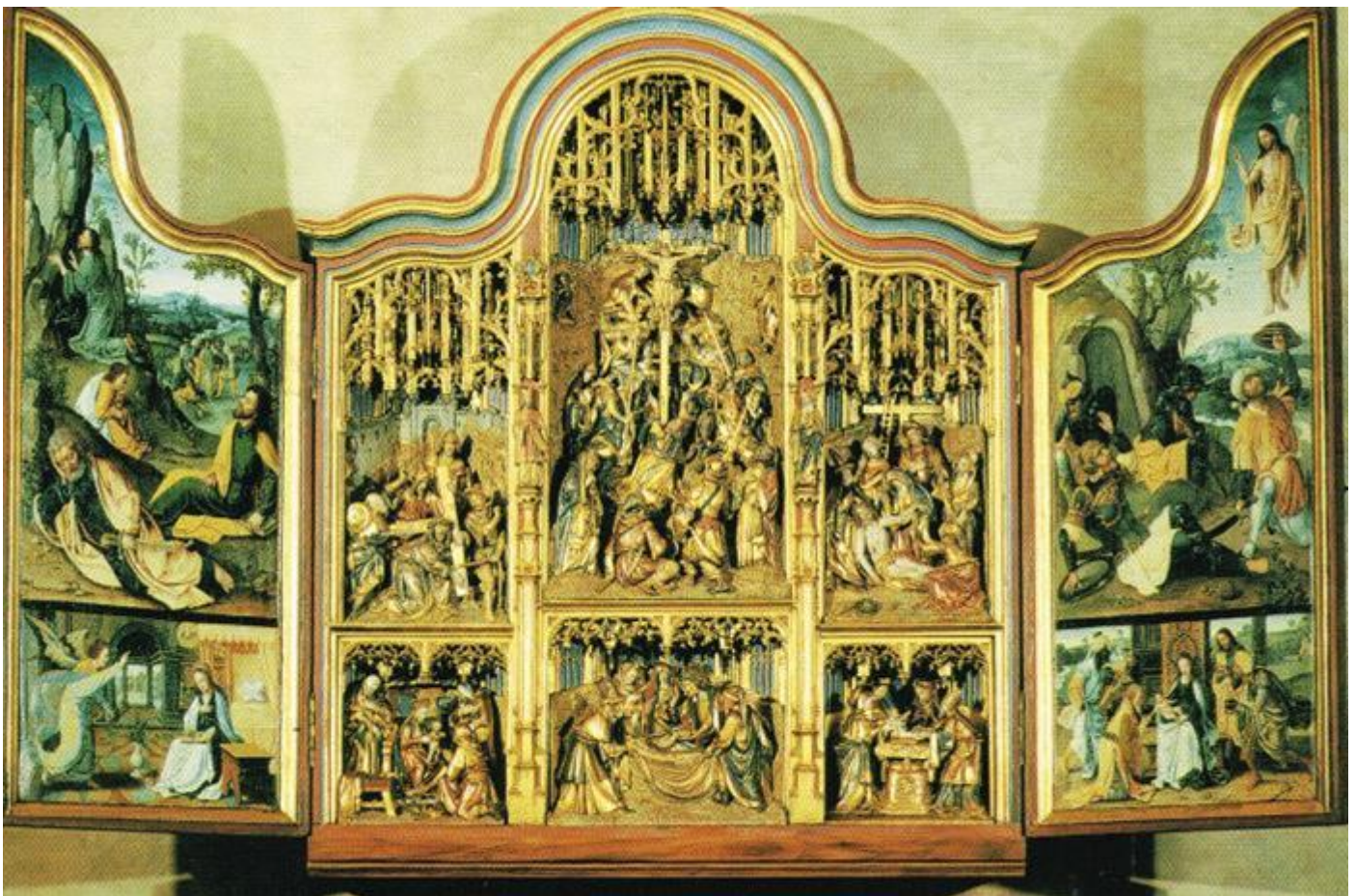
Voorstelling:

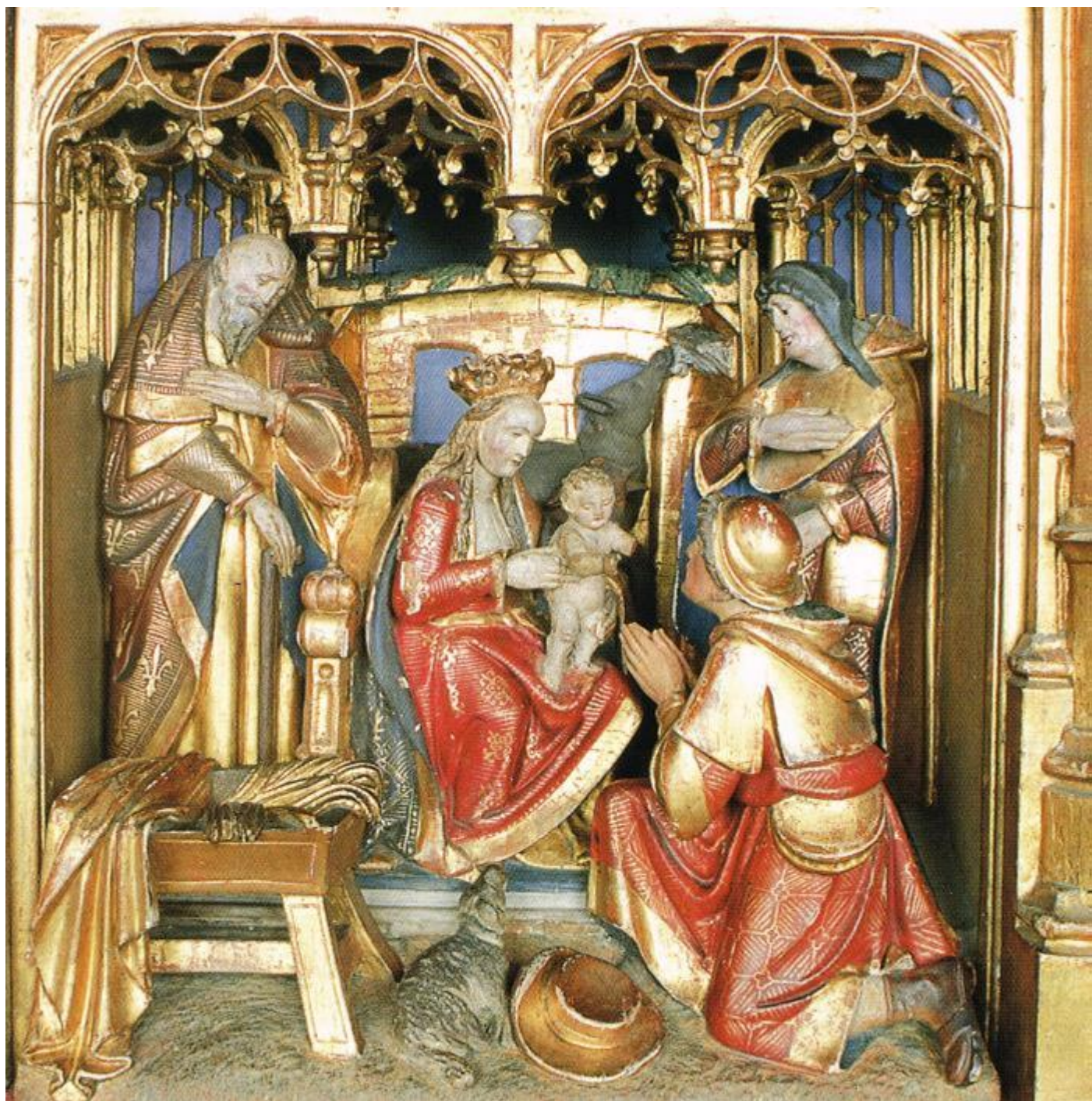
- Annunciatie
- Aanbidding door de Driekoningen
- Aanbidding pasgeboren Kind, detail uit een Antwerps Passieretabel

Foto's: (S.R.A.L.)

Deze zeldzame middeleeuwse altaar kast met houtsnijwerk en beschilderde zijluiken - ook wel populair "mènnekes altaar" genoemd.

Is in 2000 in opdracht van de eigenaar en het kerkbestuur van de H. Christoforus parochie te Roermond, gerestaureerd in het atelier van de Stichting Restauratie Atelier Limburg (S.R.A.L.) te Maastricht.





Waar: **Roermond (L)**, O.L.Vrouw Munsterkerk

Wat: Schilderij

Wie:

Wanneer: ca. 1435

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Besnijdenis
- Aanbidding door *de koningen*
- Doop

Foto's:



228



Wordt oudste schilderij van Nederland genoemd. Origineel is in bezit van het Rijksmuseum, Amsterdam

Waar: **Roermond (L)**, St. Carolus broederkapel

Wat: Tabernakeldeuren

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Roermond (L)**, St. Carolus broederkapel

Wat: Drieluik

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders Driekoningen en Heiligen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Roermond (L)**, St. Christoffelkathedraal

Wat: Ramen sacramentskoor

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1956

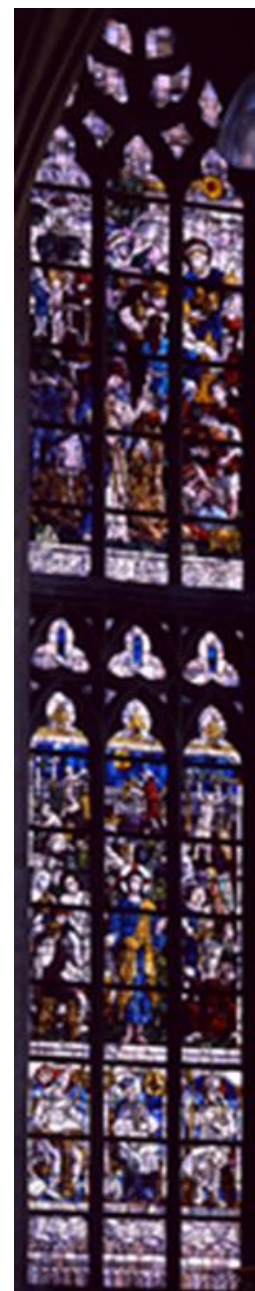
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Boodschap aan de Herders in het veld
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roermond (L)**, St. Christoffelkathedraal

Wat: Raam sacramentskoor

Wie: Joep Nicolas

Wanneer: 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte (Detail)

Foto:



Waar: **Roermond (L)**, St. Christoffelkathedraal

Wat: Detail Maria altaar

Wie:

Wanneer: 19^{de} eeuw

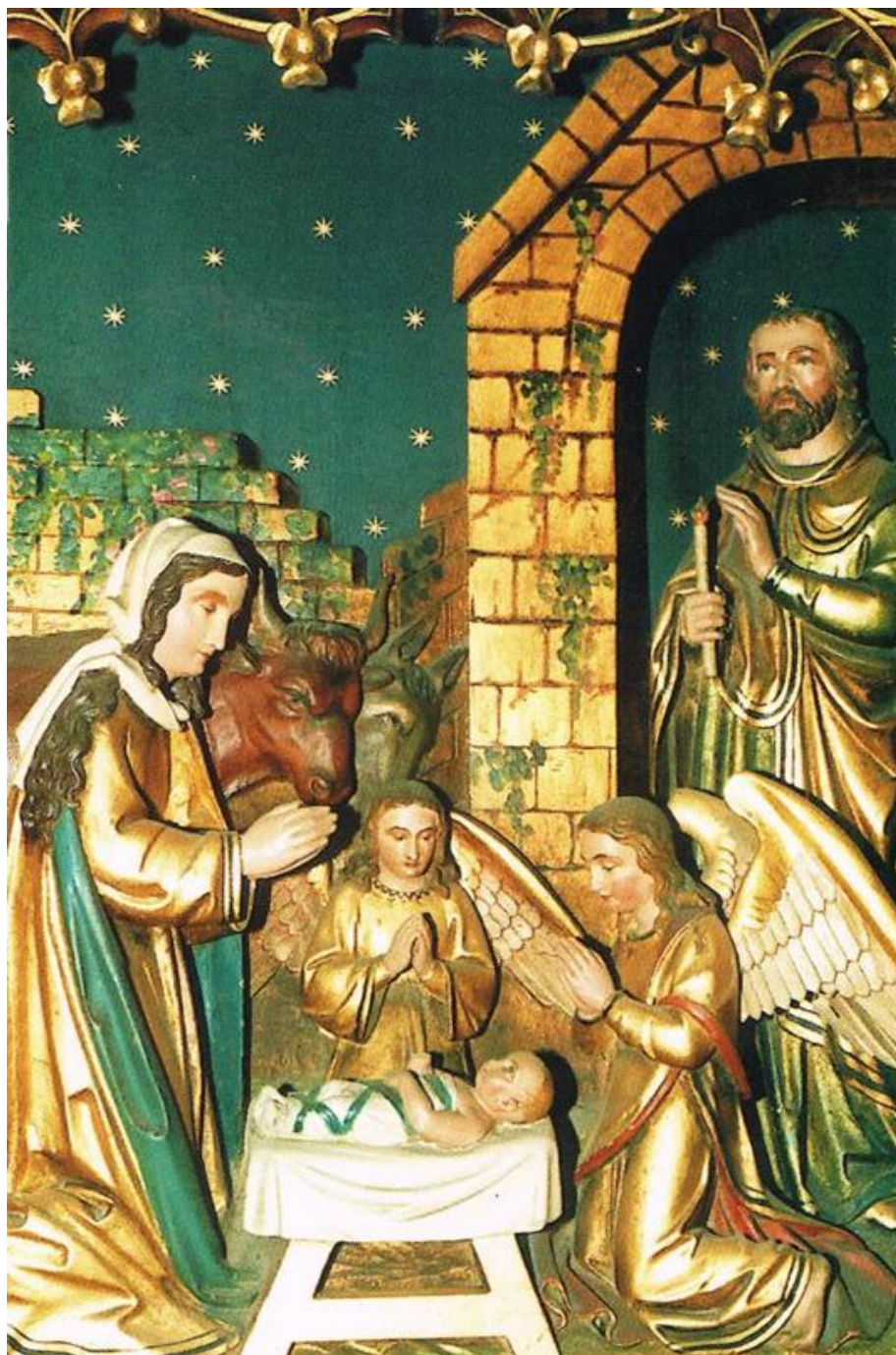
Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte

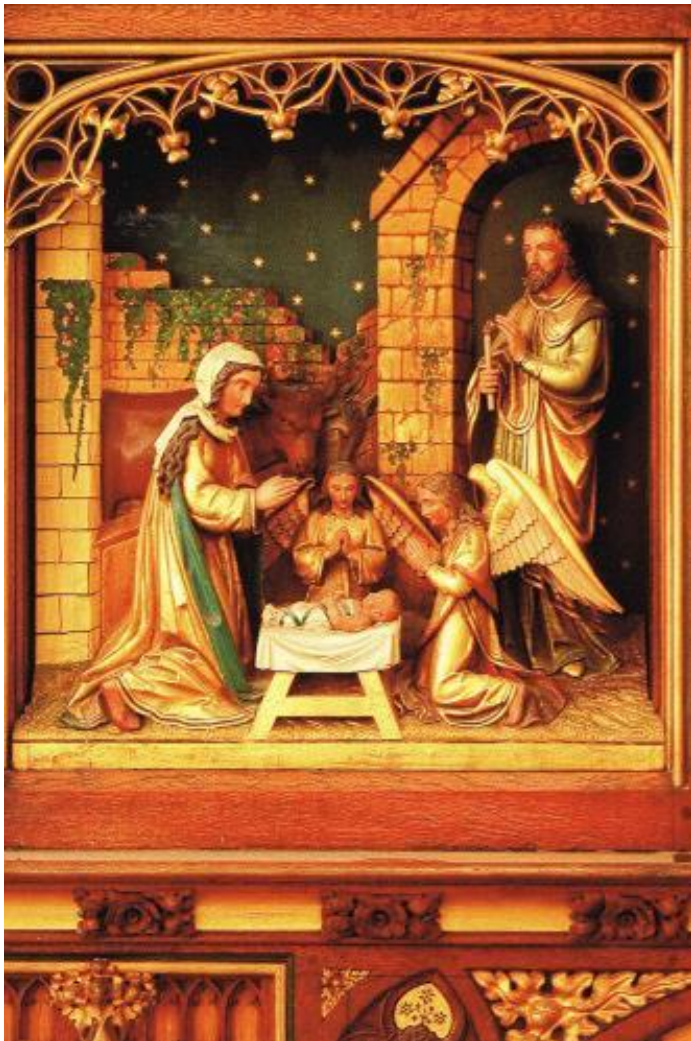
Foto:



Waar: **Roermond (L)**, St. Christoffelkathedraal
Wat: Altaar met de geheimen van de rozenkrans
Wie: P. Cuypers
Wanneer: 1890
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's:



Waar: **Roermond (L)**, St. Christoffelkathedraal
Wat: Detail offeraltaar in het Onze-Lieve-Vrouwenkoor
Wie: Egino Weinert
Wanneer: 1985
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Roermond (L)**, Steegstraat 7b

Wat: Gevelsteen

Wie:

Wanneer: 18^{de} Eeuw

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

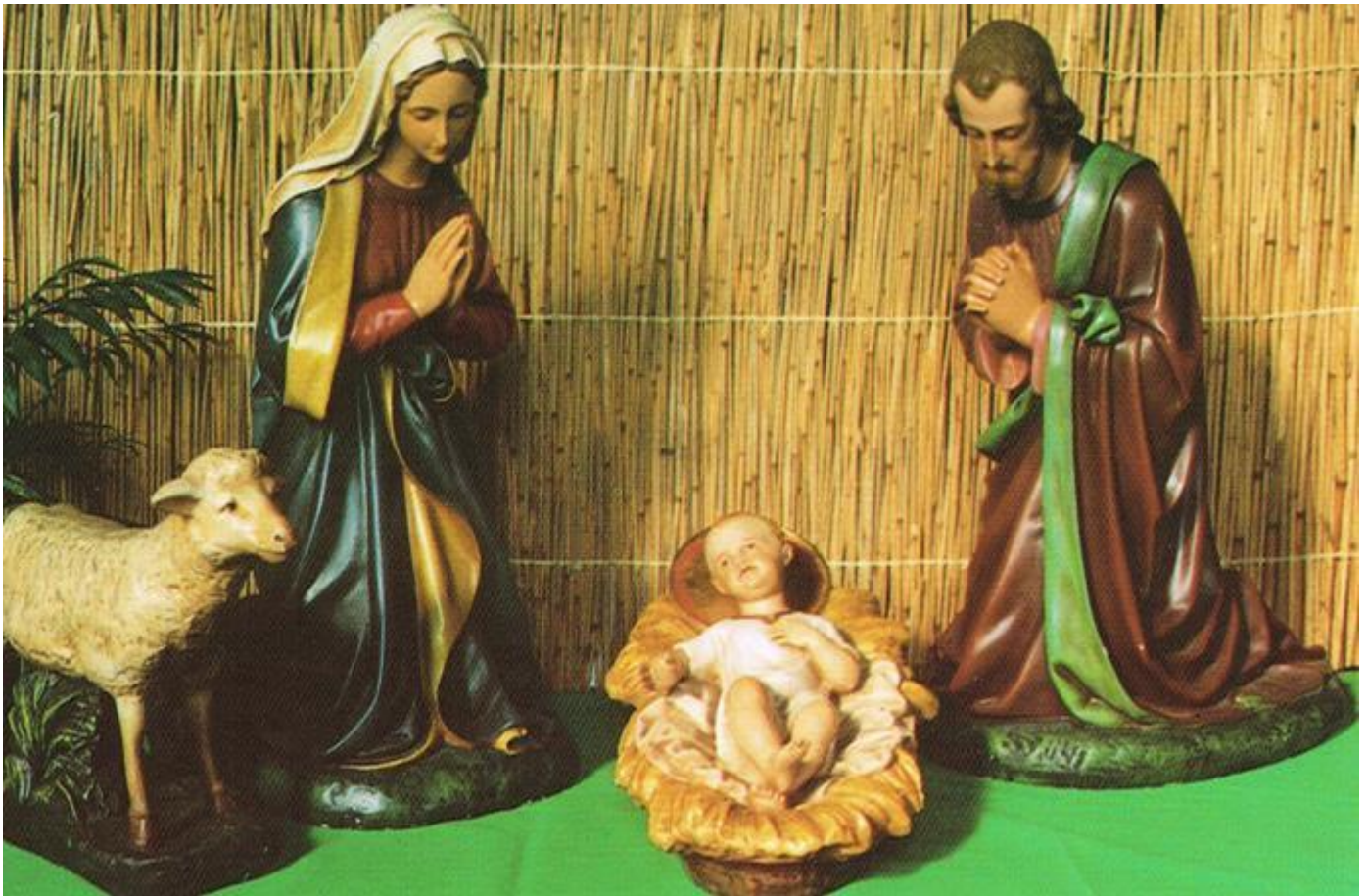
- Driekoningen

Foto:



Waar: **Roggel Gem. Leudal (L)**, Petrus en Paulus Parochie
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips gepolychromeerd

Foto:



Waar: **Roggel Gem. Leudal (L)**, Petrus en Paulus Parochie

Wat: Ramen Mariakoor

Wie: Eugène Laudy

Wanneer: 1960

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Roggel Gem. Leudal (ZH)**, Petrus en Paulus Parochie

Wat: Ramen Jozefkoor

Wie: Eugène Laudy

Wanneer: 1960

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Droom van Jozef
- Verloving Jozef en Maria

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Rothem Gem. Meerssen (L)**, H.H. van Jezus

Wat: Bovenramen schip

Wie: Joan Collette

Wanneer: 1928 / 1931

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Rumpen Gem. Brunssum (L)**, H. Vincentius a Paulo

Wat: Raam

Wie: Charles Eyck

Wanneer: 1927

Afmetingen:

\Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- H. Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Schaesberg (L)**, H.H. van Petrus en Paulus

Wat: Ramen dwarskapel

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1915

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Schilberg-Echt (L)**, O.L.V van Schilberg kapel

Wat: Raam schip

Wie: Jaques Verheijen

Wanneer: 1947

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Schimmert (L)**, H. Remigius

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Jos Stassen

Wanneer: 1975

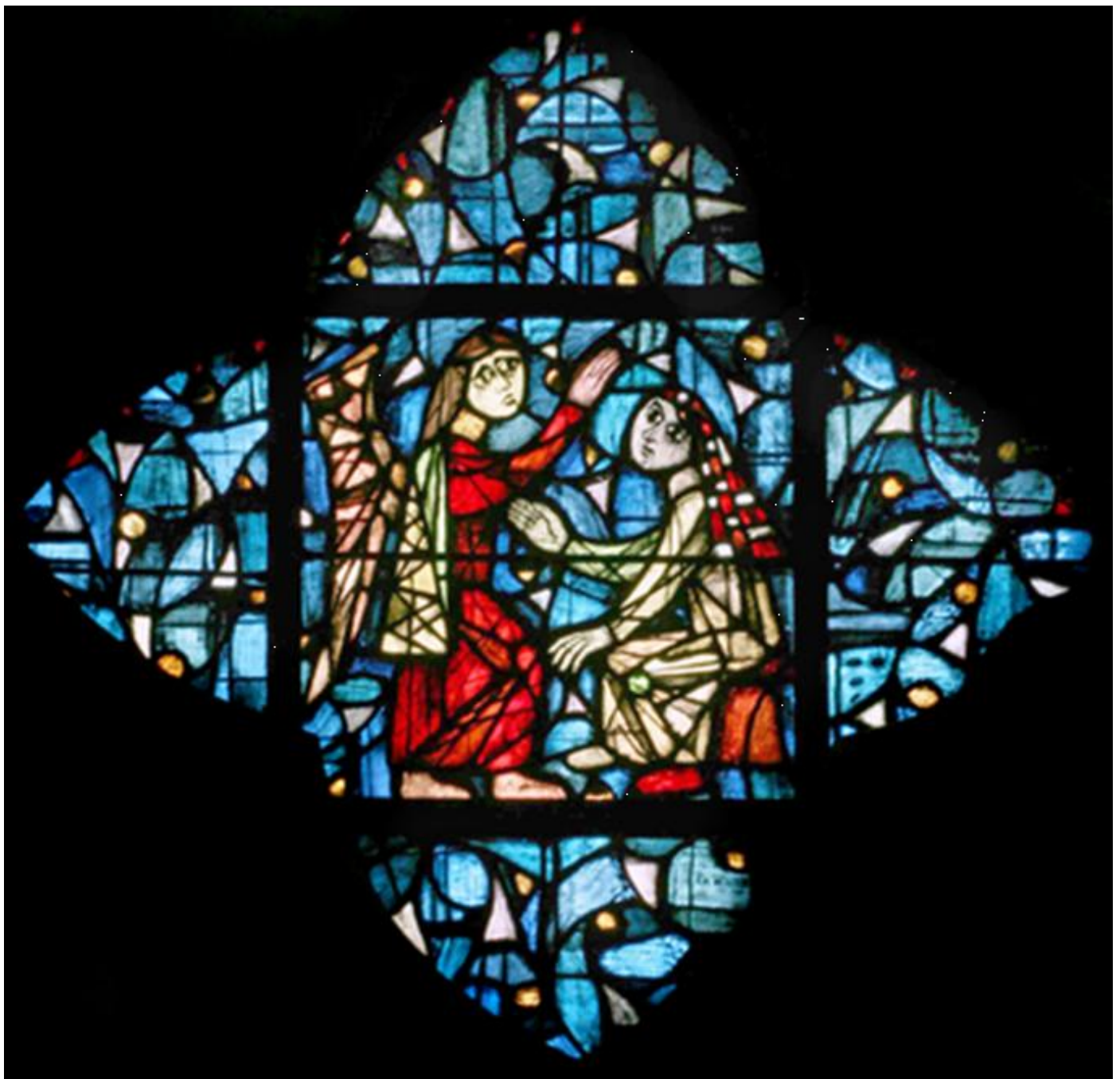
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciati

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Schinnen (L)**, H. Dionysius

Wat: Raam middenschip

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Schinnen (L)**, H. Dionysius

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Jaques Verheijen

Wanneer: 1952

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Schinnen (L)**, H. Dionysius

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Jacques Vonk

Wanneer: ca. 1957

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

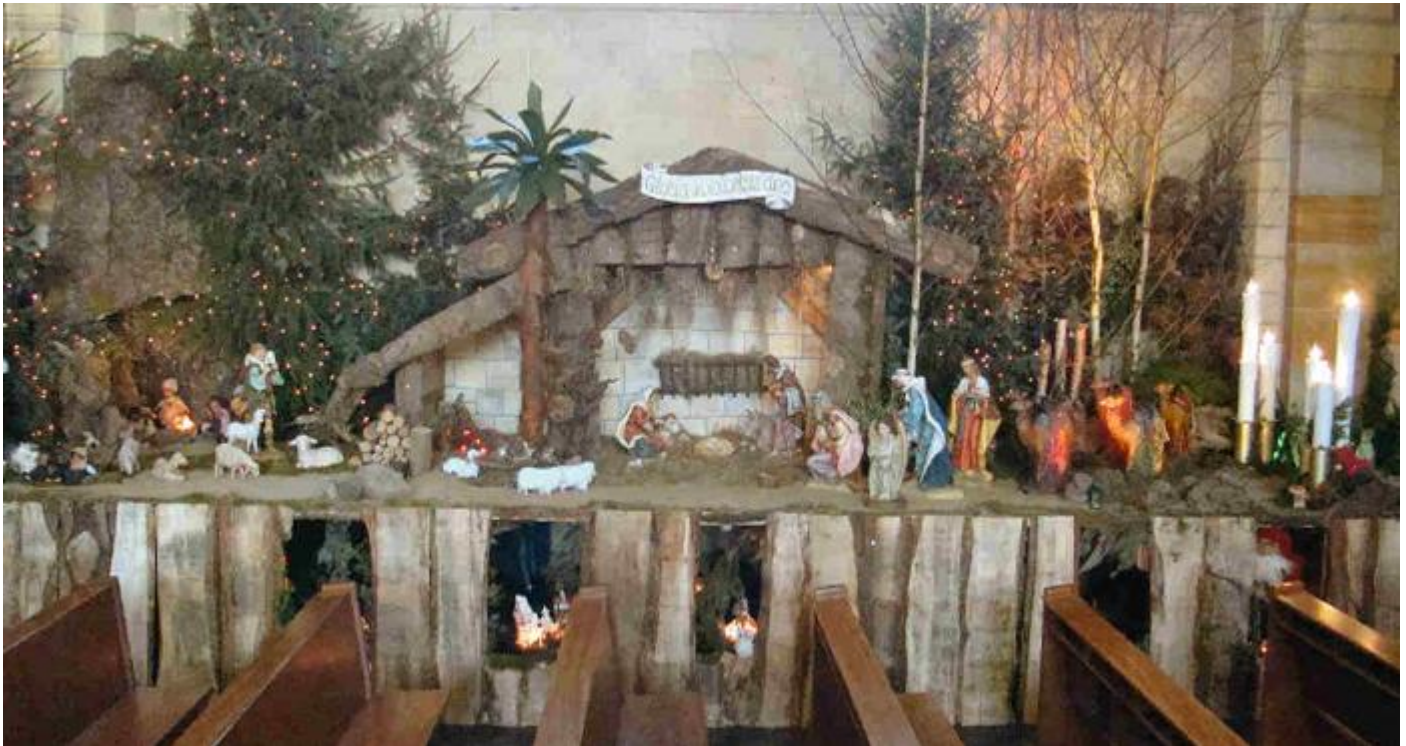
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Schin op Geul (L)**, Mauritiuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Schinveld (L)**, H. Eligius

Wat: Beeldengroepen

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Sevenum (L)**, H.H. Fabianus en Sebastianus

Wat: Raam gedachteniskapel

Wie: Daan Wildschut

Wanneer: 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Sevenum (L)**, H.H. Fafianus en Sebastianus

Wat: Raam Jozefkapel

Wie: Wim van Woerkom

Wanneer: 1956

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Sibbe en IJzeren (L)**, H. Roza

Wat: Raam schip

Wie:

Wanneer: ca. 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Sint Gertrudis (L)**, H. Gertrudis

Wat: Raam zijkapel

Wie: Den Rooijen

Wanneer: 1913

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Sint Odiliënberg (L)**, Priorij Thabor Reguliere Kanunnikessen van het Heilige Graf

Wat: Tabernakel

Wie:

Wanneer: 2005

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Simpelveld (L)**, H. Remigius

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: H. Oidtmann

Wanneer: 1922

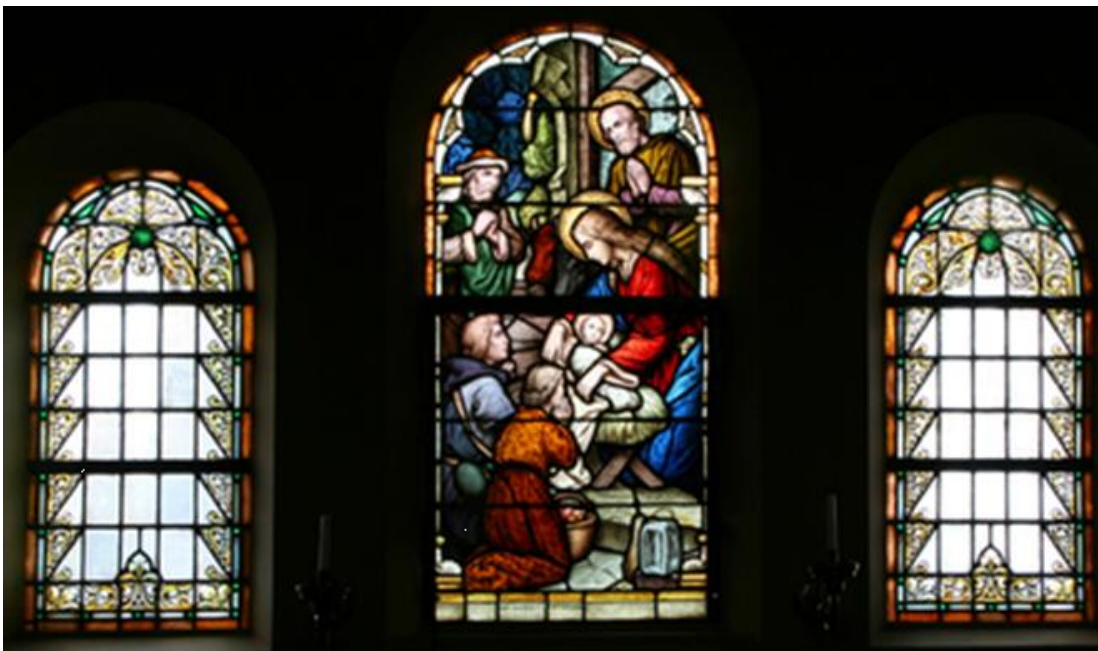
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders
- Heilige Familie

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Simpelveld (L)**, O.L. Vrouw Sterre der Zee

Wat: Ramen schip

Wie: Henri Pieters

Wanneer: 1955

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Simpelveld (L)**, St. Jozefklooster, Congregatie der Zusters van het arme Kind Jezus

Wat: Raam kapel

Wie:

Wanneer: 1930

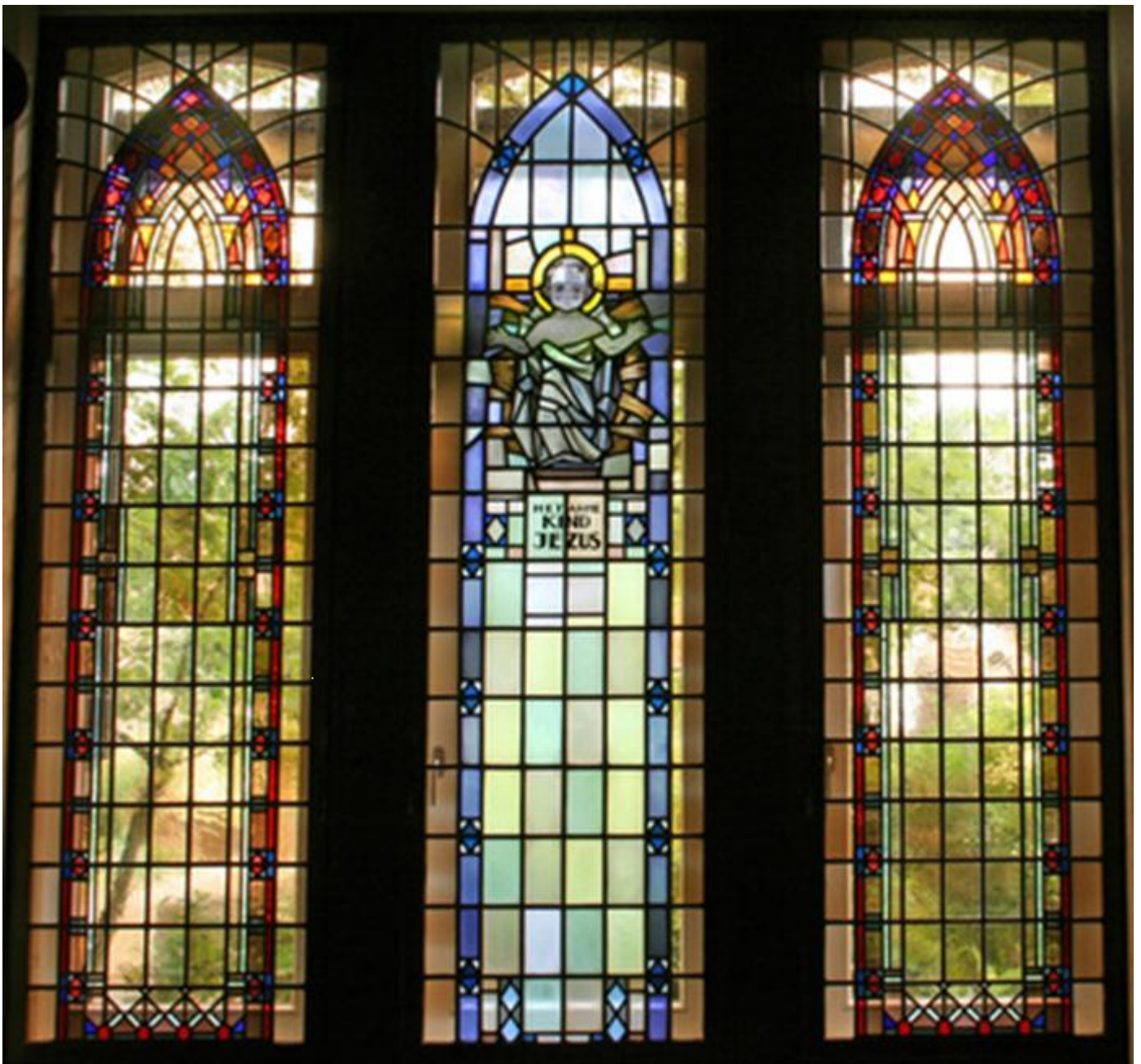
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei.de/index.html>



Waar: **Simpelveld (L)**, Huize Loreto

Wat: Driekoningentaltaar

Wie:

Wanneer:

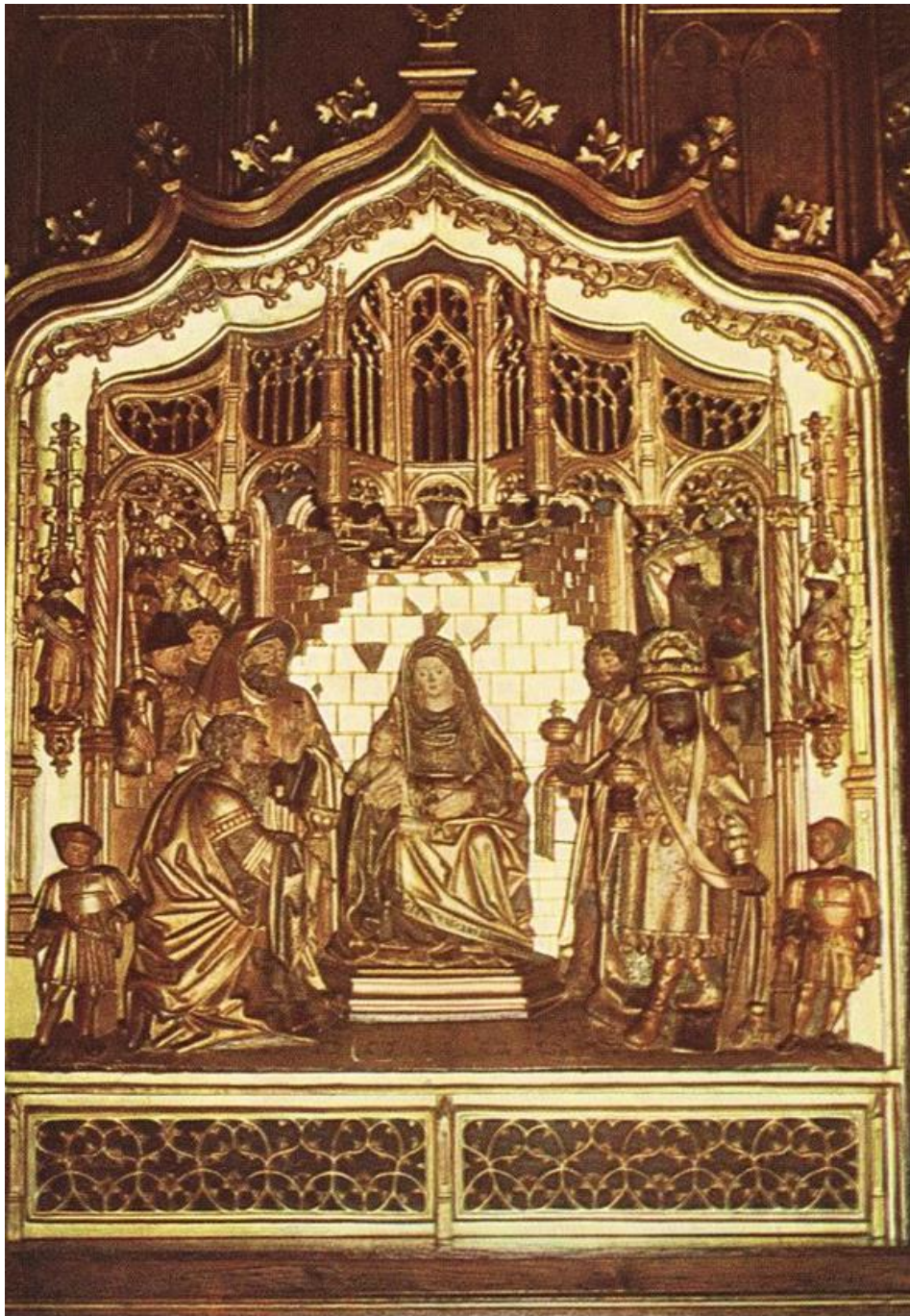
Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Sittard (L)**, O.L. Vrouw H.H.
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Was

Foto:



Waar: **Sittard (L)**, St. Petruskerk

Wat: Neo-gotisch Maria altaar

Wie:

Wanneer: 1879

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Spekholzerheide Gem. Kerkrade (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Ramen Zuidoorttrancept

Wie: Dr. Heinrich Oidtmann

Wanneer: 1892

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Spekholzerheide Gem. Kerkrade (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Raam galerij

Wie:

Wanneer: ca. 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie
- Geboorte
- Vlucht naar Egypte

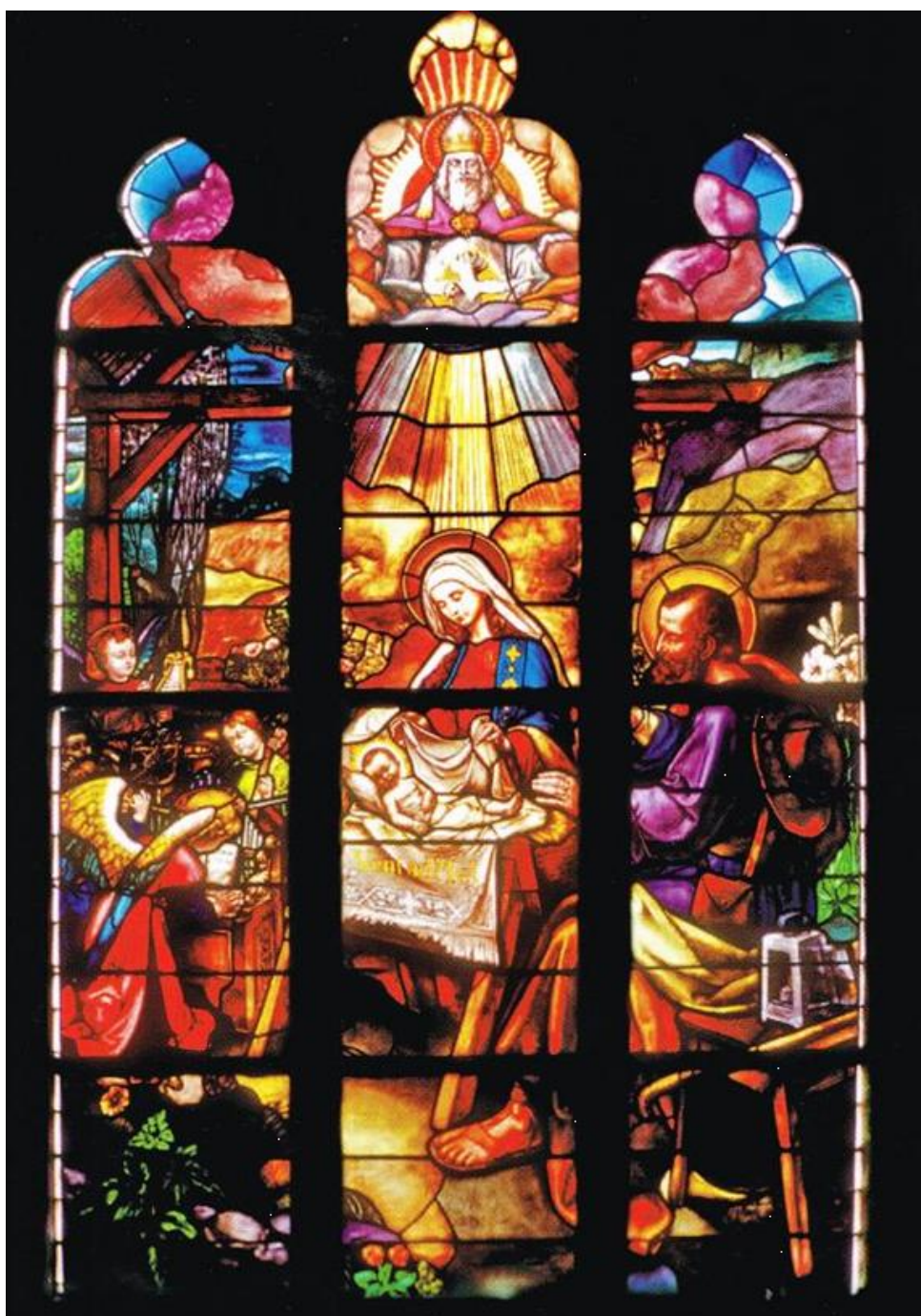
Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Steyl (L)**, H.H. Klooster
Wat: Raam
Wie: Broeder Lucas Kolzem SVD
Wanneer: 1908
Afmetingen:
Materiaal: Gebrandschilderd.
Voorstelling:

- Geboorte Jezus "God wordt mens"

Foto:



Waar: **Steyl (L)**, St. Michaël (de Bovenkerk}

Wat: Paneel

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Hout

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Stramproy (L)**, St. Willibrorduskerk
Wat: Onderdeel voormalige communiebank
Wie: Anonymus
Wanneer: 1765
Afmetingen: 91,4 x 85,2 cm
Materiaal: Eikenhout
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto:



Waar: **Susteren (L)**, H. Amelbergakerk

Wat: Rest van reliekschrijn

Wie:

Wanneer: 10^{de} eeuw

Afmetingen:

Materiaal: Verguld zilver

Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Swalmen (L)**, H. Lambertus
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Swalmen (L)**, H. Lambertus

Wat: Ramen zijaltaar

Wie: Pieter Geraerds

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Verloving Jozef en Maria
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Heilige Familie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Sweikhuizen Gem. Beekdalen (L), R.K. Kerk**
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Swolgen (L)**, St. Lambertuskerk

Wat: Raam priesterkoor waarin kindheid van Jezus in een aantal tafrelen wordt uitgebeeld

Wie:

Wanneer: 1950

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Tegelen (L)**, Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Boven ramen schip

Wie: Karel Trautwein

Wanneer: 1927

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Boven raam schip

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Boven ramen schip

Wie: Karel Trautwein

Wanneer: 1927

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen

Wat: Boven ramen schip

Wie: Karel Trautwein

Wanneer: 1927

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, H. Jozef
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto:



Waar: **Tegelen (L)**, H. Jozef

Wat: Raam kapel

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Geboorte, Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, H. Martinus

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Visitatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen transept

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1903

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Verloving Jozef en Maria
- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1900

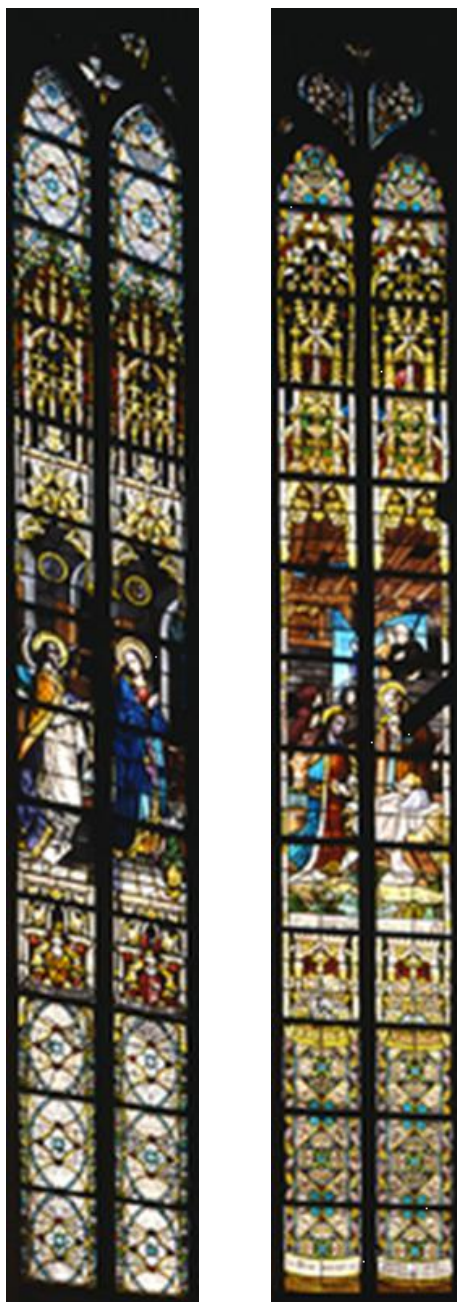
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, H. Martinus

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1912

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, H. Martinus

Wat: Raam zij koor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1906

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Heilige Familie in Nazareth

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, Nieuwe Munt

Wat: Raam kapel

Wie: Marie Teresita Kim

Wanneer: 2001

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Tegelen (L)**, Priorij Nazareth, Monialen Benedictinessen van het heilige Sacrament

Wat: Kerstgroep

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Gips

Foto:



Waar: **Tegelen (L)**, Priorij Nazareth, Monialen Benedictinessen van het heilige Sacrament

Wat: Schilderij in de kruisgang

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Op linnen

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Tegelen (L)**, Keramiekcentrum Tiendschuur

Wat: Tegelkachel

Wie: Jac Bongaerts

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Keramiek

Voorstelling:

- Afbeeldingen Nieuwe testament

Foto's: Peter M. Diemer



Waar: **Thorn (L)**, H. Michaeliskerk of Abdijkerk

Wat: Kerrsttafreel in hoogaltaar (voormalig hoofdaltaar van de Caroluskapel te Roermond)

Wie: Franz Xavier Ba(a)der Scagliolo

Wanneer: 1769 -1786

Afmetingen:

Materiaal: Beeldhouwwerk

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders, H Bruno en H Lambertus

Foto's:





Waar: **Thorn (L)**, Kapel onder de Linden

Wat: Plaqueette

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Opdracht in de Tempel

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Tienray (L)**, O.L. Vrouw Troosteres de Bedrukten
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Ubachsberg (L)**, H. Bernardus

Wat: Ramen transept

Wie: Pater Victor (Bram) van Mil

Wanneer: 1975

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Ubachsberg (L)**, H. Bernardus

Wat: Raam priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1924

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Ulestraten (L)**, H. Catharina

Wat: Ramen priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn

Wanneer: 1905

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Visitatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Ulestraten (L)**, H. Catharina

Wat: Beeld

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Hout

Voorstelling:

- o.a. Heilige Familie

Foto's: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Vaals (L)**, H. Paulus

Wat: Raam zijkapel

Wie: Franz Xaver Zettler

Wanneer: 1897/1901

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Vaals (L)**, H. Paulus

Wat: Raam zijkapel

Wie: Frans Giesenbrock

Wanneer: 1997

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Geboorte, Vlucht naar Egypte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Vaesrade (L)**, H. Servatius

Wat: Raam zijbeuk

Wie: George Tielens

Wanneer: 1929

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk

Wat: Ramen transept

Wie: Frans Slijpen

Wanneer: 1957

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Driekoningen

Foto's: Wim Koops



Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Jacques Verheijen

Wanneer: 1948

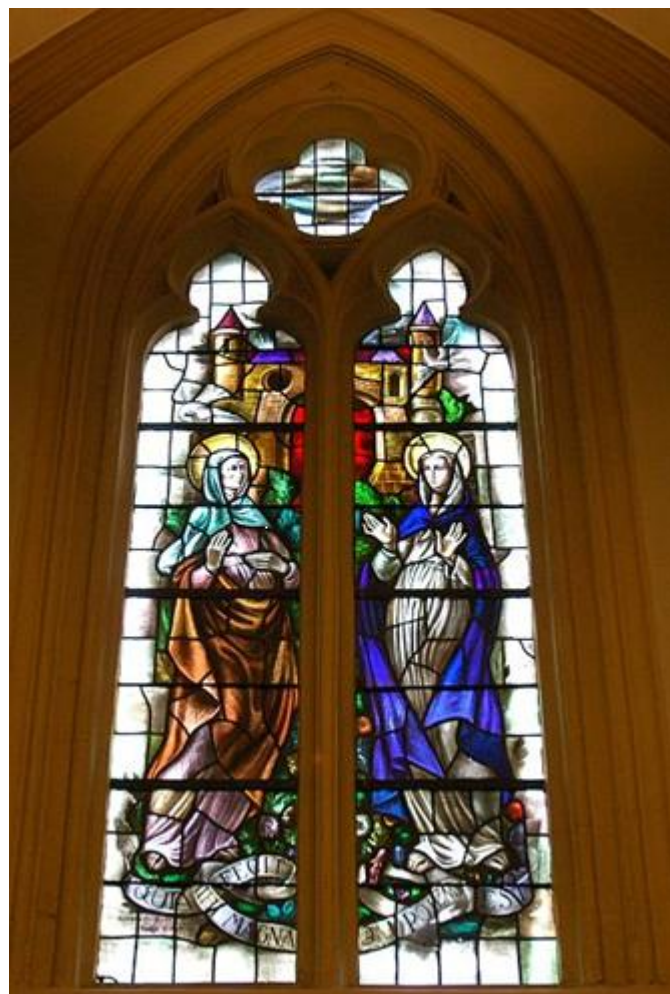
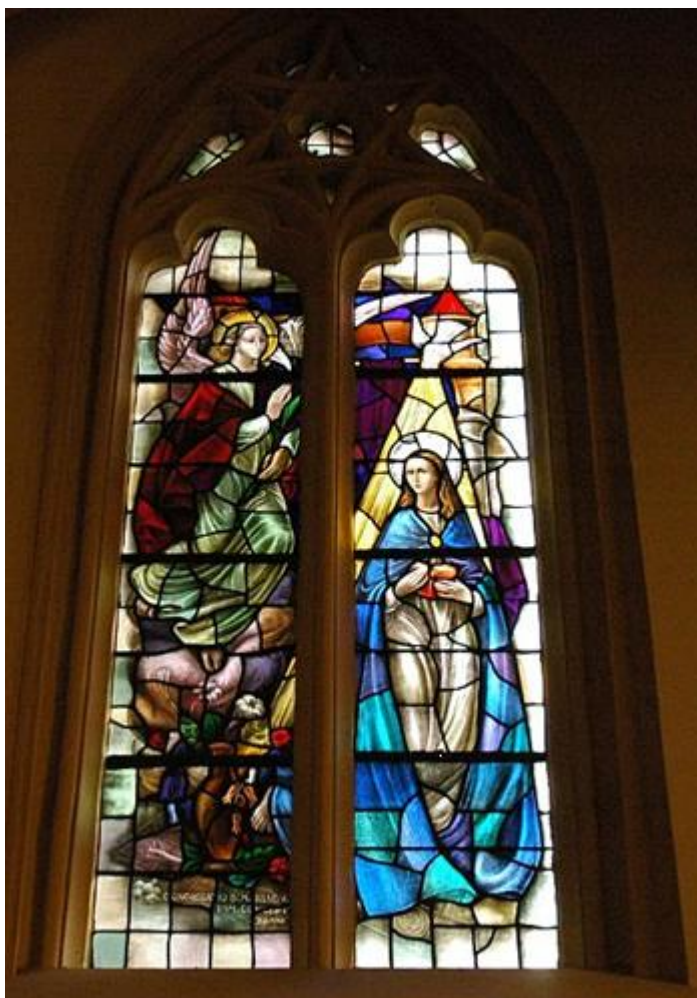
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie

Foto's: Wim Koops



Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk

Wat: Jozef altaar

Wie:

Wanneer:

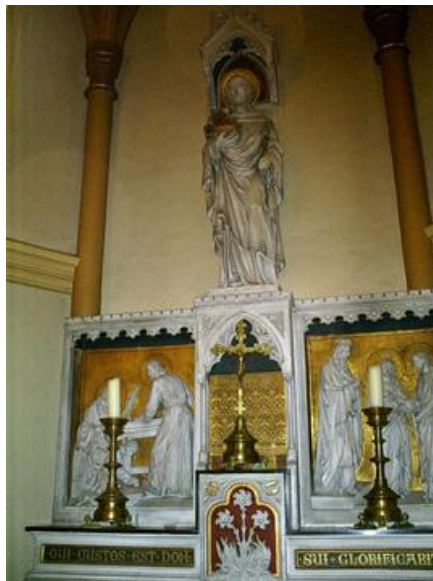
Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Heilige Familie in Nazareth
- Verloving Maria en Jozef

Foto's:



Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk

Wat: Beeld

Wie: Charles Vos

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Terracotta

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Leo van Loo



Waar: **Valkenburg (L)**, Mergelrijk

Wat: Wand sculptuur

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Mergel

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Peter M. Diemer



Waar: **Valkenburg (L)**, Romeinse grotten

Wat: Muurschilderingen

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Mergel

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: Peter M. Diemer

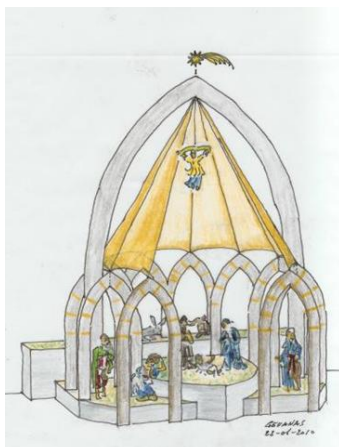


Waar: **Veghel (L)**, Sint Lambertuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie: Stal van Gerard van Asperen
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips, Gepolychromeerd, Stal van hout

Foto's:

Het eerste dat opvalt in de Kerststal zijn de spitsbogen die een harmonie aangaan met de neogotiek van onze kerk. Op een twaalfzijdige veelhoek zijn tien spitsbogen geplaatst, de voorste twee zijn weggelaten ten behoeve van de visuele toegankelijkheid. Twaalf geeft de volmaaktheid van het goddelijk bestuur aan, maar ook twaalf apostelen en twaalf legioenen van engelen. Tien staat voor oneindigheid, maar ook voor onder andere de tien geboden. De spitsbogen zijn geplaatst op vier niveaus, dit getal staat voor de vier evangeliën, vier profeten en de vier windrichtingen. Wij staan op het laagste niveau en zien op naar Christus. De toppen van de spitsbogen vormen een zuivere cirkel, dit duidt op de continuïteit en oneindigheid van het heelal en ons bestaan. Boven deze bogen hangt de Hemel die het geheel afdekt en beschutting geeft. Het hemeldoek staat ook voor de woestijn en is ook te zien als een bedoeïenen tent, het symbool voor één volk onderweg. Het geheel wordt in het midden gedragen door één alles overspannende boog. Symbool voor het hemelgewelf en de allesomvattende éne God en één Middelaar. Jezus werd geboren als eerstgeborene in het gezin van Maria en Joseph. Joseph was timmerman. Dat was, zeker in die tijd, een respectabel beroep, omdat het in die tijd ook stond voor architect en creator. Midden negentiende eeuw is architect pas een zelfstandig beroep geworden. Vandaar dat de onderbouw van de Kerststal van hout is gemaakt. Maria en Joseph zullen zich er thuis voelen. Als u naar het raam boven de Kerststal kijkt, ziet u Joseph in het bijzijn van Jezus en Maria aan het werk. De engel is reeds in hun huis nedergedaald. Met de tekst "Ere zij God in den Hoge". Een ster erboven, het eeuwig durende licht, als symbool voor Christus, die ook de drie Koningen de weg wees.

Gerard van Asperen, Architect.





Waar: **Velden (L)**, H. Andreas

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Jos Eggen

Wanneer: 1954

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Aanbidding door de Driekoningen, Opdracht in de tempel

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venlo (L)**, St. Jozefkerk

Wat: Paneel in raam

Wie:

Wanneer: 1886

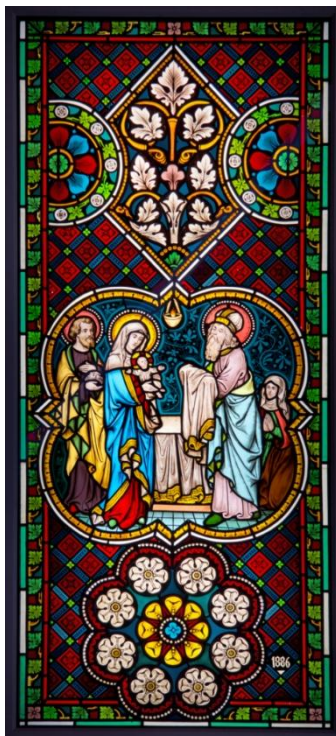
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht van Jezus in de tempel

Foto: <https://www.rkvenray.nl/gebouwen-sint-jozefkerk>



Op het paneel is de voorstelling te zien van de opdracht van Jezus in de tempel. Volgens het Lukas-evangelie ontmoeten Maria en Jozef met het kind Jezus in de tempel Simeon, een vroom en rechtvaardig man. Deze heeft een openbaring van de Heilige Geest ontvangen waarin hem is beloofd dat hij niet zal sterven voordat hij met eigen ogen de Messias (de verwachte verlosser) heeft gezien. Als hij Jezus ziet, beseft hij dat de aan hem gedane belofte werkelijkheid is geworden. Achter Simeon zien we de profetes Hanna die voortdurend in de tempel verbleef om te vasten en te bidden. En als we het paneel goed bekijken, zien we Jozef met twee tortels in zijn handen die volgens de Wet des Heren moeten worden geofferd. De beeltenis wordt omgeven door typische neogotische versieringen met boven een wijnrank, welke de vreugde en de vruchtbaarheid symboliseert er onder zien we lelies in een cirkel. De lelie staat symbool voor het licht en de zuiverheid. Tot slot zien we onderin rechts het jaartal 1886, dat er op duidt dat de ramen in dat jaar zijn gemaakt en geplaatst.

Waar: **Venlo (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Details panelen hoofdaltaar

Wie: P. Windhausen

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Geboorte van Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's:





Waar: **Venlo (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Raam zijkapel

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1874-1876

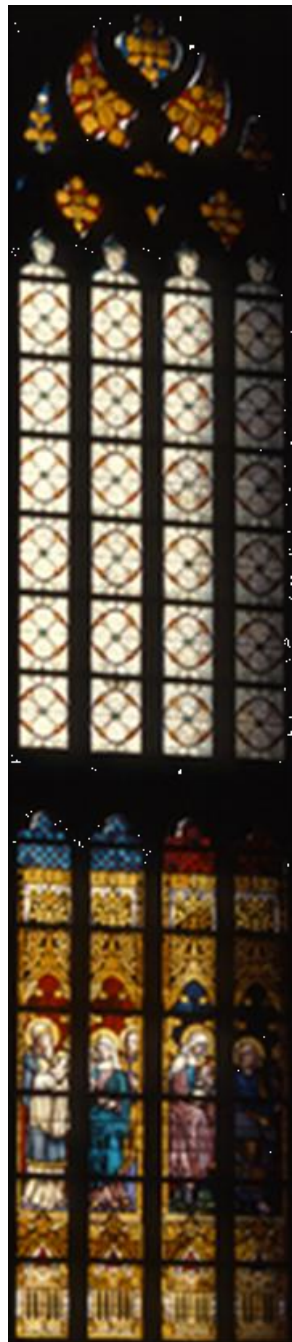
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venlo (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Ramen zijbeuk

Wie: Cornelis van Straaten

Wanneer: 1929

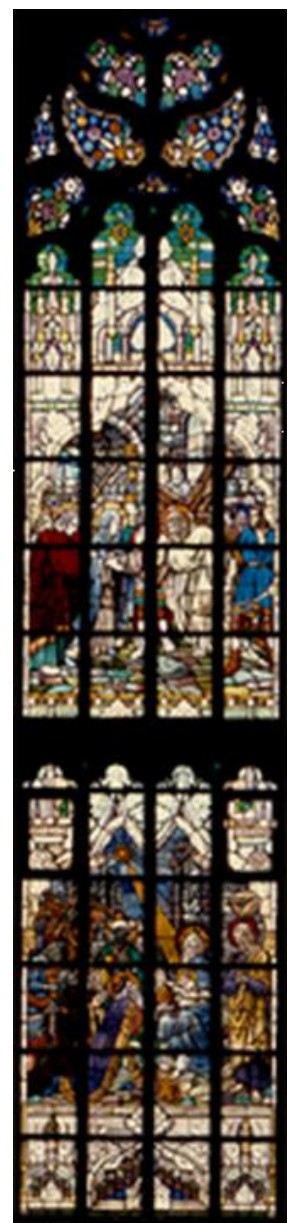
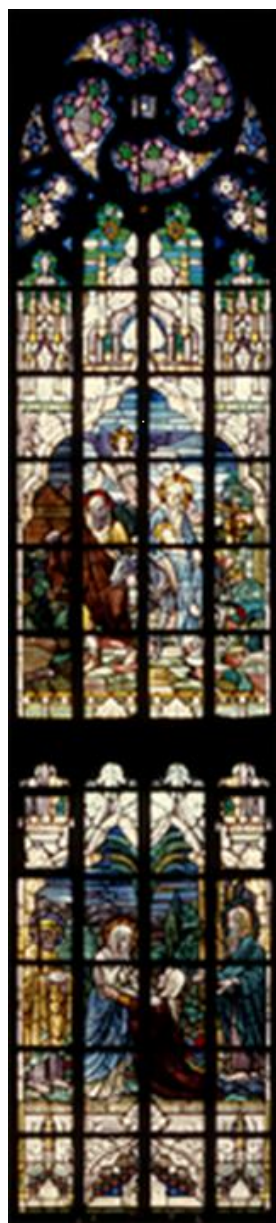
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Opdracht in de tempel
- Visitatie, Vlucht naar Egypte
- o.a. Geboorte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venlo (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Detail raam zijbeuk

Wie: Cornelis van Straaten

Wanneer: 1929

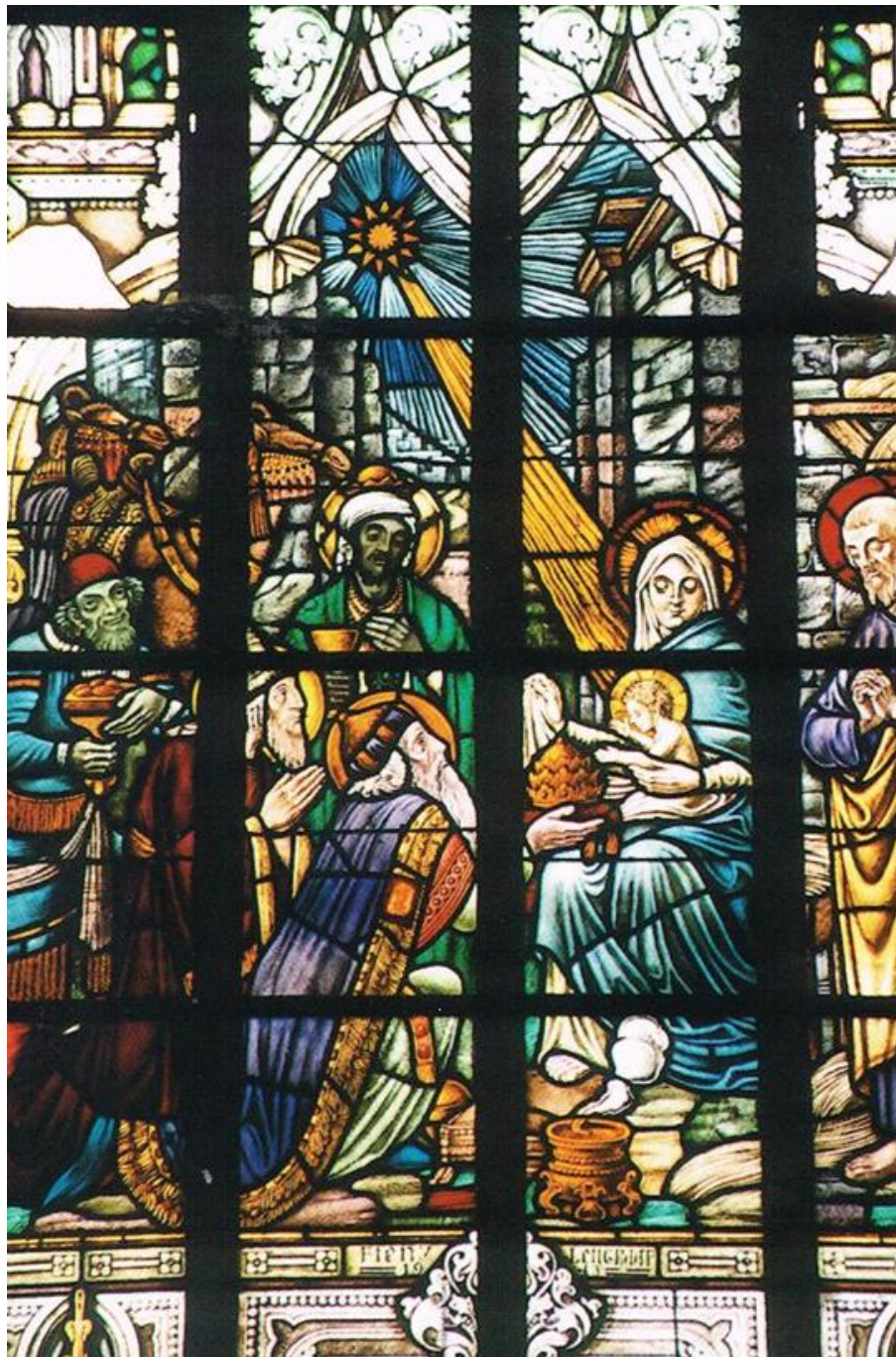
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Venlo (L)**, Kapel O.L. Vrouw van Genooy

Wat: Raam schip

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1917

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Verloving Jozef en Maria
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venlo (L)**, Kapel O.L. Vrouw van Genooy

Wat: Raam absis

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1917

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venlo (L)**, Valuascollege, voormalig Collegium Marianum

Wat: Ramen trappenhuis

Wie: Frans Cox

Wanneer: 1957

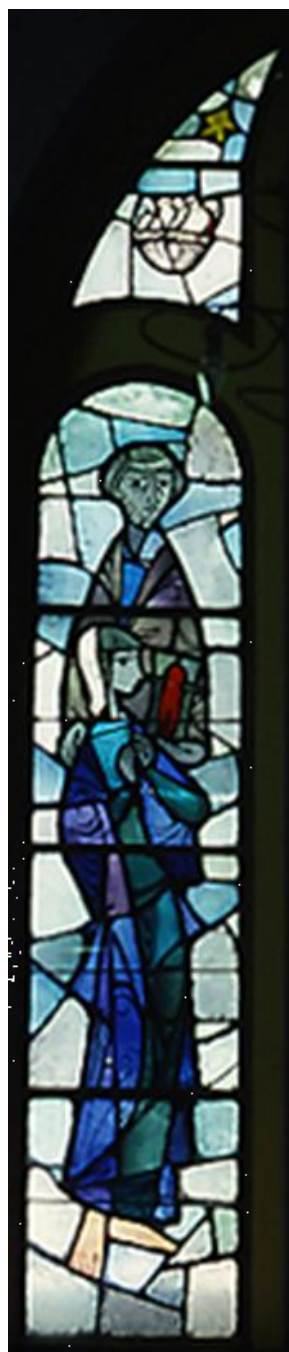
Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Verloving Jozef en Maria

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venlo - Blerick (L)**, H. Maximilian Maria Kolbe

Wat: Ramen

Wie: Karel Trautwein

Wanneer: 1934

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Venray (L)**, St. Anna kapel

Wat: Muurschildering

Wie: Egbert Dekkers

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

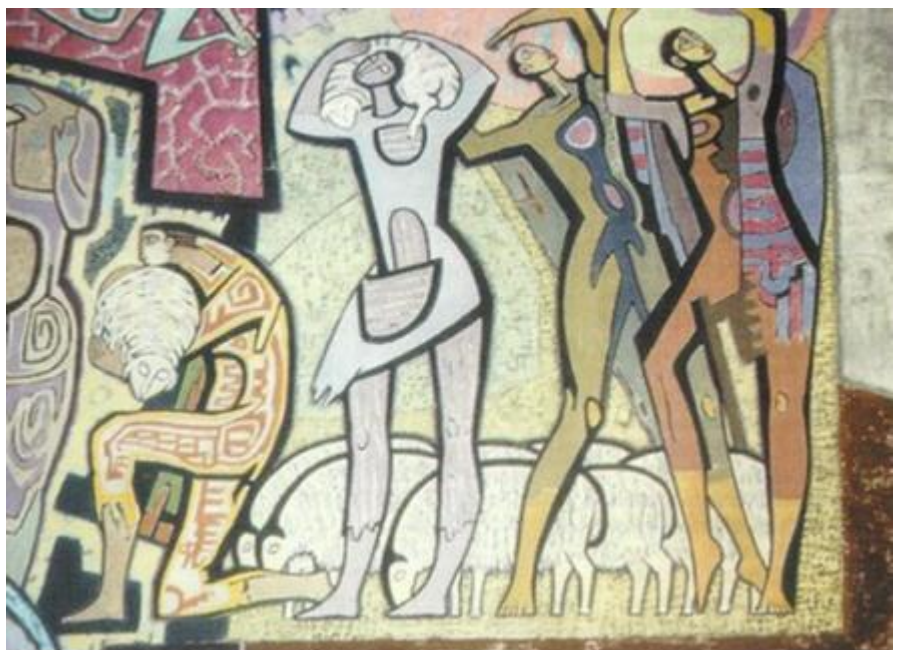
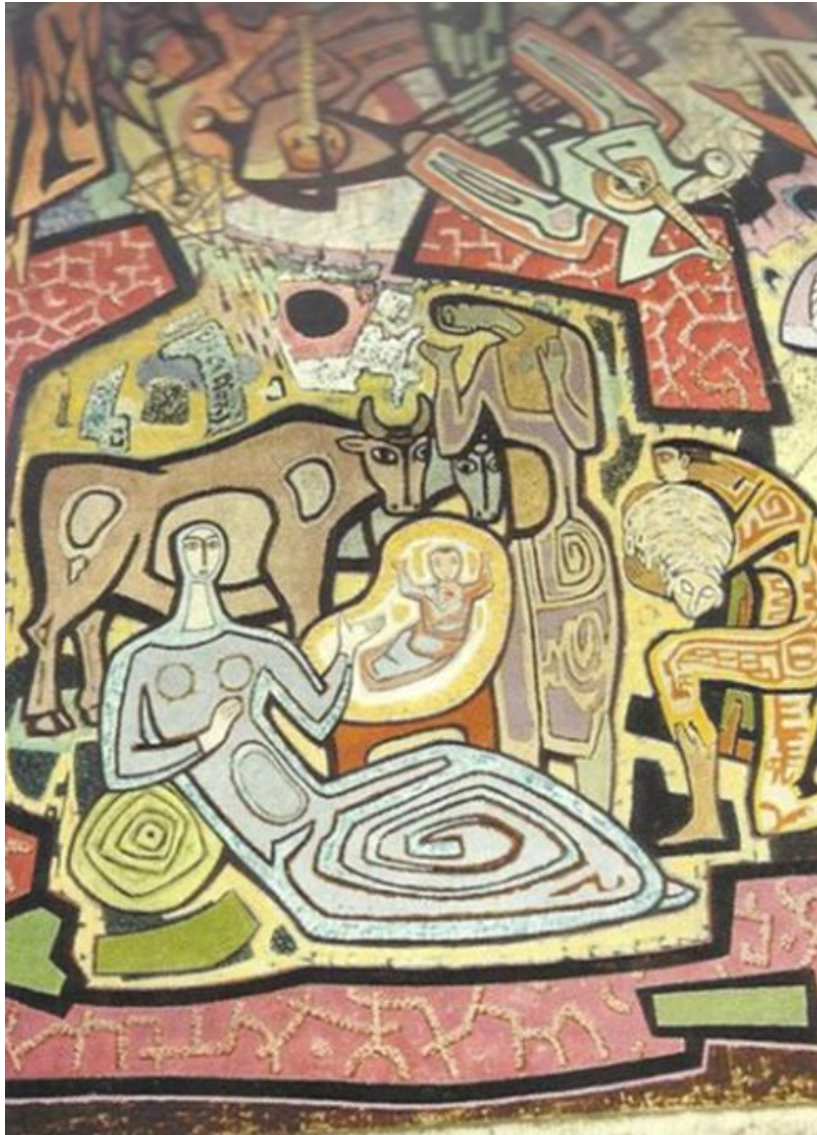
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Aanbidding door de herders
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: www.egbertdekkers.nl

Bij de herbestemming van de kapel van de psychiatrische inrichting St. Anna in Venray is de verbeelding van "De Menswording" verloren gegaan. Gelukkig zijn er nog een aantal foto's van dit prachtige kunstwerk. Egbert Dekkers. Deze priester – kunstenaar werd in 1908 in Zeeland (NB) geboren. Zijn priesterwijding vond plaats in Den Bosch (1935). In 1957 ontvangt hij de Provinciale Prijs voor Schone Kunsten van Noord Brabant voor zijn gehele oeuvre maar in het bijzonder voor zijn muurschilderingen in de kapel van de psychiatrische inrichting St. Anna in Venray en zijn gebrandschilderde raam in de parochiekerk van St. Anthonis. Hij raakte in 1969 gedeeltelijk verlamd en in 1983 overleed hij in Boxtel. Wilt u meer lezen en zien over zijn werk zie: www.egbertdekkers.nl





Waar: **Venray (L)**, St. Petrus' Banden of Grote kerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 2016
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Venray (L)**, De Zeven Smartenkerk

Wat: Reliëf De Tweede Smart van Maria

Wie:

Wanneer: 1650

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Vlucht naar Egypte

Foto: Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, z.j.



Waar: **Vijlen (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen sacristie

Wie: Henrie Pieters

Wanneer: 1940

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Voerendaal (L)**, H. Laurentius

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Joseph Raukamp

Wanneer: 1923

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Voldrop (L)**, H. Martinus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Joop Nicolas

Wanneer: 1964

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Weert (L)**, H. Martinus

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Den Rooijen

Wanneer: 1925

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Weert (L)**, H. Martinus

Wat: Ramen Mariaaltaar

Wie: Den Rooijen

Wanneer: 1907 / 1908

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Weert - Boshoven (L)**, H. Oda

Wat: Ramen Maria kapel

Wie: Max Weiss

Wanneer: 1966

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Weert - Keent (L)**, St. Josephkerk

Wat: Kerstgroep

Wie: Mies Gerads, Weert

Wanneer: 1985-2006

Afmetingen:

Materiaal: Hout, beeldhouwd

Foto:

De uit levensgrote houten beelden bestaande Kerstgroep die al jarenlang in de parochiekerk van St. Josephkerk op de Keent -Weert wordt geëxposeerd, is een product van vele jaren noeste arbeid door de maker Mies Gerads. Hij is een rasechte Weertenaar, die als hobby (en op aanraden van zijn vrouw) in 1971 bij de plaatselijke stichting Vrije Uren een cursus beeldhouwen ging volgen. Via zelfstudie, het bestuderen van kunstboeken en het bezoeken van musea en tentoonstellingen ontwikkelde dit natuurtalent zich en zo ontstonden schitterende kunstwerken in hout. Na benaderd te zijn door het bestuur van de St. Josephparochie begon Mies in 1985 aan zijn levenswerk; het fabriceren van een Kerstgroep op ware grootte uit houtsnijwerk. De prachtige natuurlijke lijnen in zijn heiligenfiguren en dieren verraden een grote bewondering voor Michel Angelo. Na het Kerstkind in de kribbe ontstonden in de opeenvolgende jaren de figuren van Maria en Joseph, de os, de ezel en de engelen. Het geheel van beelden is zowel los als in de vorm van een triangel op te stellen. In 2006 werd het (voorlopig?) laatste onderdeel van de Kerstgroep voltooid, waardoor er een uniek samenspel van beelden is ontstaan. De beelden stralen een grote vroomheid en waardigheid uit waardoor in Kersttijd binnen de kerk een speciale sfeer ontstaat. Op de foto zit Mies Gerads tussen de door hem beeldhouwde houten beelden.

327

Jos Moonen



Waar: **Weert - Keent (L)**, H. Josefkerk

Wat: Raam kapel

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie, Droom van Jozef, Verloving Jozef en Maria, Vlucht naar Egypte, Heilige Familie in Nazareth.

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Weert - Keent (L)**, H. Josefkerk

Wat: Raam zijbeuk

Wie: Pater Jo de Visser

Wanneer: 1962

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Aanbidding door de driekoningen

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Schilderij

Wie: Peter Paul Rubens (1577-1640)

Wanneer:

Afmetingen: 73,5 x 66,4 cm

Materiaal: Doek

Voorstelling:

- De aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Raam dagkapel

Wie:

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- De aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Ramen apsis priesterkoor

Wie: Gerard Mesterom

Wanneer: 1945

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Ramen lichtbeuk West

Wie: Gerard Mesterom

Wanneer: 1945

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Verloving Jozef met Maria
- Opdracht in de Tempel

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L)**, St. Martinuskerk

Wat: Ramen Westelijke zijbeuk

Wie: Leo Reihs en Atelier Flos

Wanneer: 1991

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunsiatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Wijlre (L)**, Parochie – Centrum

Wat: Ramen vergaderzaal

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1925

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Wijnandsrade (L)**, H. Stefanus

Wat: Raam priesterkoor

Wie: Frans Nicolas & Zn.

Wanneer: 1918

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto's: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Wittem (L)**, Gerarduskapel
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2017
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

Foto: Peter M. Diemer



Waar: **Wittem (L)**, Kloosterkapel
Wat: kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

Foto's: Peter M. Diemer



Waar: **Wittem (L)**, TBC. sanatoriumhuisje klooster
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2017
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: Peter M. Diemer

Begin 20ste eeuw was tuberculose (TBC) een gevaarlijke besmettelijke ziekte waar veel mensen aan stierven. Er bestonden toen nog geen medicijnen tegen deze ziekte en om verspreiding te voorkomen werden de patiënten geïsoleerd. De ziekte had vaak een fatale afloop en was eigenlijk nauwelijks te behandelen. De enige mogelijke behandeling was rust, goed eten en veel zuivere lucht. Sinds die tijd staat er in de tuin van het klooster van Wittem een sanatoriumhuisje voor TBC. patiënten. Het eenvoudige houten huisje was draaibaar om de patiënt zoveel mogelijk van zon, licht en lucht te kunnen laten profiteren en de ingang uit de wind te kunnen houden.



Waar: **Wolder Gem Maastricht (L)**, H.H. Petrus en Paulus

Wat: Raam priesterkoor

Wie:

Wanneer: 1900

Afmetingen:

Materiaal: Glas in lood

Voorstelling:

- Geboorte

Foto: <https://www.glasmalerei-ev.de/index.html>



Waar: **Ysselsteyn (L)**, H. Oda

Wat: Tegelplateau

Wie:

Wanneer:

Afmetingen:

Materiaal:

Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:

