



DEEL 11 LIMBURG

Kerstvoorstellingen in en op gebouwen in Nederland

DOOR PETER DIEMER

Stichting Erfgoed Rond Kerst Nederland



Voorwoord

In Nederland is er een schat aan kerstvoorstellingen in en op gebouwen te vinden. Niet alleen kerstgroepen maar o.a. ook: glas in lood ramen, plafondschilderingen, doopvonten, altaarstukken en gevelstenen met kerstvoorstellingen. Het leek ons een goed idee om deze gegevens en afbeeldingen eens te verzamelen en in 12 boeken onder te brengen elke provincie één.

Veel beeldmateriaal hebben wij uit de kerstkaarten verzameling, die Chris Janssen aan onze Stichting tot behoud van erfgoed rond kerst - Nederland heeft geschonken en de verkregen informatie n.a.v. een brief van Piet Wijnker aan de parochies van het Bisdom Haarlem in november 1995. Ook mochten wij van de foto's op de website www.kerkfotografie.nl gebruik maken. Op deze website staan heel veel prachtige foto's, van kerken in Nederland en daarbuiten, gemaakt door Diana Nieuwold. Daarnaast is er ook veel informatie op het internet gevonden, zoals op de website www.verhaleninglasinlood.nl en https://www.glasmalerei-ev.de/index.html met enorm veel informatie over glas in loodramen van kerken in Limburg.

Probleem is wel, dat er in deze tijd veel, met name kerken, verdwijnen. Blijft het gebouw staan en krijgt het een andere functie, dan is de kans groot dat de vaste onderdelen bewaard blijven. De losse stukken, zoals kerstgroepen vinden, mogelijk, hun weg naar andere kerken, musea of instellingen. Wordt het gebouw afgebroken, dan gaan de vaste onderdelen zo goed als zeker verloren. Ook kan het zijn, dat genoemde gebouwen inmiddels al zijn afgebroken, of een andere bestemming hebben gekregen.

Van een aantal gebouwen hebben wij naast de afbeelding geen gegevens. Mocht u die hebben dan houden wij ons aanbevolen. Staat de kerstvoorstelling in of op uw gebouw er nog niet in, stuur dan een foto en zoveel mogelijk informatie naar: **info@stichtingerfgoedrondkerst.nl**

Alle boekwerken zijn dus onderhevig aan wijzigingen en/of aanvullingen die wij ontvangen.

Peter Diemer

Stichting Erfgoed Rond Kerst Nederland

Deel 11 : Limburg

Revisie: 2026-10-28

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
America (L)	H. Jozefkerk	10
Amstenrade (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	13
Arcen (L)	Gemeentehuis	14
Asselt (L)	H. Dionysiuskerk	15
Baarlo (L)	H. Petruskerk	17
Baarlo (L)	Raayerveldlaan 6 (v.m.Vrouwenklooster)	18
Beek (L)	St. Hubertuskerk	19
Beek (L)	St. Martinuskerk	20
Belfeld (L)	H. Urbanuskerk	21
Berg en Terbijt (L)	H.H. Monulphus en Gondulphus	22
Bergharen Gem. Maastricht (L)	H. Cornelius	24
Bingelrade (L)	St. Lambertus	26
Blitterswijk (L)	O.L. Vrouw Geboortekerk	28
Bocholtz (L)	H. Jacobus de Meerderekerk	29
Born (L)	H. Martinus	30
Boukoul (L)	H. Theresia van het Kind Jezus	31
Brachterbeek (L)	H.H. van Jezus	33
Broekhem Gem. Valkenburg (L)	H. Joseph	34
Broekhuizen (L)	H. Nicolaas	36
Broekhuizenvorst (L)	H. Naam Jezus	37
Broeksittard (L)	O.L. Vrouw Geboortekerk	39
Brunssum-Langeberg (L)	H. Familiekerk	41
Cadier en Keer (L)	H. Kruisverheffing	43
Cadier en Keer (L)	Huize Gerlachus	44
Cadier en Keer (L)	Missieh. Sociëteit voor Afrik. Missiën	45
Cadier en Keer (L)	Stichting Jeugdzorg St. Joseph	46
Castenray (L)	H. Matthias	47
Echt (L)	Karmelietessenklooster	48
Echt (L)	Cisterciënserabdijkerk	50
Echt (L)	H. Landricus	51
Eijsden (L)	Voormalige kapel Ursulinenklooster	54
Ell (L)	H. Antonius Abt	55
Elsloo (L)	St. Augustinuskerk	57
Elsloo (L)	Mariakerk (O.L.V. Vrede des Harten)	59
Epen (L)	St. Paulus' Bekering	60
Eversoord (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	61
Eygelshoven (L)	H.H. Joh. de Doper en Pastoor van Ars	62

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Geleen (L)	Christus Koning	64
Geleen (L)	H.H. van Jezus	65
Geleen-Lindenheuvel (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	67
Geleen-Lutterade (L)	St. Augustinuskerk	68
Genhout (L)	St. Hubertuskerk	69
Gennep (L)	St. Martinuskerk	71
Gennep (L)	St. Norbertuskerk	72
Geulle aan de Maas (L)	St. Martinus	73
Geysteren (L)	H. Willibrordus	75
Grevenbicht (L)	H. Catharina en H.H. Petrus en Paulus	76
Griendtsveen (L)	H. Barbarakerk	77
Grondsveld (L)	H. Martinus	78
Groot-Genhout (L)	Hubertuskapel	80
Grubbenvorst (L)	Zusters Ursulinen klooster	81
Grubbenvorst (L)	O.L. Vrouw Tenhemelopneming	82
Gulpen (L)	St. Petruskerk	84
Haanrade (L)	H.H. van Jezus	86
Harmont-Achel (L)	St. Laurentius kerk	87
Heel (L)	Gemeentehuis	89
Heel (L)	H. Stephanus	90
Heer Gem. Maastricht (L)	H. Petrus Banden	91
Heer Gem. Maastricht (L)	Kloosterkapel Opveld	93
Heerlen (L)	St. Petruskerk	94
Heerlen (L)	Bernardinuscollege	96
Heerlen (L)	H. Pancratius	97
Heerlen (L)	Huize De Berg	100
Heerlen (L)	Theresia of Carmelkapel	101
Heerlen Bekkerveld (L)	H. Moeder Annakerk	102
Heerlen-Heksenberg (L)	Gerardus Majellakerk	103
Heilust (L)	O.L.Vr. van Altijddurende Bijstandkerk	104
Helden (L)	H. Lambertus	105
Herkenbosch (L)	H. Sebastianus	106
Herten (L)	H. Michael	109
Heythuysen (L)	St. Nicolaaskerk	110
Heythuysen (L)	Woonhuis	111
Hilleshagen (L)	Jozefkapel	112
Hoensbroek (L)	H. Johannes Evangelist	113
Hoensbroek (L)	H. Johannes Evangelist (kleine St. Jan)	114
Horn (L)	H. Martinus	115
Horst aan de Maas (L)	H. Lambertus	116
Houthem (L)	St. Gerlach	118
Hulsberg (L)	H. Clemenskerk	120

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Itteren Gem. Maastricht (L)	H. Marthinus	121
Jabeek (L)	H. Gertrudis	123
Kerkrade – Centrum (L)	H. Lambertus	125
Kerkrade (L)	Abdijkerk Rolduc	126
Kerkrade - Gracht (L)	O.L. Vrouw van Lourdes	130
Kerkrade - Hambos (L)	Mariakapel	131
Kerkrade - Heilust (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	132
Kerkrade - Holz (L)	H. Catharina	133
Kerkrade - Kaalheide (L)	St. Jozef	135
Kronenberg (L)	H. Theresia van het Kind Jezus	137
Kunrade Gem. Voerendaal (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	138
Laar Gem. Weert (L)	H.H. Hiëronymus en Antonius	139
Landgraaf - Abdissenbosch (L)	H. Bernadette	140
Langeberg Gem. Brunssum (L)	H. Familie	141
Laniers (L)	Catharina van Alexandrië	142
Leveroy (L)	St. Barbara	143
Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L)	St. Salvituskerk	144
Limmel Gem. Maastricht (L)	H. Johannes de Doper	152
Lindenheuvel (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	154
Linne (L)	H. Martinus	155
Lomm (L)	H. Antonius Abt	156
Lottum (L)	H. Gertrudis	157

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Maasbree (L)	H. Aldegundis	158
Maasniel Gem. Roermond (L)	St. Laurentiuskerk	159
Maastricht (L)	H.H. van Jezus (Koepelkerk)	161
Maastricht (L)	H. Carolus Borromeus kapel v.d. Liefdezusters	163
Maastricht (L)	St. Matthiaskerk	164
Maastricht (L)	O.L.V. Tenhemelopn. “Sterre der Zee” Basiliek	169
Maastricht (L)	St. Servaas Basiliek	177
Maastricht (L)	St. Theresiakerk	183
Maastricht (L)	O.L. Vrouw van Lourdeskerk	187
Maastricht (L)	Platielstraat.10	188
Maastricht (L)	St. Jan De Doper	189
Maastricht - Bosscherveld (L)	H. Hubertus	190
Maastricht - St. Pieter beneden (L)	H. Petrus	191
Maastricht - St. Pieter op de Berg (L)	Allerheiligste Verlosser	192
Maastricht - Wyck (L)	H. Martinus	193
Maastricht - Wittenvrouwenveld (L)	O.L. Vrouw van Lourdes	194
Mechelen (L)	H. Johannes de Doper	195
Meerssen (L)	H. Bartholomeus	196
Melderslo (L)	H. Oda kerk	198
Melderslo (L)	Ruïne Vlasven	199
Melick (L)	H. Anreas	200
Milsbeek (L)	O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	201
Mook (L)	H. Anthonius Abt	203
Nederweert (L)	St. Lambertuskerk	204
Nederweert-Eind (L)	H. Gerardus Majellakerk	205
Neer (L)	H. Martinus	206
Nieuwenhage Gem. Landgraaf (L)	O.L. Vrouw Hulp der Christenen	208
Nieuwenhagerheide (L)	H.H. van Jezus	209
Nieuwenhagerheide (L)	Ut kapelke vaan Maria Koningin v.d. Vrede	210
Nieuwstadt (L)	H. Johannes de Doper	211
Noorbeek (L)	H. Brigida	213

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Ohé en Laak (L)	O.L. Vrouw Geboorte	214
Oirlo (L)	H. Gertrudis	215
Oirsbeek (L)	St. Lambertus	216
Oost-Maarland (L)	H. Jozef	217
Ospel (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	220
Ottersum (L)	H. Johannes de Doper	221
Paasart Gem. Hoensbroek (L)	H. Joseph	222
Panheel (L)	O.L. Vrouw van het Heilig Hart	223
Puth (L)	H. Petrus Conisius	224
Py-Echt (L)	O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	225
Reuver (L)	H. Lambertus	226
Rimburg Gem. Landgraaf (L)	H. Drievuldigheid	227
Roermond (L)	H.H. van Jezus en O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand	229
Roermond (L)	Laurentius Ziekenhuis	230
Roermond (L)	O.L. Vrouw Tenhemelopneming (In ’t Zand)	231
Roermond (L)	O.L. Vrouw Munsterkerk	232
Roermond (L)	St. Carolus broederkapel	237
Roermond (L)	St. Christoffelkathedraal	239
Roermond (L)	Steegstraat 7b	244
Roggel Gem. Leudal (L)	Petrus en Paulus Parochie	245
Rothem Gem. Meerssen (L)	H.H. van Jezus	248
Rumpen Gem. Brunssum (L)	H. Vincentius a Paulo	249

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Schaesberg Gem. Landgraaf (L)	H.H. van Petrus en Paulus	251
Schilberg-Echt (L)	O.L. Vrouw van Schilberg kapel	252
Schimmert (L)	H. Remigius	253
Schinnen (L)	H. Dionysius	256
Schin op Geul (L)	Mauritiuskerk	259
Schinveld (L)	H. Eligius	260
Sevenum (L)	H.H. Fabianus en Sebastianus	262
Sibbe en IJzeren (L)	H. Roza	264
Sint Geertruid (L)	H. Gertrudis	265
Sint Odiliënberg (L)	Priorij Thabor kapel	266
Simpelveld (L)	H. Remigius	267
Simpelveld (L)	O.L. Vrouw Sterre der Zee	268
Simpelveld (L)	St. Jozefklooster	269
Simpelveld (L)	Huize Lorento	270
Sittard (L)	O.L. Vrouw H.H.	271
Sittard (L)	St. Petruskerk	272
Spekholzerheide Gem. Kerkrade (L)	St. Martinuskerk	273
Steyl (L)	H.H. Klooster	275
Steyl (L)	St. Michaël (de Bovenkerk)	276
Stramproy (L)	H. Willibrorduskerk	277
Susteren (L)	H. Amelbergakerk	278
Swalmen (L)	H. Lambertus	279
Sweikhuizen Gem. Beekdalen (L)	R.K. Kerk	281
Swolgen (L)	St. Lambertuskerk	282
Tegelen (L)	Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen	283
Tegelen (L)	H. Jozef	287
Tegelen (L)	H. Martinus	289
Tegelen (L)	Nieuwe Munt	294
Tegelen (L)	Priorij Nazareth	295
Tegelen (L)	Keramiekcentrum Tiendschuur	296
Thorn (L)	H. Michaelskerk of Abdijkerk	298
Thorn (L)	Kapel onder de Linden	300
Tienray (L)	O.L. Vrouw Troosteres der Bedrukten	301
Ubachsberg (L)	H. Bernardus	302
Ulestraten (L)	H. Catharina	303

Limburg

Plaats	Gebouw	Pagina
Vaals (L)	H. Paulus	306
Vaesrade (L)	H. Servatius	307
Valkenburg (L)	Sint Jozefkerk	309
Valkenburg (L)	H.H. Nicolaas- en Barbara kerk	310
Valkenburg (L)	Mergelrijk	314
Valkenburg (L)	Romeinse grotten	315
Veghel (L)	St. Lambertuskerk	316
Velden (L)	H. Andreas	318
Venlo.(L)	St. Jozefkerk	319
Venlo (L)	St. Martinuskerk	321
Venlo (L)	O.L. Vrouw van Genooy	325
Venlo (L)	Valuascollege voormalig Collegium Marianum	327
Venlo (L)	H. Familiekerk	328
Venlo - Blerick (L)	H. Maximilian Maria Kolbe	329
Venray (L)	Voormalige St. Anna Kapel	330
Venray (L)	St. Petrus' Banden of Grote kerk	332
Venray (L)	De Zeven Smartenkerk	333
Venray (L)	VieCuri Medisch Centrum	334
Vijlen (L)	H. Martinus	335
Voerendaal (L)	H. Laurentius	336
Voldrop (L)	H. Martinus	337
Weert (L)	H. Martinus	338
Weert - Boshoven (L)	H. Oda	341
Weert - Keent (L)	St. Josephkerk	342
Welten Gem. Heerlen (L)	St. Martinuskerk	345
Wijlre (L)	Parochie - Centrum	350
Wijnandsrade (L)	H. Stefanus	351
Wittem (L)	Gerarduskapel	352
Wittem (L)	Kloosterkapel	353
Wittem (L)	TBC. huisje klooster	354
Wolder Gem. Maastricht (L)	H.H. Petrus en Paulus	355
Ysselsteyn (L)	H. Oda	356

Waar: **America (L),** H. Jozefkerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2021
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **America (L),** H. Jozefkerk
Wat: Maria raam transept L
Wie: Jos Eggen
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie,
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

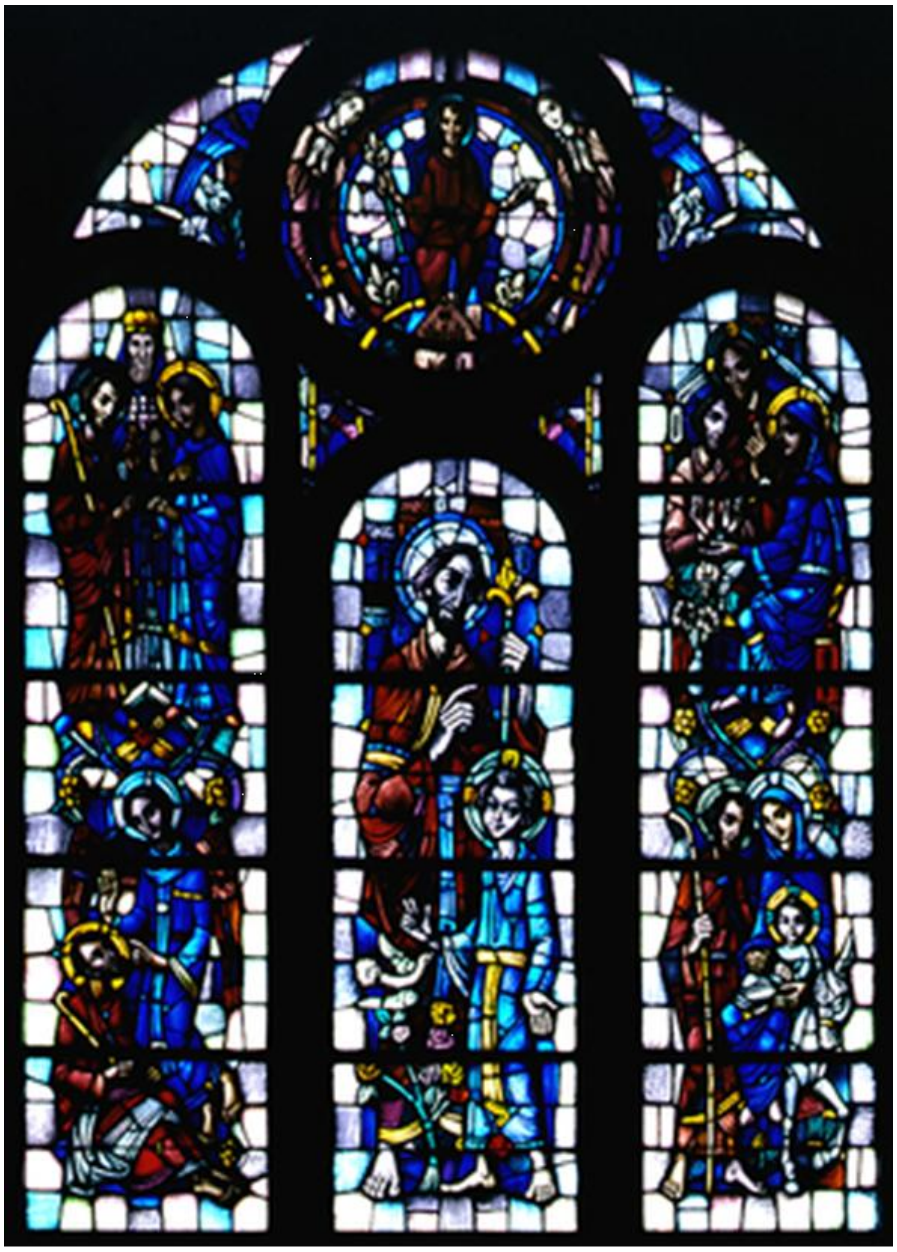
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **America (L),** H. Jozefkerk
Wat: Jozef raam transept R
Wie: Jos Eggen
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Verloving Maria en Jozef
- Verschijning van de engel
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazaret

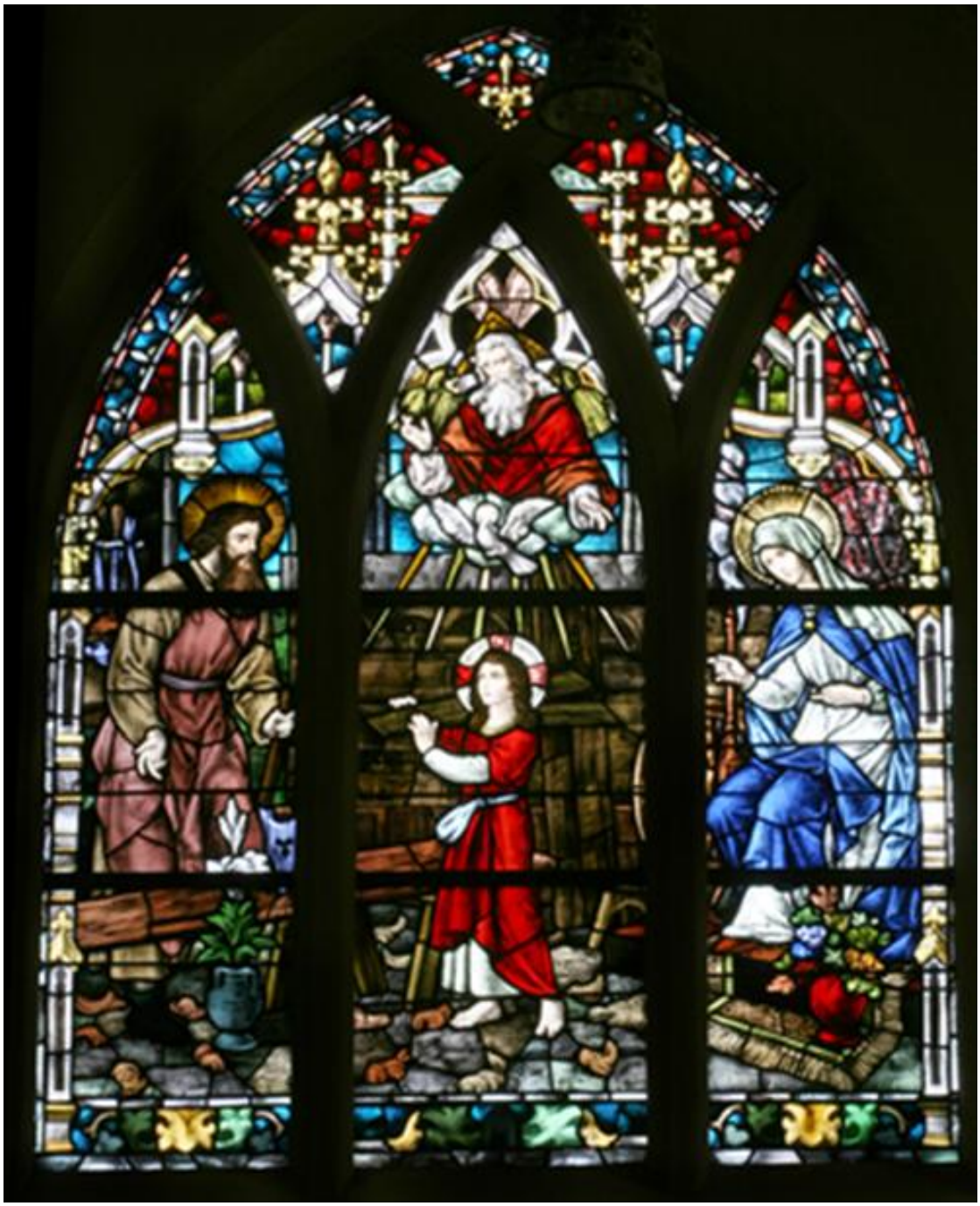
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Amstenrade (L),** O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Raam Priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1906
Afmetingen:
Materiaal: Glas in Lood
Voorstelling:

- Heilige Familie in Nazareth

Foto https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Arcen (L),** Gemeentehuis
Wat: Raam trappenhuis
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Asselt (L),** H. Dionysiuskerk
Wat: Ramen sacristie
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1939
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Asselt (L),** H. Dionysiuskerk
Wat: Ramen zijvertrek
Wie: Jufr. Willebeek-Lemaire
Wanneer: 1919
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Engelen en herders
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

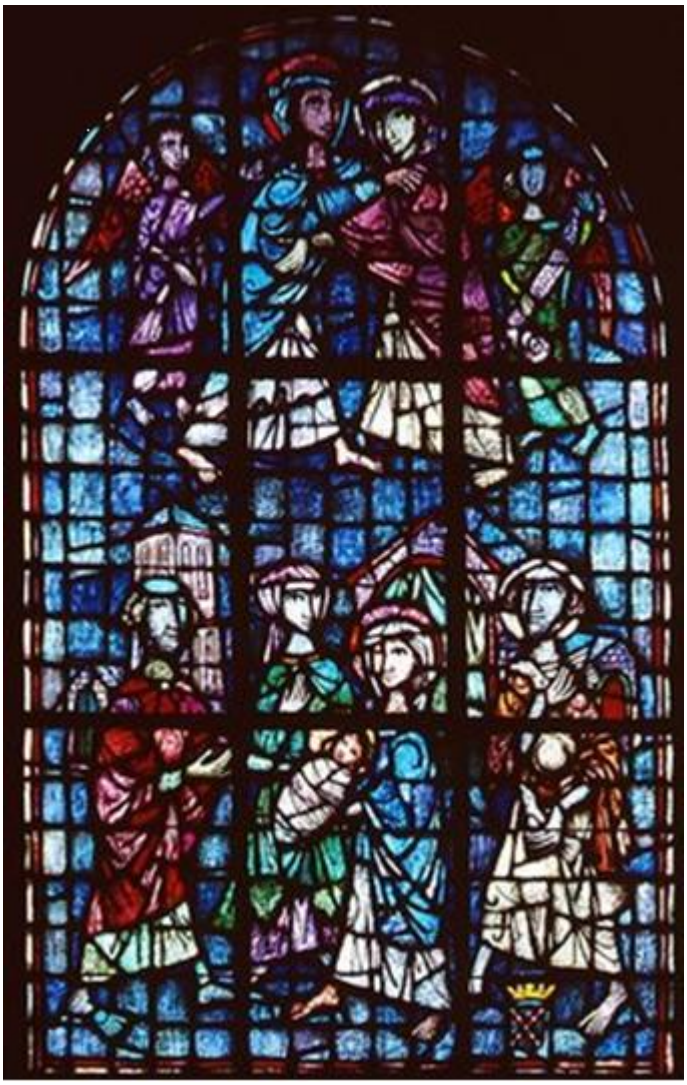




Waar: **Baarlo (L),** H. Petruskerk
Wat: Ramen Kinderkapel
Wie: Frans Slijpen
Wanneer: 1952
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie,
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte
- 12-jarige Jezus in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

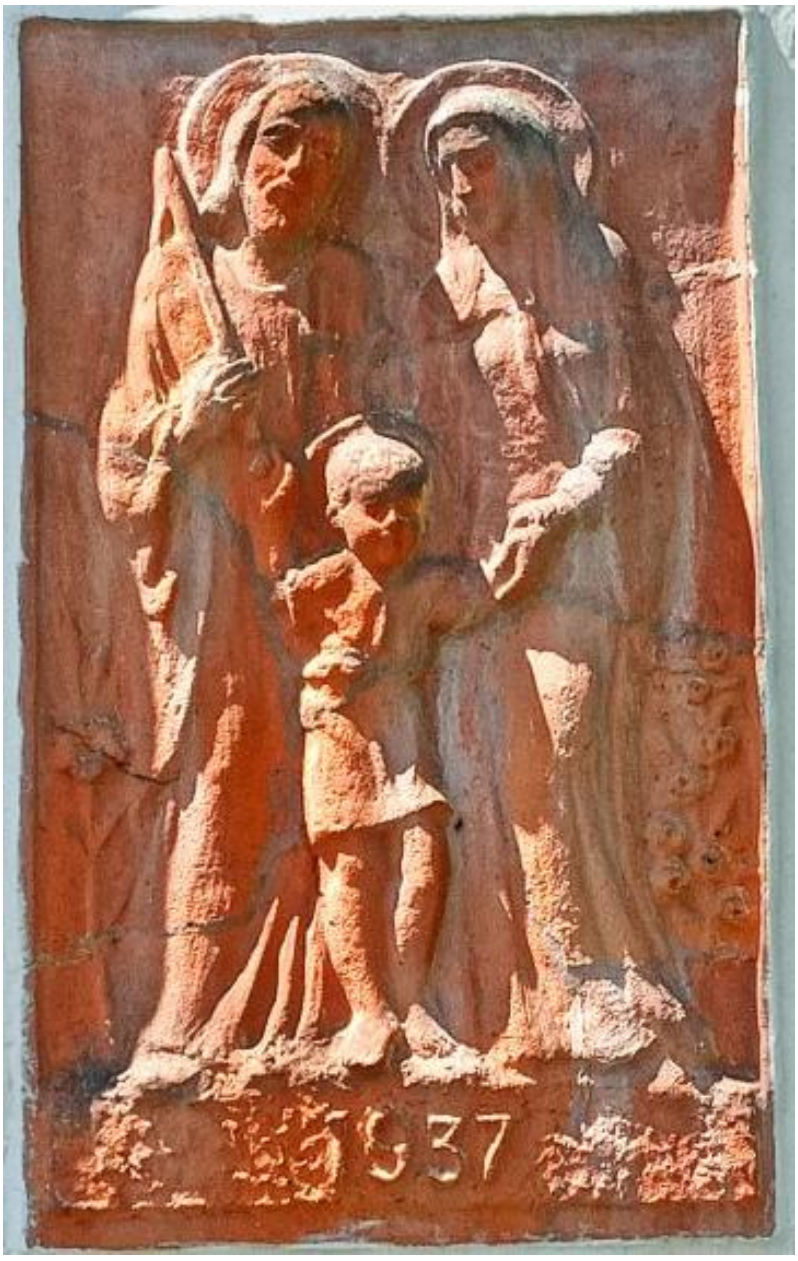




Waar: **Baarlo (L),** Raayerveldlaan 6 (voormalig Vrouwenklooster)
Wat: Gevelsteen
Wie:
Wanneer: 1937
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Tijm de Vries



Waar: **Beek (L),** St. Hubertuskerk
Wat: Plafondschildering in absis
Wie: Charles Eyck
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Verf
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: Peter M. Diemer



Waar: **Beek (L),** St. Martinuskerk
Wat: Raam priesterkoor
Wie:
Wanneer: 1889
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Belfeld (L),** H. Urbanuskerk
Wat: Ramen L en R zijbeuk
Wie: Jan Dijker
Wanneer: 1942
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- H. Jozef en H. Familie
- H. Maria en Annunciatie
- Geboorte Jezus

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html







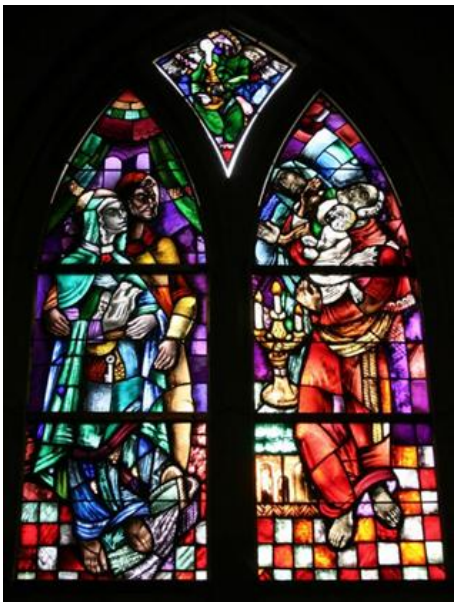
Waar: **Berg en Terbijt (L),** H.H. Mondulphus en Gondulphus Kerk
Wat: Glas in loodramen
Wie: Frans Griesenbrock / Huub Levigne
Wanneer: ca. 1975 / 1942-1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Jezus in de kribbe
- Aanbidding van Jezus in de kribbe
- Aanbidding van Jezus in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



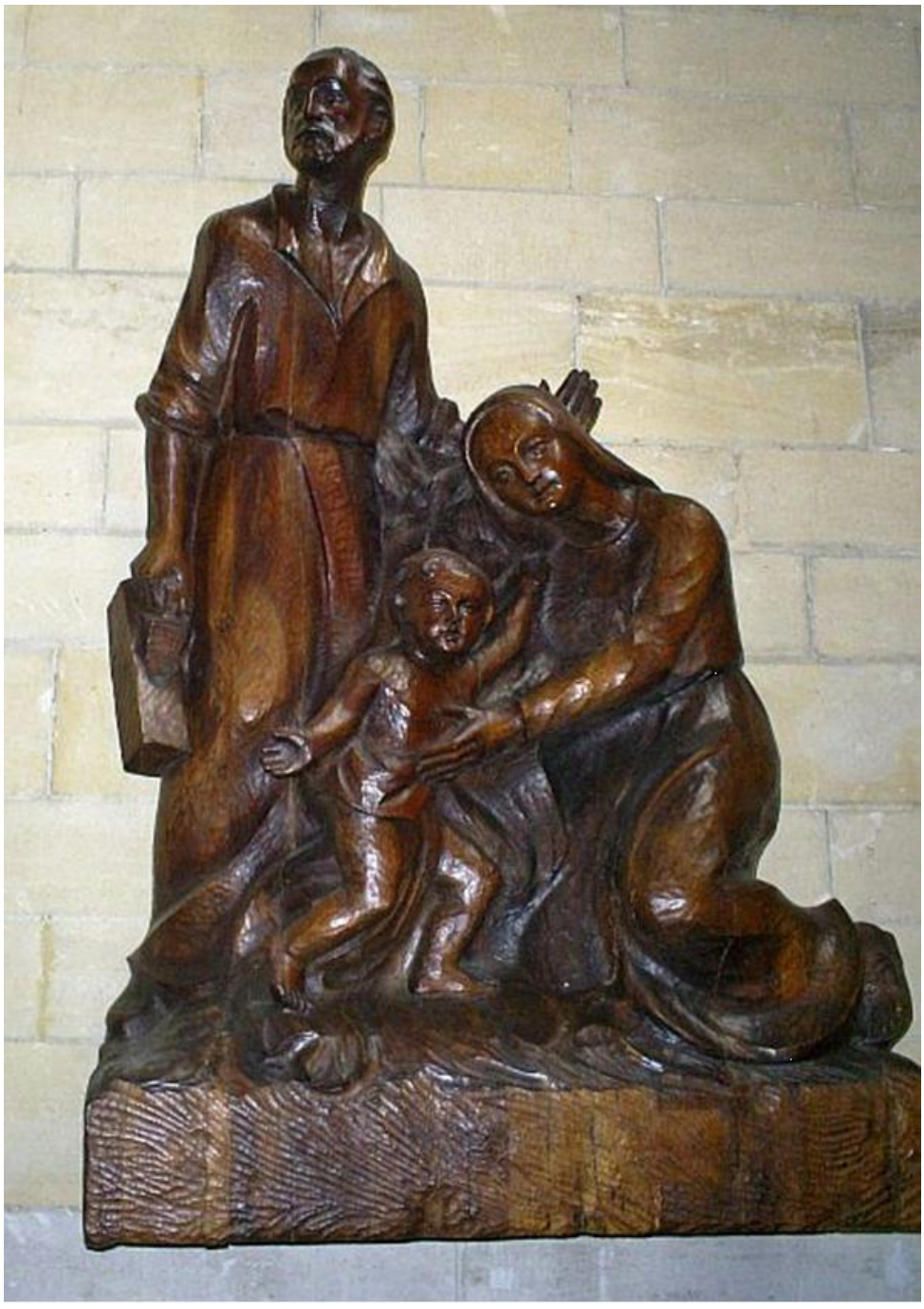




Waar: **Berg en Terbijt (L),** H.H. Mondulphus en Gondulphus Kerk
Wat: Beeld
Wie: Jean Weerts
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Leo van Loo



Waar: **Bergharen Gem. Maastricht (L),** H. Cornelius
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Frans Griesenbrock
Wanneer: 1961
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Bergharen Gem. Maastricht (L),** H. Cornelius
Wat: Raam sacristie
Wie: Frans Griesenbrock
Wanneer: 1963
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Voorstellingen uit het leven van Jezus

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Bingelrade (L),** St. Lambertus
Wat: Tabernakeldeuren
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie

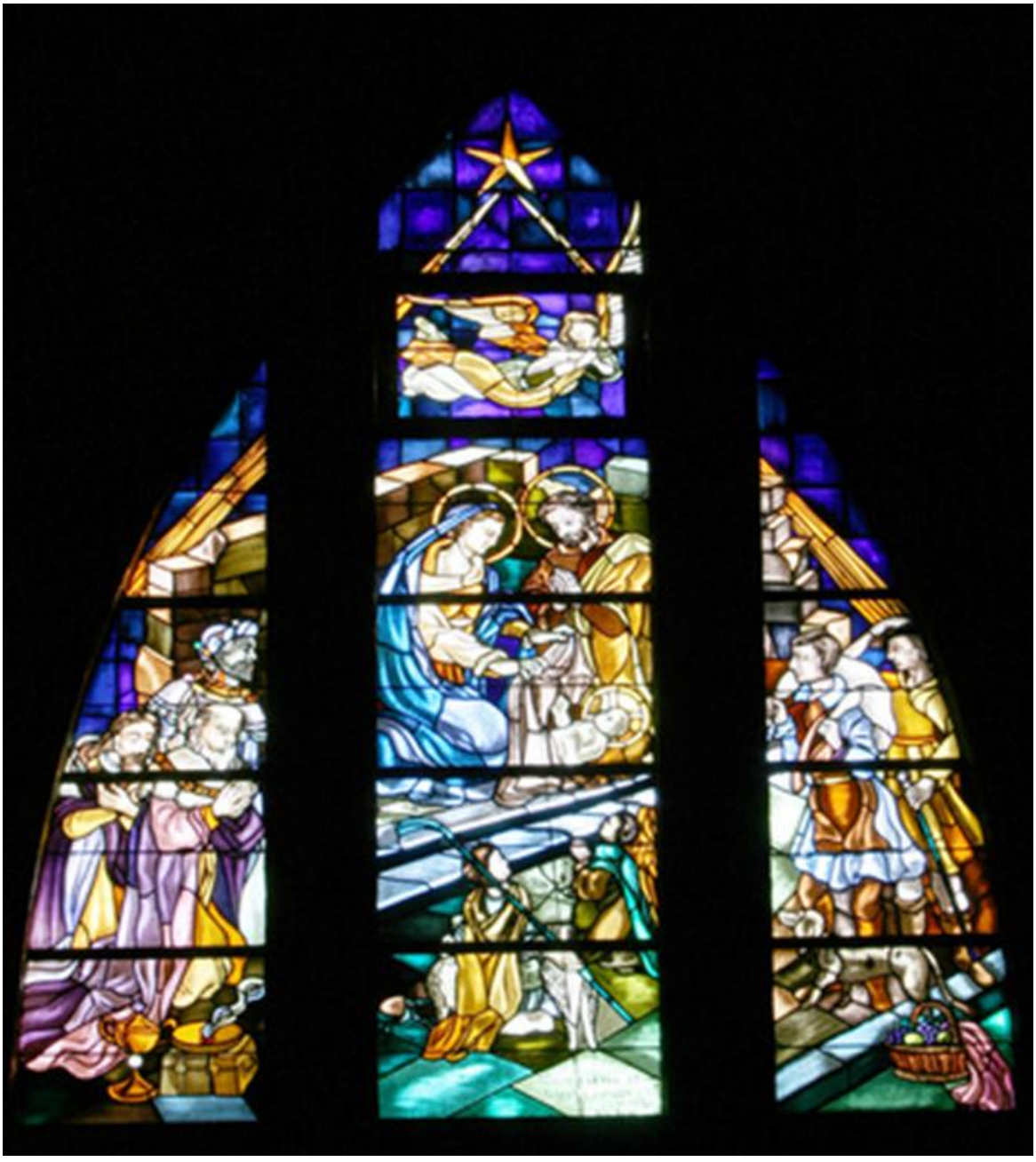
Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Bingelrade (L),** St. Lambertus
Wat: Raam transept
Wie:
Wanneer: 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding Herders
- Aanbidding Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Blitterswijck (L),** O.L. Vrouw Geboorte
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Frans Slijpen
Wanneer: 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Uit het leven van Jezus

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Bocholtz (L),** H. Jacobus de Meerdere
Wat: Raam van het koor
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Born (L),** H. Martinus
Wat: Beeld
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Boukoul (L),** H. Theresia van het Kind Jezus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Herders

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Boukoul (L),** H. Theresia van het Kind Jezus
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Max Visser
Wanneer: 1957
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Brachterbeek (L),** H.H. van Jezus
Wat: Ramen schip
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1952
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto's:https://www.glasmalerei-ev.de/index.html






Waar: **Broekhem Gem. Valkenburg (L),** H. Joseph
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Henri Jonas
Wanneer: 1931
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Broekhem Gem. Valkenburg (L),** H. Joseph
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Charles Eyck en René Smeets
Wanneer: ca.1930
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html









Waar: **Broekhuizen (L),** H. Nicolaas
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Huub Levigne
Wanneer: 1952
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Broekhuizenvorst (L),** H. Naam Jezus
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Jos Eggen
Wanneer: 1950 / 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte en kinderjaren Jezus
- o.a. Vlucht naar Egypte

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Broekhuizenvorst (L),** H. Naam Jezus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Jos ten Horn
Wanneer: 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Broeksittard (L),** O.L. Vrouw Geboortekerk
Wat: Glas in lood ramen
Wie:
Wanneer: 1934
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Ik ben de onbevlekte ontvangenis
- Aanbidding door de Herders en Driekoningen

Foto’s: www.kerkfotografie.nl




GLORIA IN EXCELSIS DEO
FAMILIE DIETEREN-DUNCKEL
1934
FAMILIE JETTEN-SCHMEITS
© Kerkfotografie

Waar: **Brunssum-Langeberg (L),** H. Familiekerk
Wat: Ramen Noordelijke zijbeuk
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1966-1969
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Engelen verkondigen de geboorte, Aanbidding Herders en Koningen
- Geen plaats in de herberg, Visitatie en Annunciatie
- Verloving Maria en Jozef, Tempelgang van Maria, Maria in de Tempel,

Foto’s: www.kerkramenindemijnstreek.nl



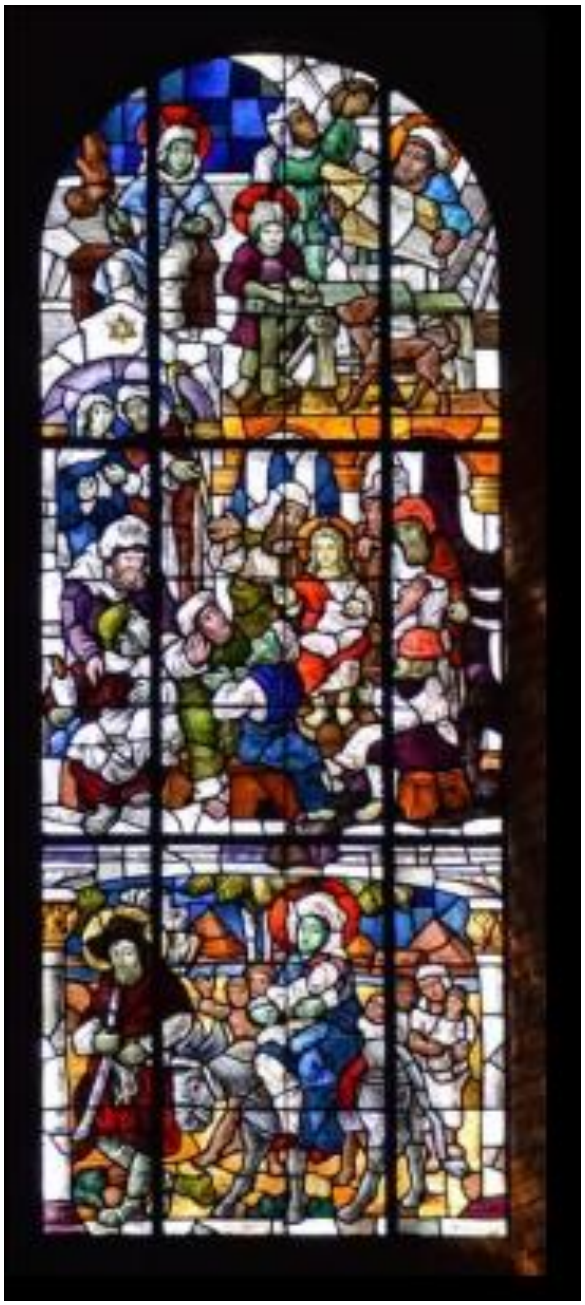




Waar: **Brunssum-Langeberg (L),** H. Familiekerk
Wat: Raam Zuidelijke zijbeuk
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1967
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- H. Fam. als huisgezin, 12 jarige Jezus in de tempel, Vlucht naar Egypte

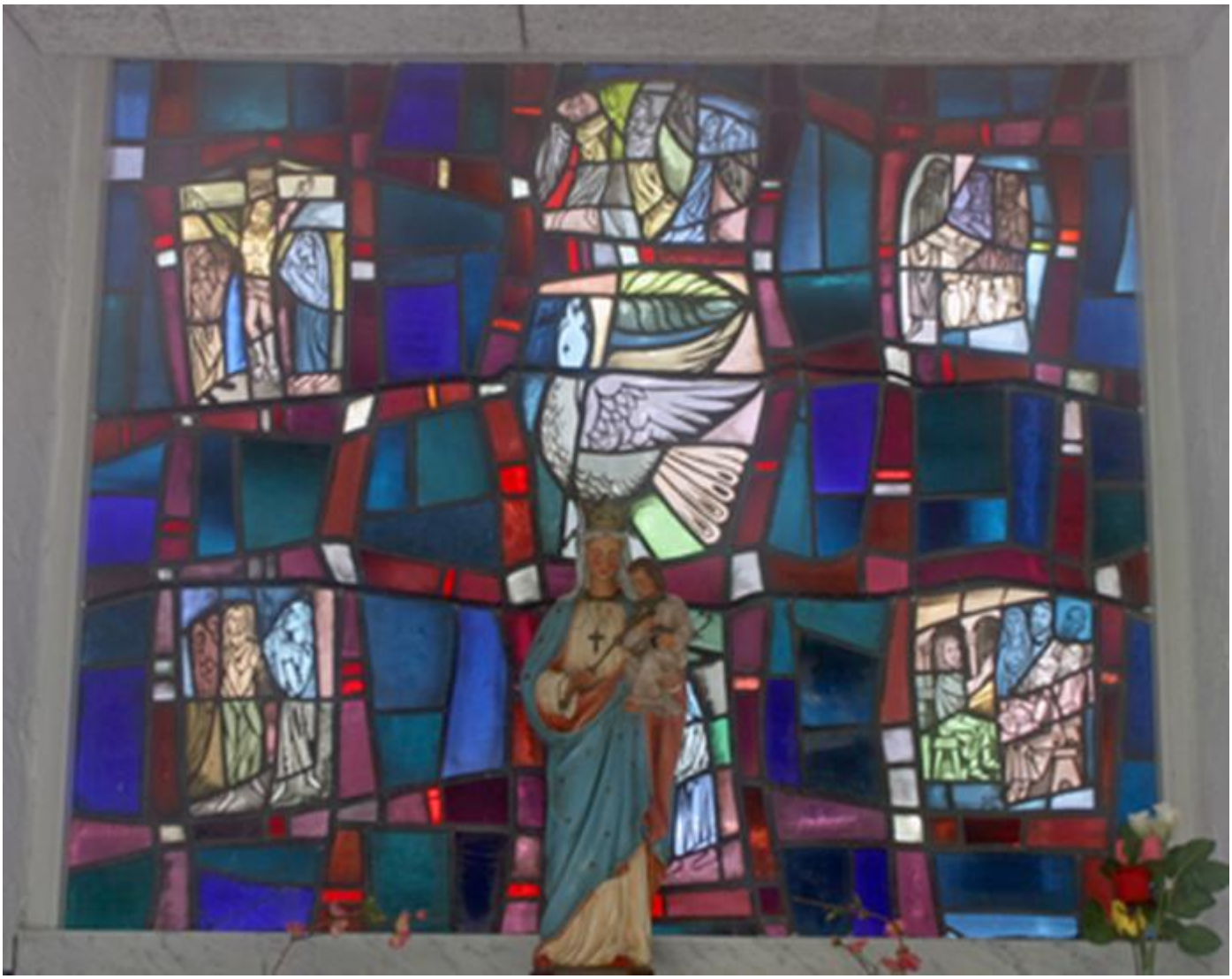
Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Cadier en Keer (L),** H. Kruisheffing
Wat: Raam toren kapel
Wie: Jos Stassen
Wanneer: 1984
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- Geboorte

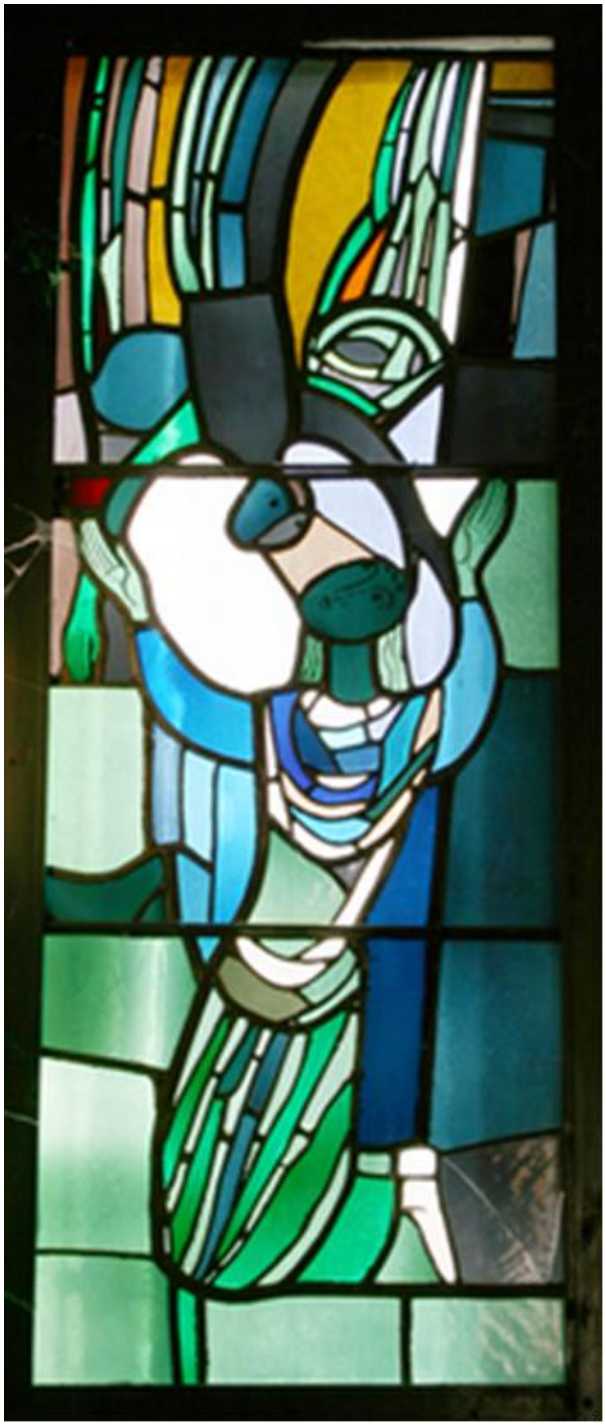
Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Cadier en Keer (L),** Huize Gerlachus
Wat: Raam in gang
Wie: Pater Jo de Visser
Wanneer: 1965-1966
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Cadier en Keer (L),** Missiehuis Sociëteit voor Afrikaanse Missiën
Wat: Ramen in kapel zijbeuk
Wie: Loe Jonas
Wanneer: 1955
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht van Jezus in de tempel

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html









Waar: **Cadier en Keer (L),** Stichting Jeugdzorg St. Joseph
Wat: Raam voormalige kapel
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: ca.1912
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Castenray (L),** H. Matthias
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Hans Truijen
Wanneer: 1958
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Echt (L),** Karmelietessenklooster
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Echt (L),** Karmelietessenklooster
Wat: Raam boven ingang
Wie: Jacques Verheijen
Wanneer: 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Echt (L),** Cisterciënserabdijkerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout gesneden

Foto:



Waar: **Echt (L),** H. Landricus
\Wat: Raam doopkapel
Wie: Jacques Verheijen
Wanneer: 1955
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Echt (L),** H. Landricus
Wat: Raam koorkapel
Wie: Huub H.J. Kurvers
Wanneer: 1996
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

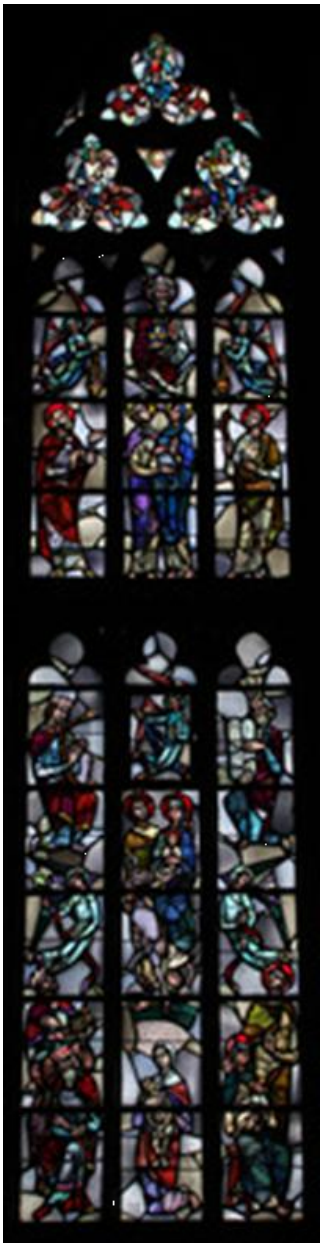


Waar: **Echt (L),** H. Landricus
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Jacques Verheijen
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Opdracht in de tempel
- Visitatie
- Vlucht naar Egypte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Eijsden (L),** Voormalige kapel Ursulinnenklooster
Wat: Ramen koor
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: Harry Vrancken





Waar: **Ell (L),** H. Antonius Abt
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Den Rooijen, Roermond
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Ell (L),** H. Antonius Abt
Wat: Raam van oksaal
Wie: Jean Adams
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Elsloo (L),** St. Augustinuskerk
Wat: Kerststal
Wie:
Wanneer: 2020
Afmetingen: 80 cm.
Materiaal: Hout (eik, iroko)

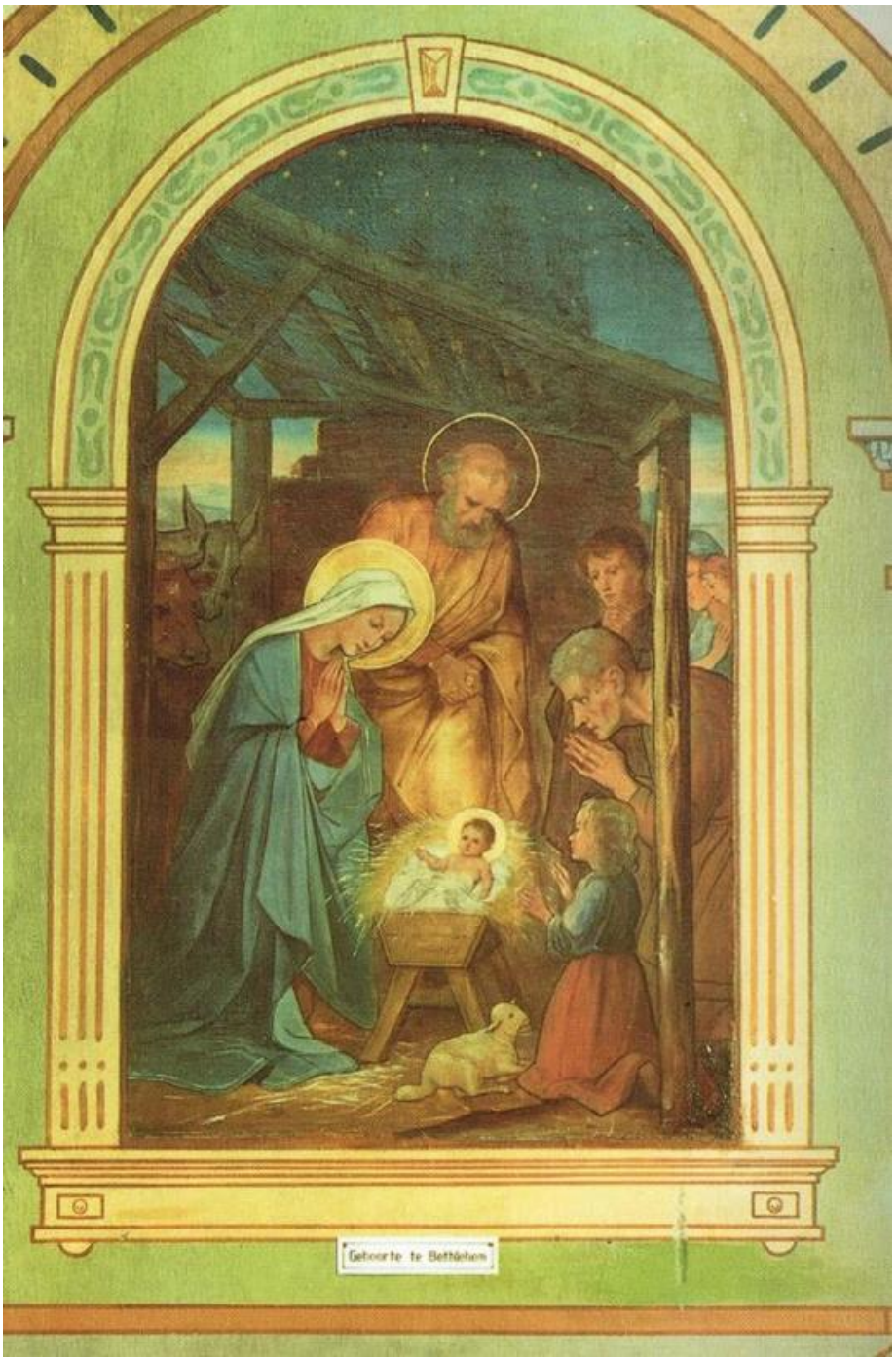
Foto:



Waar: **Elsloo (L),** St. Augustinuskerk
Wat: Kerstafbeelding
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto:



Waar: **Elsloo (L),** Mariakerk (O.L. Vrouw Vrede des Harten)
Wat: Raam priesterkoor
Wie:
Wanneer:1959
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

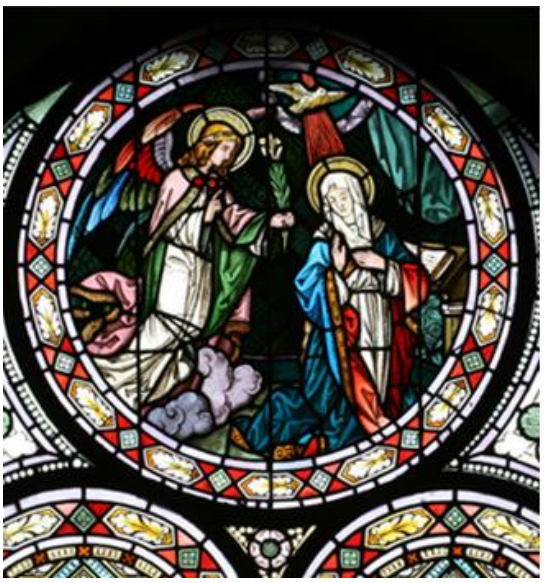


Waar: **Epen (L),** St. Paulus' Bekering
Wat: Ramen schip
Wie: Dr. Heinrich Oldtmann
Wanneer: 1894
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

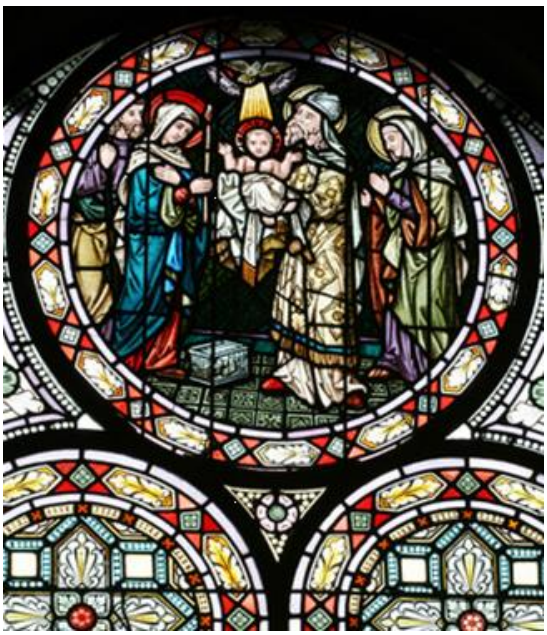
- Visitatie
- Annunciatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html









Waar: **Eversoord (L),** O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Ramen transept
Wie: J. Tillemans
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Leven van Jezus met o.a.: Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Verkondiging Herders, Driekoningen bij Herodes, Aanbidding door de Driekoningen, Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte en Kindermoord

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Eygelshoven (L),** H.H. Johannes de Doper en Pastoor van Ars
Wat: Raam Zuidertransept
Wie: Jos Stassen
Wanneer: 1984
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Eygelshoven (L),** H.H. Johannes de Doper en Pastoor van Ars
Wat: Raam zuidgevel
Wie: Henri Jonas
Wanneer: 1935
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie/Drievuldigheid

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Naast de Drie-eenheid (De Vader, de Zoon en de H. Geest) links Maria en rechts de engel Gabriël. Bovenaan de tekst “Zie de dienstmaagd des Heeren, mij geschiede naar uw woord”.(linksonder: Jonas ….?, G. Mesterom exec, rechtsonder: o.a. Maria ter ere Fam. W… 1935, Gerestaureerd door parochianen St. Johannes de Doper 7-4-1958)

Waar: **Geleen (L),** Christus Koning
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Geleen (L),** H.H. van Jezus
Wat: Rondboogvensters
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: www.beeldbank.cultureelerfgoed.nl









Waar: **Geleen (L),** H.H. van Jezus
Wat: Rondboogvensters
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.beelbankcultureelerfgoed.nl



Waar: **Geleen-Lindenheuvel (L),** O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand
Wat: Gedeelte raam
Wie: Frans Cox uit Roermond
Wanneer: 1953/1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door Herders en Driekoningen

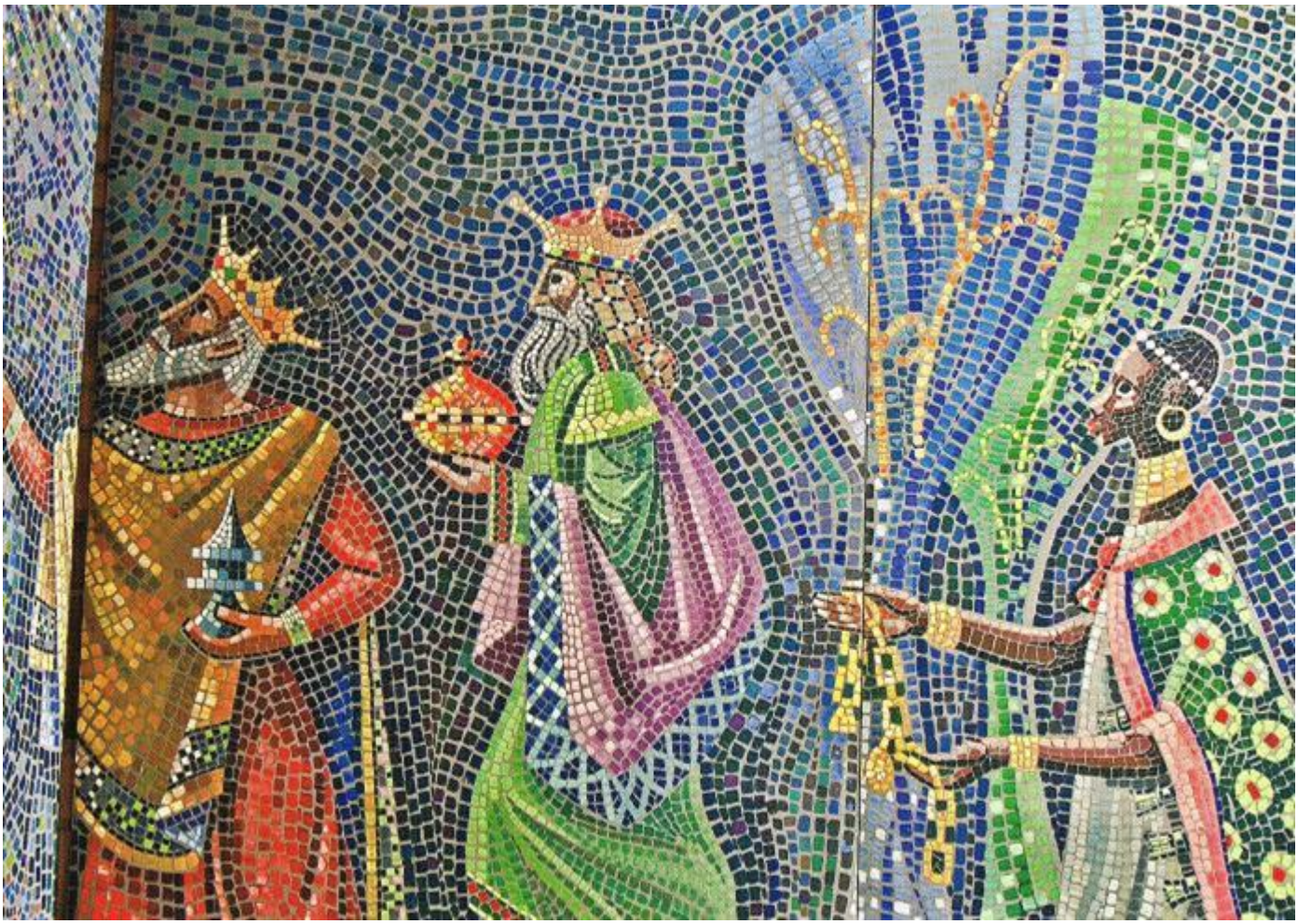
Foto: Jules Dierick, Stein



Waar: **Geleen-Lutterade (L),** St. Augustinuskerk
Wat: Mozaïek
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

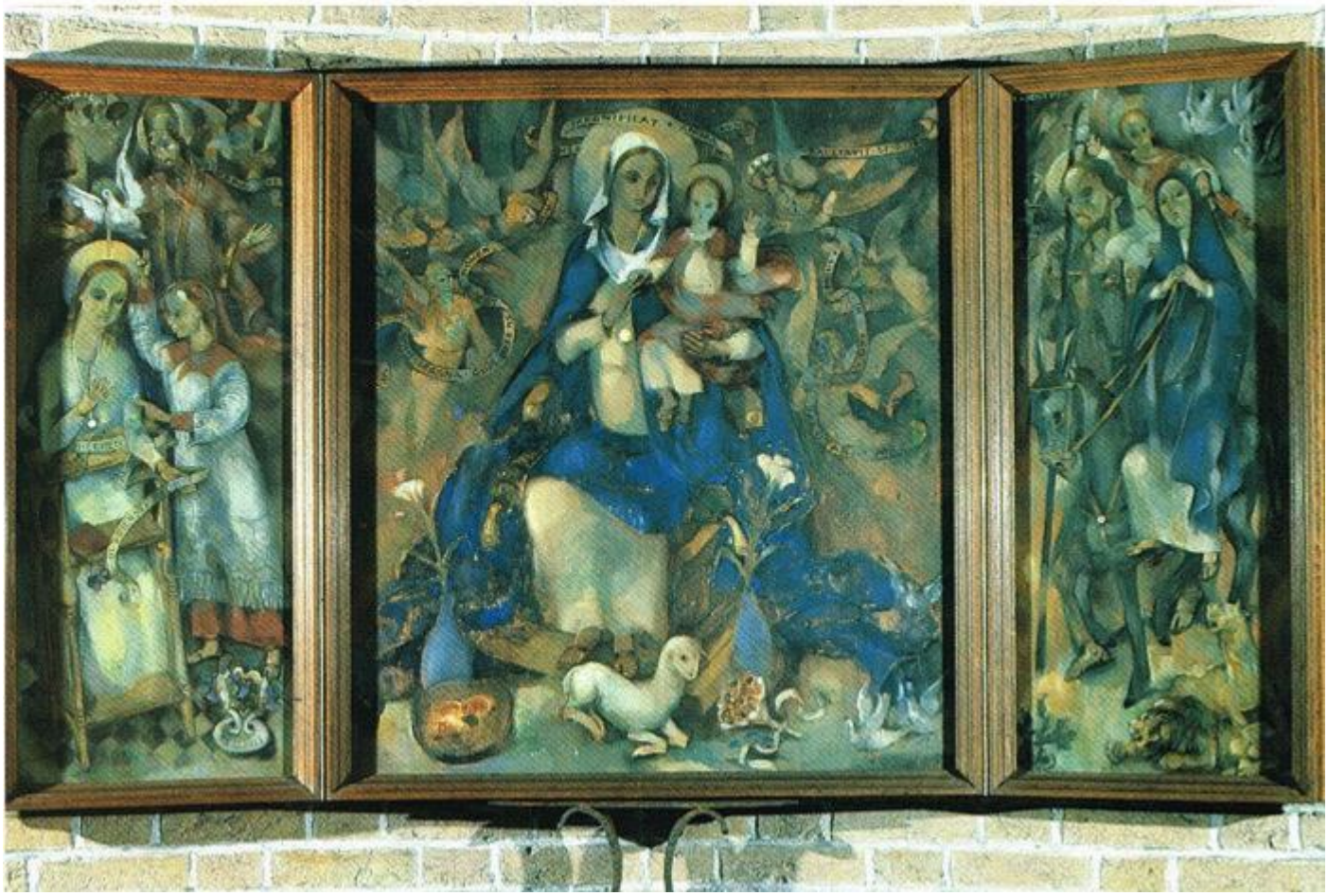
Foto:



Waar: **Genhout (L),** St. Hubertuskerk
Wat: Triptiek
Wie: Henri Jonas (1887-1944)
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Magnificat (Lofzang van Maria)

Foto:



Waar: **Genhout (L),** St. Hubertuskerk
Wat: Raam Mariakapel
Wie: Jos Scheffers
Wanneer: 1938
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Gennep (L),** St. Martinuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips gepolychromeerd

Foto:



Waar: **Gennep (L),** St. Norbertuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips gepolychromeerd

Foto:



Waar: **Geulle aan de Maas (U),** St. Martinus
Wat: Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte, Aanbidding Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Geulle aan de Maas (U),** St. Martinus
Wat: Muurschildering
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Doop

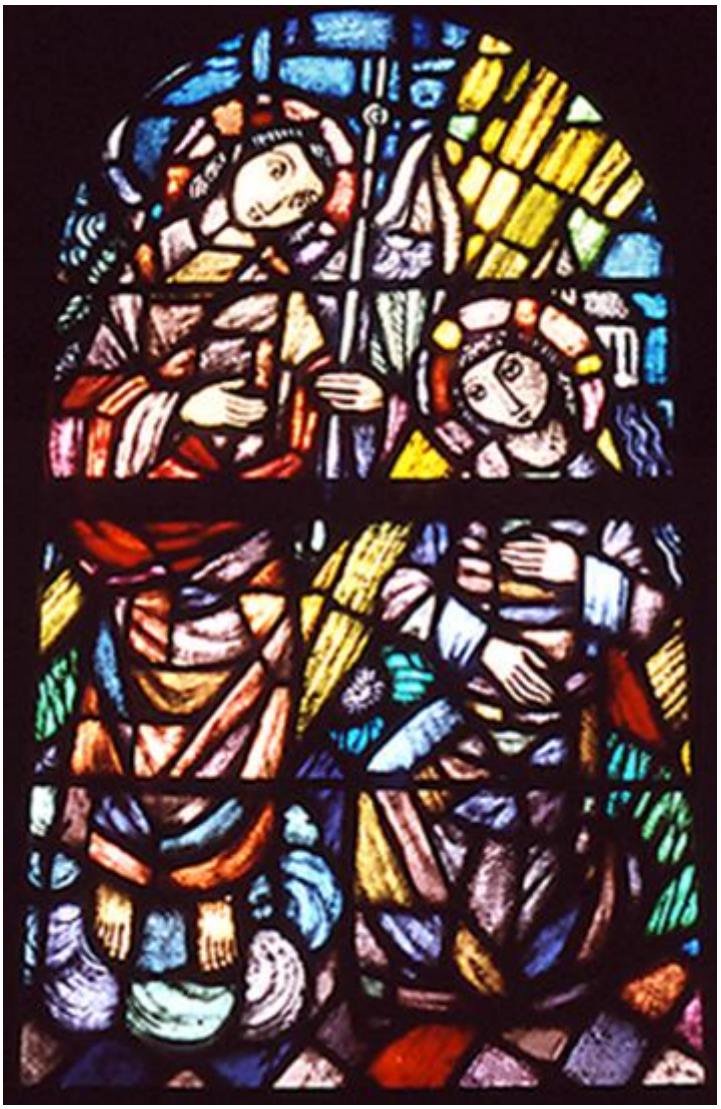
Foto: www.kerkfotografie.nl

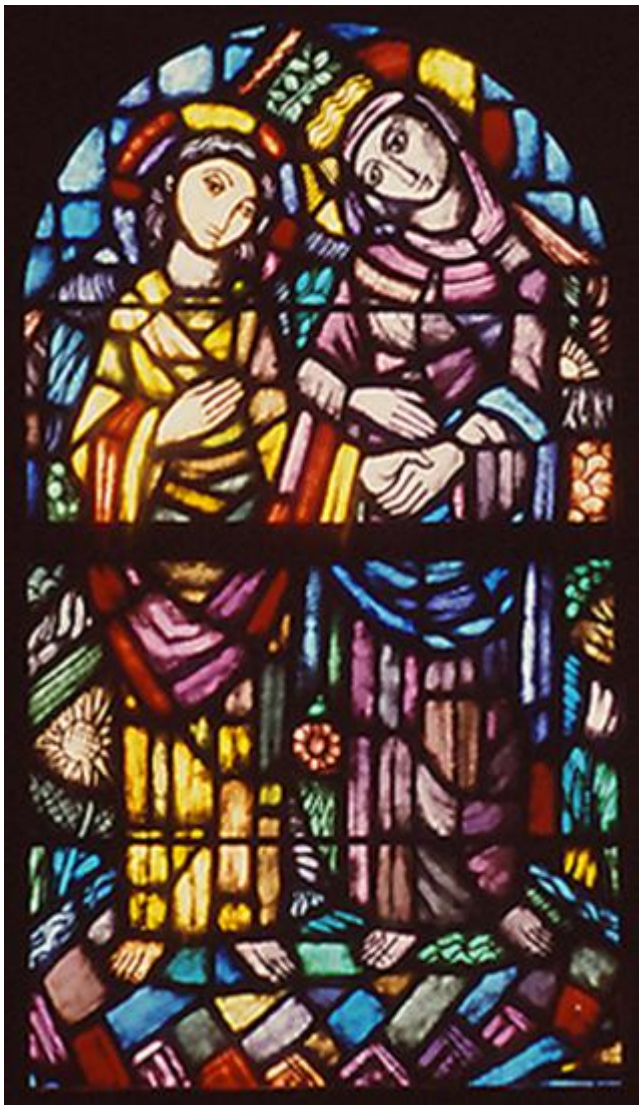


Waar: **Geysteren (L),** H. Willibrordus
Wat: Ramen Mariakapel
Wie: Jean Adams
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Grevenbicht (L),** H. Catharina en H.H. Petrus en Paulus
Wat: Ramen middenschip
Wie: P.J. Cuypers & Co.
Wanneer: 1909-1918
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Droom van Jozef
- Verkondiging aan de Herders

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Griendtsveen (L),** H. Barbarakerk
Wat: Raam absis
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1947/1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto:

Charles Eyck (1897/1983) is genoemd “een natuurgebeuren, een artistieke cycloon” Hij was een fabelachtig veelzijdig: schilder, tekenaar, dichter, glazenier, beeldhouwer, keramist en illustrator van boeken. In binnen- en buitenland zijn mooie grote en kleine kunstwerken van zijn hand.
Charles Eyck wilde in zijn leven schoonheid scheppen en vreugde verschaffen aan zijn medemensen. Dit moge ook blijken uit de wijze waarop hij in 1947 de opdracht van Griendtsveen aanvaarde: Griendtsveen is een arme parochie; in de kerk die veel geleden heeft, werd door de oorlog geen ruit intact gelaten. De parochianen kunnen geen grote bedragen bijeen brengen, de nieuwe ramen mochten niet veel kosten. Charles Eyck hoorde hoe arm ze waren. “Dan moeten ze juist de mooiste glazen hebben” zei hij. Daarna heeft hij in de smalle absis, achter het altaar, vier glas in lood ramen gemaakt: Vier banen van licht met de verhalen van Jezus: Annunciatie, Geboorte, Kruisiging en Verrijzenis.
De afbeelding is van de geboorte



Waar: **Gronsveld (L),** H. Martinus
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Harrie Schoonbrood
Wanneer: 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Gronsveld (L),** H. Martinus
Wat: Ramen achter Hoofdaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: www.kerkfotografie.nl







Waar: **Groot-Genhout (L),** Hubertuskapel
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Grubbenvorst (L),** Zusters Ursulinen klooster
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Pieter Geraedts
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Grubbenvorst (L),** O.L. Vrouw Terhemelopneming
Wat: Ramen priesterkoor / zijportaal
Wie: Frans Slijpen
Wanneer: 1955
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Grubbenvorst (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1952
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie

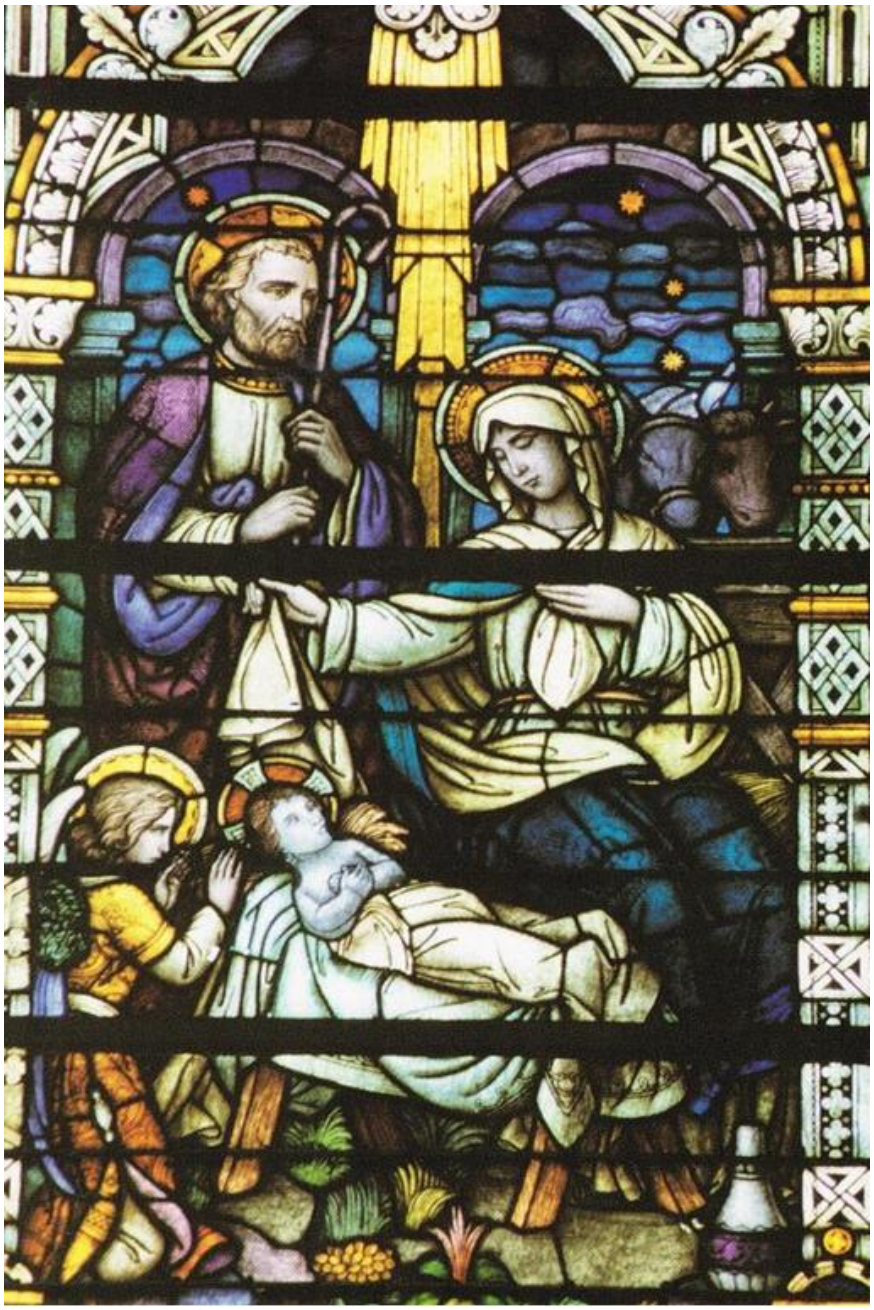
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Gulpen (L),** St. Petruskerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Dr. Heinrich Oidtmann
Wanneer: 1924
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Herders
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html







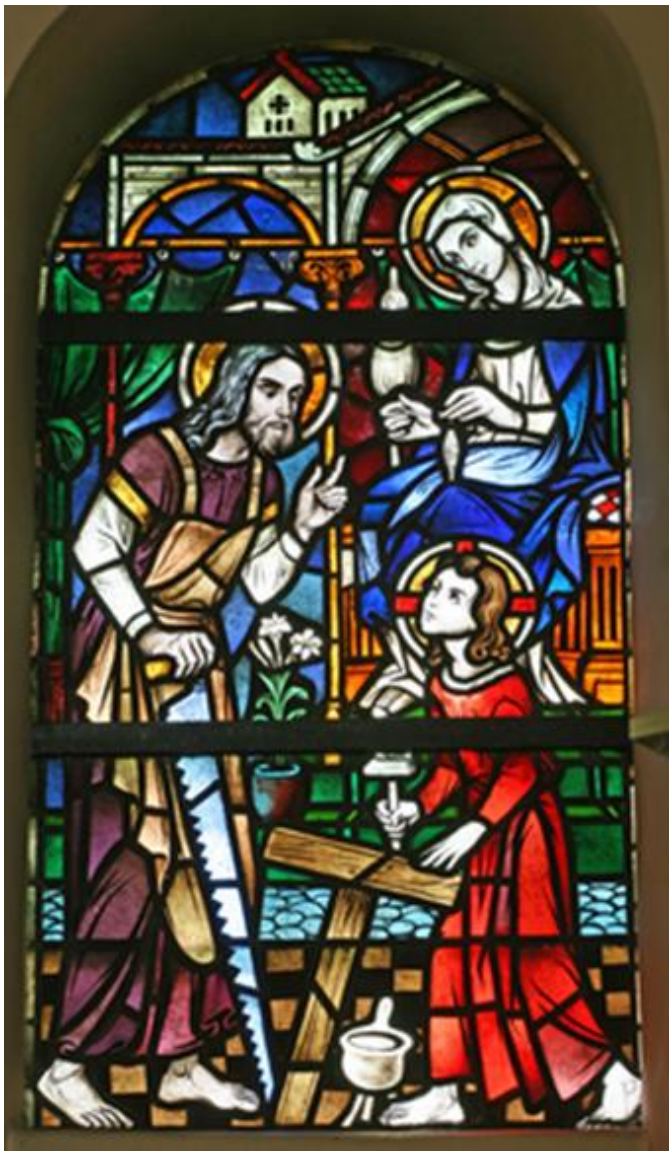


Waar: **Haanrade (L),** H.H. van Jezus
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Dr. Heinrich Oidtmann
Wanneer: ca. 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Harmont-Achel (L),** St. Laurentius kerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2024
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto’s: Luk Van De Sijpe





Waar: **Harmont-Achel (L),** St. Laurentius kerk
Wat: Beeld
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips
Voorstelling:

- Heilige Familie

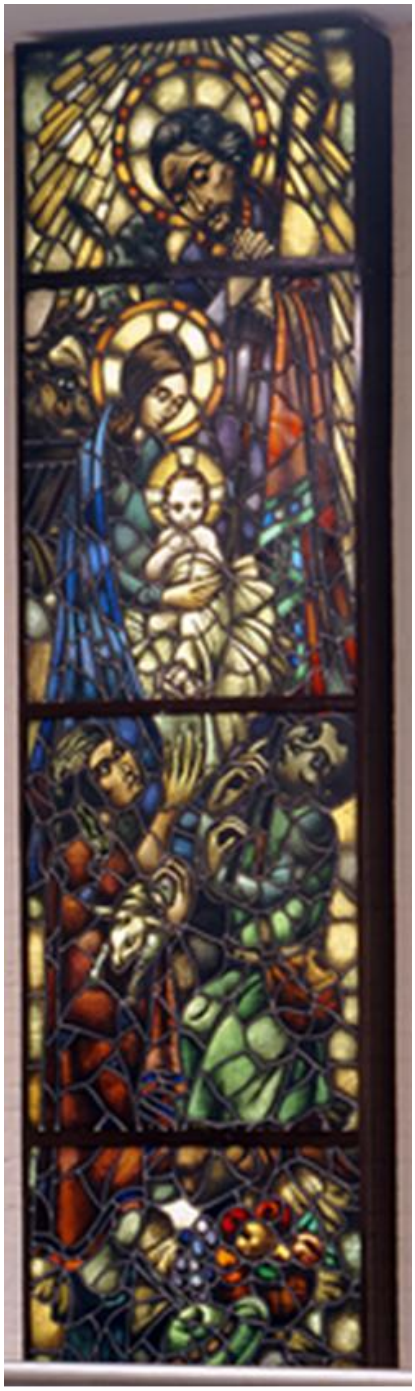
Foto’s: Luk Van De Sijpe



Waar: **Heel (L)** Gemeentehuis (Uit voormalig huis Klein Bethlehem)
Wat: Raam in trappenhuis
Wie: Jacques Verheijen
Wanneer: 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de herders

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html

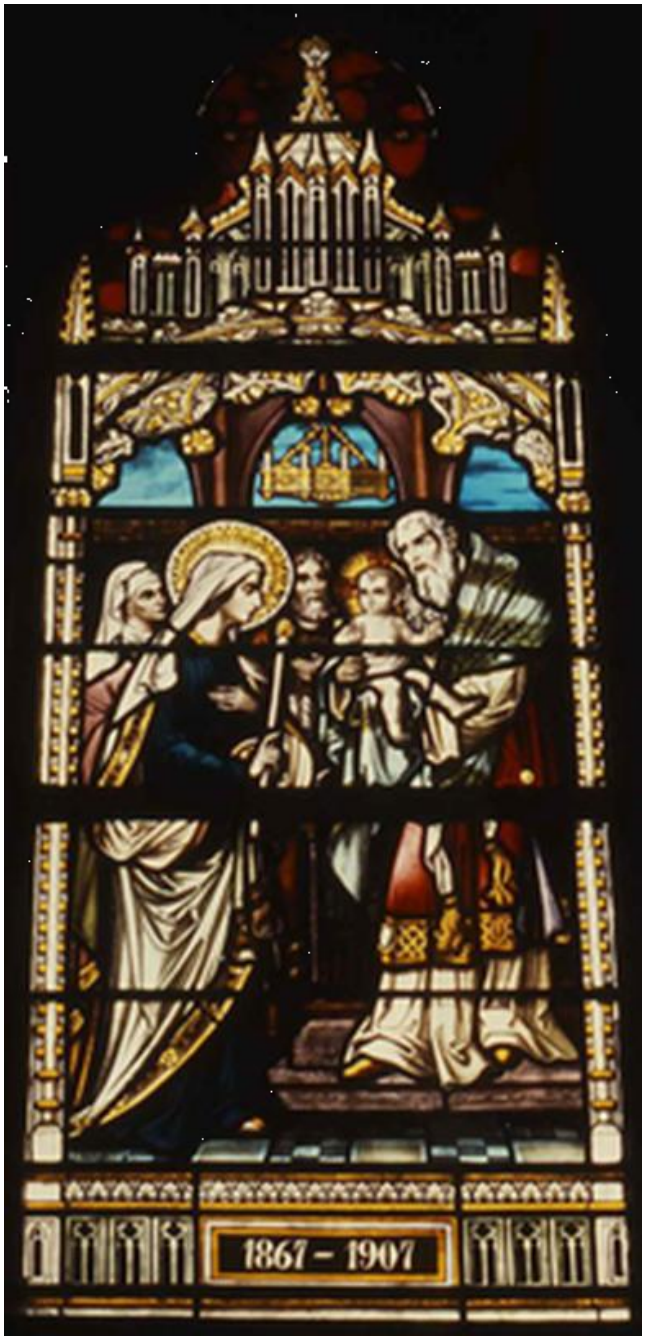


Waar: **Heel (L)** H. Stephanus
Wat: Ramen priesterkoor / zijbeuk
Wie: F. Nicolas en Zonen
Wanneer: 1902 / 1907
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Heer Gem. Maastricht (L),** H. Petrus Banden
Wat: Ramen priesterkoor
Wie:Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1904
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Visitatie
- o.a. Geboorte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html






Waar: **Heer Gem. Maastricht (L),** H. Petrus Banden
Wat: Altaar retabel
Wie: Kersten-Leroy
Wanneer: 1944
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Heer Gem. Maastricht (L),** Kloosterkapel Opveld
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Den Rooijen
Wanneer: 1930
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Geboorte, Aanbidding door de Herders
- Visitatie, Verloving Jozef en Maria, Aanbidding door de Driekoningen
- Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte, Droom van Jozef

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Heerlen (L),** St. Petruskerk
Wat: Kerstgroep en stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto:



Waar: **Heerlen (L),** St. Petruskerk
Wat: Deel Maria altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto:



Waar: **Heerlen (L),** Bernardinuskapel
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Pater ReinaldusRats OFM
Wanneer: 1932
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Heerlen (L),** H. Pancratius
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1948-1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Heerlen (L),** H. Pancratius
Wat: Ramen transept
Wie: Dr. Heinrich Oidtmann
Wanneer: 1880
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s : https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Heerlen (L),** H. Pancratius
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1903
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Heerlen (L),** Huize De Berg
Wat: Raam kapel
Wie: Joseph Raukamp
Wanneer: ca. 1916
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Heerlen (L),** Theresia- of Carmelkapel
Wat: Raam schip
Wie: C. Alberdinck
Wanneer: 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

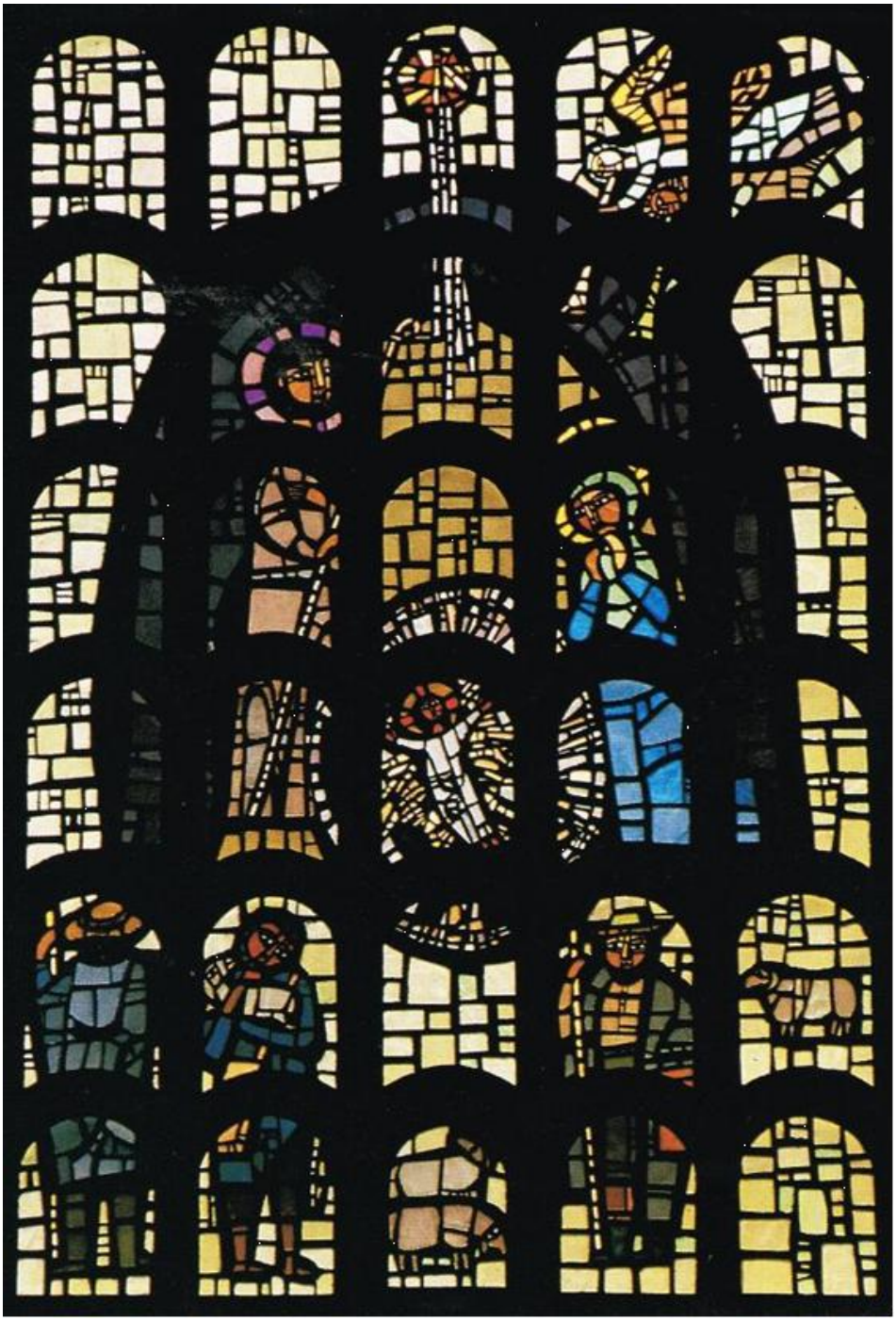
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Heerlen Bekkerveld (L),** H. Moeder Annakerk
Wat: Raam
Wie: Daan Wilschut
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- “Heden is u een redder geboren, Christus de Heer in de stad van David”

Foto: Albert Roosenburg



Waar: **Heerlen-Heksenberg (L),** Gerardus Majellakerk
Wat: Raam H. Hartkapel
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1937
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Vlucht naar Egypte

Foto:www.kerkramenindemijnstreek.nl

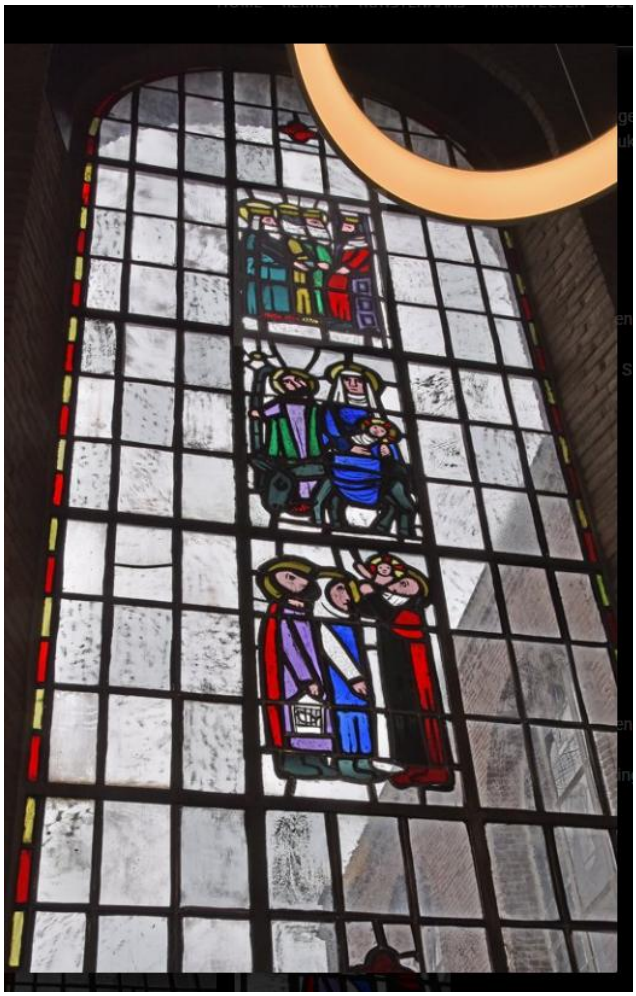


Waar: **Heilust (L),** O.L.Vr. van Alijddurende Bijstandkerk
Wat: Ramen
Wie: Jacques Vonk
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie, Droom van Jozef
- Driekoningen, Geboorte, Tempelgang

Foto:www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Helden (L),** H. Lambertus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie en Geboorte

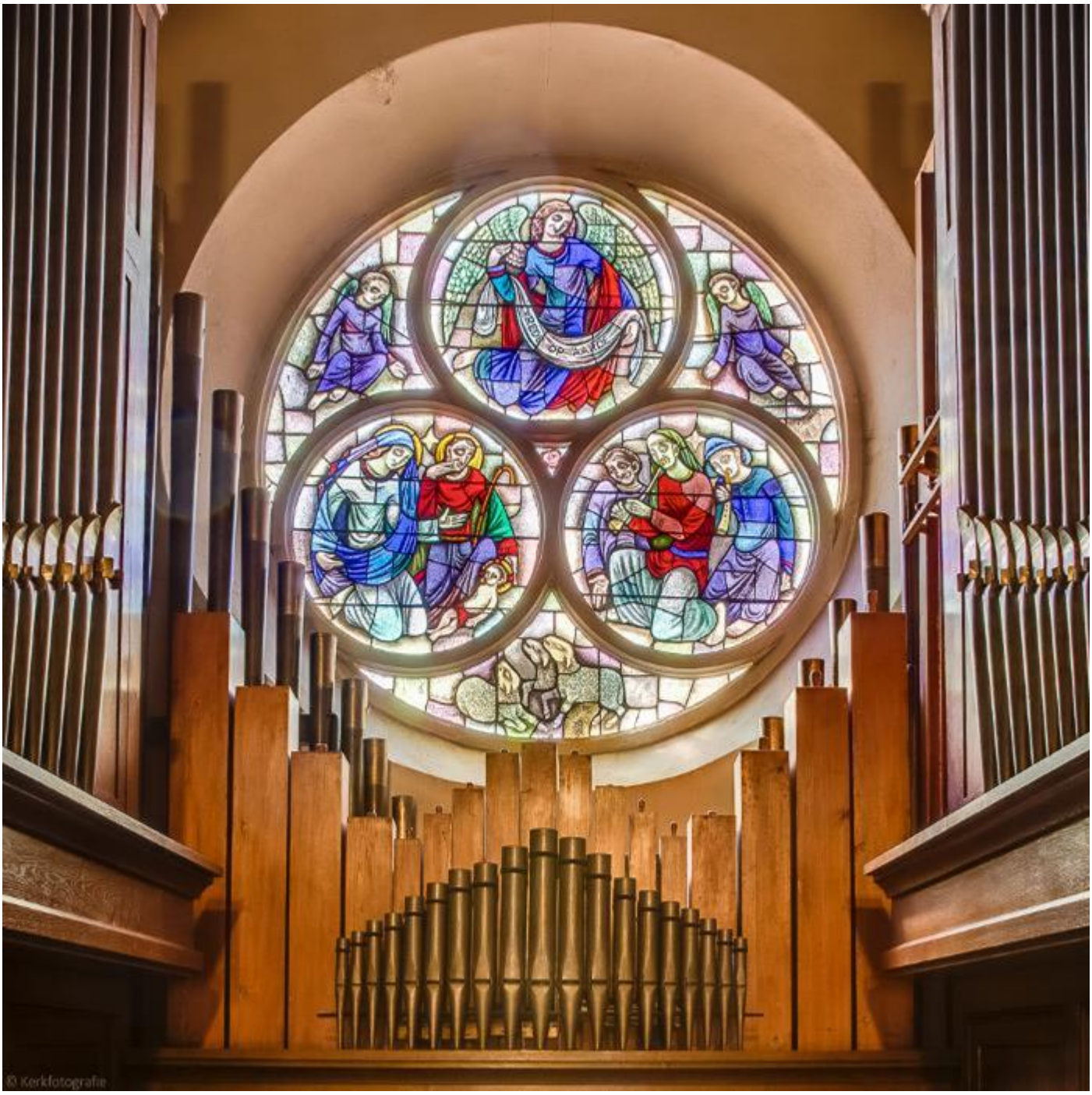
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Herkenbosch (L)** Heilige Sebastianus
Wat: Raam boven orgel
Wie: Frans Cox
Wanneer: 1949
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Herkenbosch (L)** Heilige Sebastianus
Wat: Raam dagkapel
Wie: Jef Scheffers
Wanneer: 1949
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Herkenbosch (L)** Heilige Sebastianus
Wat: Ramen Maria altaar
Wie: Jos ten Horn
Wanneer: 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Visitatie
- o.a. Geboorte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html






Waar: **Herten (L)** H. Michael
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Heythuysen (L),** St. Nicolaaskerk
Wat: Reliëfs
Wie:
Wanneer: Eind 19de eeuw
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's:





Waar: **Heythuysen (L),** Woonhuis
Wat: Raam tussen vestibule en hal
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1928
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Hilleshagen (L),** Jozefkapel
Wat: Ramen in kapel
Wie:
Wanneer: ca. 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie

Foto's : https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Hoensbroek (L),** H. Johannes Evangelist
Wat: Raam priesterkoor
Wie:
Wanneer: 1922
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

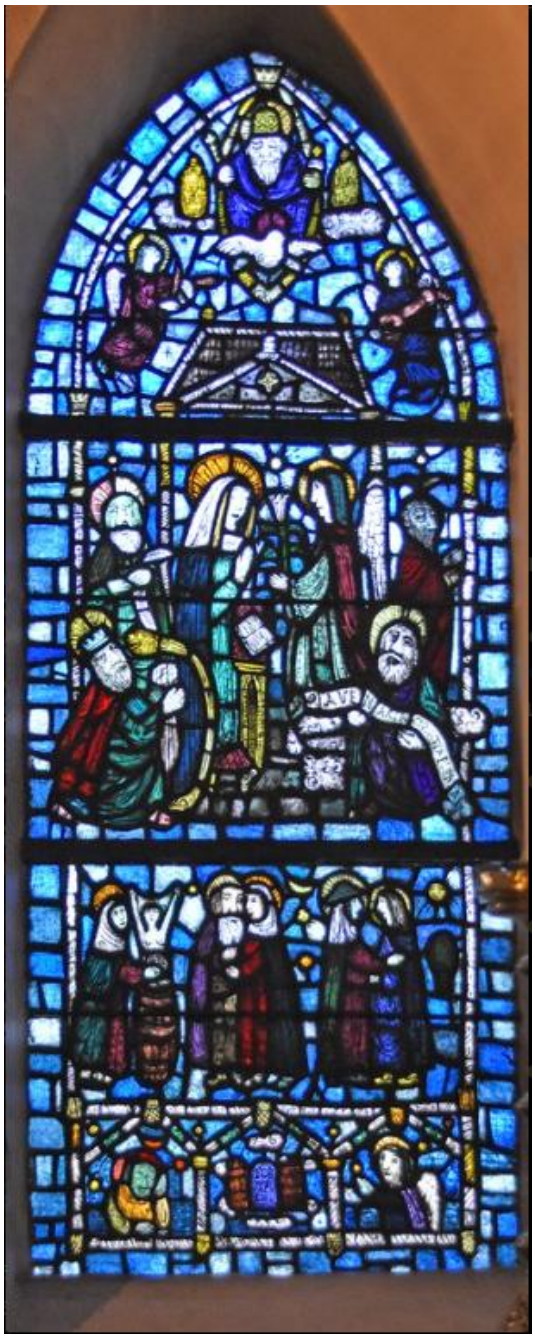
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Hoensbroek (L),** H. Johannes Evangelist (kleine St. Jan)
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Jacques Vonk
Wanneer: 1958
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Horn (L),** H. Martinus
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd
Voorstelling:

Foto:



Waar: **Horn (L),** H. Martinus
Wat: Ramen in kapel
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Verloving Jozef en Maria
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Horst aan de Maas (L),** H. Lambertus
Wat: Ramen noordgevel
Wie: L. van den Berg OFM / Gilles Franssen
Wanneer: 1953 / 1957
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Houthem (L),** St. Gerlach
Wat: Fresco
Wie: Schöpf
Wanneer: 1751
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto:



Waar: **Houthem (L),** St. Gerlach
Wat: Schilderij
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Hulsberg (L),** H. Clemenskerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto’s:





Waar: **Itteren Gem. Maastricht (L),** H. Marthinus
Wat: Raam transept
Wie: A. Jeurissen
Wanneer: 1928
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Itteren Gem. Maastricht (L),** H. Marthinus
Wat: Raam schip
Wie: A. Jeurissen
Wanneer: 1927
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- H. Familie in Nazareth

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Jabeek (L),** H. Gertrudis
Wat: Raam
Wie: P.J. Cuypers & Co.
Wanneer: ca. 1910
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Jabeek (L),** H. Gertrudis
Wat: Raam
Wie: Henricus Kocken
Wanneer: ca. 1920
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Kerkrade (L),** H. Lambertus
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Johan Vermeij
Wanneer: 1979-1980 / 1984
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door der Herders en Driekoningen

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Kerkrade (L),** Abdijkerk Rolduc
Wat:
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling

- Geboorte

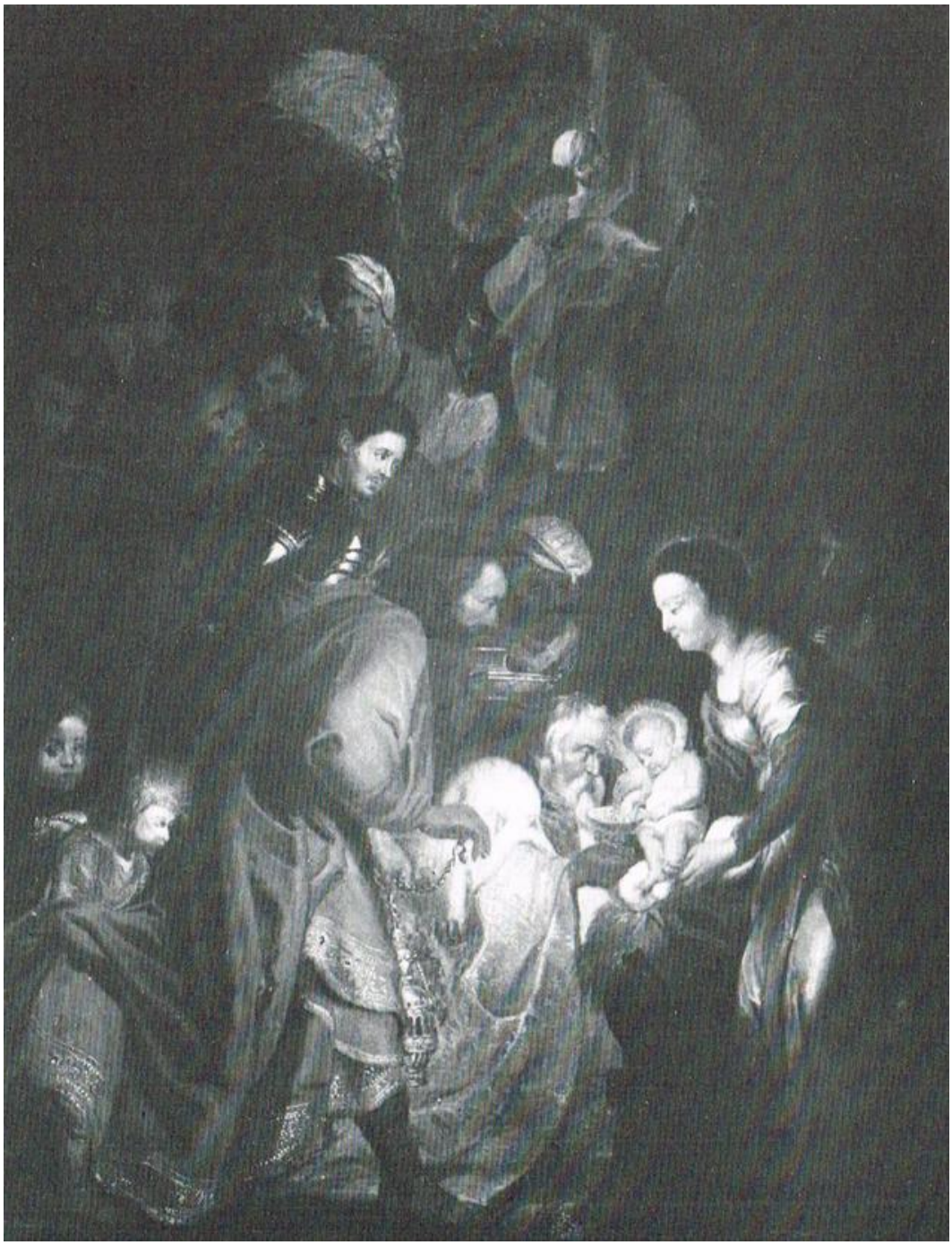
Foto:



Waar: **Kerkrade (L),** Abdijkerk Rolduc
Wat: Schilderij
Wie: Peter Paul Rubens (1577-1640)
Wanneer:
Afmetingen: 160 x 120,2 cm
Materiaal: Doek
Voorstelling:

- De aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Kerkrade (L),** Abdijkerk Rolduc
Wat: Raam hoofdabsis
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annuciatie
- o.a.Geboort
- o.a.Aanbidding Driekoningen
- o.a. vlucht naar Egypte

Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl










Waar: **Kerkrade (L),** Abdijkerk Rolduc
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1893 / 1900 / 1903
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Verloving Jozef en Maria
- o.a. Geboorte
- o.a. Visitatie, Vlucht naar Egypte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen
- o.a. Heilige Familie

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html








Waar: **Kerkrade - Gracht (L),** O.L. Vrouw van Lourdes
Wat: Ramen schip
Wie: Charles Eyck
Wanneer: ca. 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Vlucht naar Egypte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Kerkrade - Hambos (L),** Mariakapel
Wat: Raam in kapel
Wie: Charles Eyck
Wanneer: ca. 1936
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Kerkrade - Heidelust (L),** O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand
Wat: Ramen zijbeuk en transept
Wie: Jacques Vonk
Wanneer: ca. 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte, Aanbidding door de Herders en Driekoningen
- Droom van Jozef, Visitatie en Annunciatie
- Driekoningen bij Herodes, Vlucht naar Egypte, Opdracht in de tempel

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Kerkrade - Holz (L),** H. Catharina
Wat: Ramen zijkoor
Wie: Henri Pieters
Wanneer: ca. 1959
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Droom van Jozef
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html








Waar: **Kerkrade - Holz (L),** H. Catharina
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1928
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Kerkrade - Kaalheide (L),** St. Jozef
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 1997
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: Jo Pöttgens, Kerkrade



Waar: **Kronenberg (L),** H. Theresia van het Kind Jezus
Wat: Raam
Wie: René Smeets
Wanneer: 1934
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

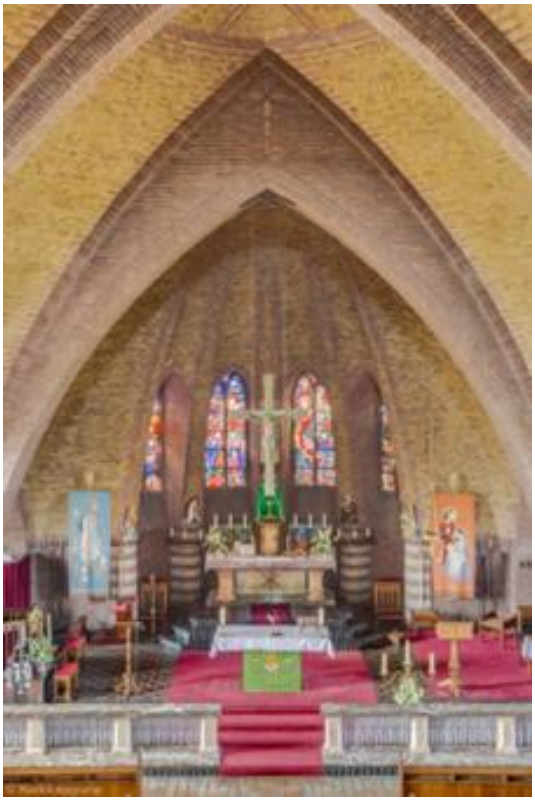
Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Kronenberg (L),** H. Theresia van het Kind Jezus
Wat: Vaandel
Wie: René Smeets
Wanneer: 1934
Afmetingen:
Materiaal: Stof geborduurd
Voprstelling:

- Heilige familie

Foto: www.kerkfotografie.nl





Waar: **Kunrade Gem. Voerendaal (L),** O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand
Wat: Eén van de 25 schilderijen van het hoofdaltaar
Wie: Octavia Molea (Roemenië)
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Achter glas schildering
Voorstellling:

- Geboorte Jezus

Foto:



Waar: **Laar Gem. Weert (L),** H.H. Hiëronymus en Antonius
Wat: Ramen westgevel
Wie:
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Landgraaf - Abdissenbosch (L),** H.Bernadette
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Jacques Verheijen
Wanneer: 1941 / 1942
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Langberg Gem. Brunssum (L),** H. Familie
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1967
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie, Jozef en Maria afgewezen bij de herberg
- Geboorte, aanbidding Herders en Driekoningen
- Tempelgang Maria, Verloving Jozef en Maria

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Laniers (L),** Catharina van Alexandrië
Wat: Raam priesterkoor
Wie:
Wanneer: 1896
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Leveroy (L),** St. Barbara
Wat: Raam
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L),** St. Salvituskerk
Wat: Drieluikaltaar
Wie:
Wanneer: ca. 1540
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Verloving Maria en Jozef

Foto:



Waar: **Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L),** St. Salvituskerk
Wat: Schilderij
Wie: Joannes Gouverne
Wanneer: 1808
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Limbricht Gem. Sittard-Geleen (L),** St. Salvituskerk
Wat: Gewelfschilderingen
Wie:
Wanneer: eind 13de eeuw
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Boodschap aan de Herders in het veld
- Aanbidding door de Driekoningen
- Kindermoord
- Vlucht naar Egypte

Foto’s: Rijksdienst Cultureel Erfgoed













Waar: **Limmel Gem. Maastricht (L),** H. Johannes de Doper
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1917
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Limmel Gem. Maastricht (L),** H. Johannes de Doper
Wat: Raam transept
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1914
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Lindenheuvel (L),** O.L.V. Altijddurende Bijstand
Wat: Ramen transept
Wie: Frans Cox
Wanneer: 1953-1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding
- Aanbidding door de Herders
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Linne (L),** H. Martinus
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1955
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html

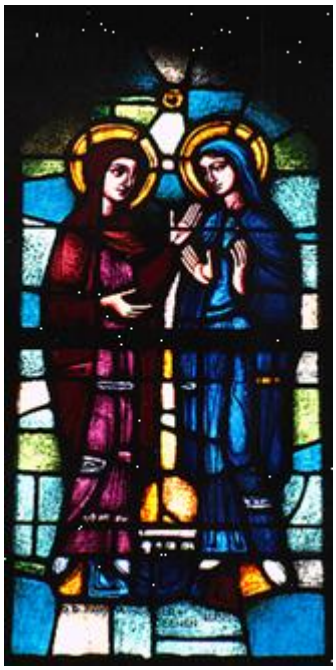




Waar: **Lomm (L),** H. Antonius Abt
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Jos Eggen
Wanneer: 1957
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Lottum (L),** H. Gertrudis
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1966
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maasbree (L),** H. Aldegundis
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Joh. Mulders
Wanneer: 1921
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maasniel Gem. Roermond (L),** St. Laurentiuskerk
Wat: Onderdeel beeldengroep altaar 1ste tabel
Wie: Cuperus & Stoltzenberg
Wanneer: 19de eeuw
Afmetingen:
Materiaal: Eikenhout gepolychromeerd

Foto:

Geïnspireerd op het visioen van de Heilige Brigitta van Zweden over de geboorte van Jezus



Waar: **Maasniel Gem. Roermond (L),** St. Laurentius
Wat: Ramen Mariakapel
Wie: Frans Cox
Wanneer: 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Maastricht (L),** H.H. van Jezus (Koepelkerk)
Wat: Raam boven hoofdingang
Wie: Pater Jo de Visser
Wanneer: ca. 1963
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** H.H. van Jezus (Koepelkerk)
Wat: Raam boven zijingang
Wie: Hubert Duijs
Wanneer: ca. 1930
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** H. Carolus Borromeus kapel van de Liefdezusters
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: ca. 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** St. Matthiaskerk
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Pater Jo de Visser
Wanneer: 1963
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Verloving Jozef en Maria, Vlucht naar Egypte

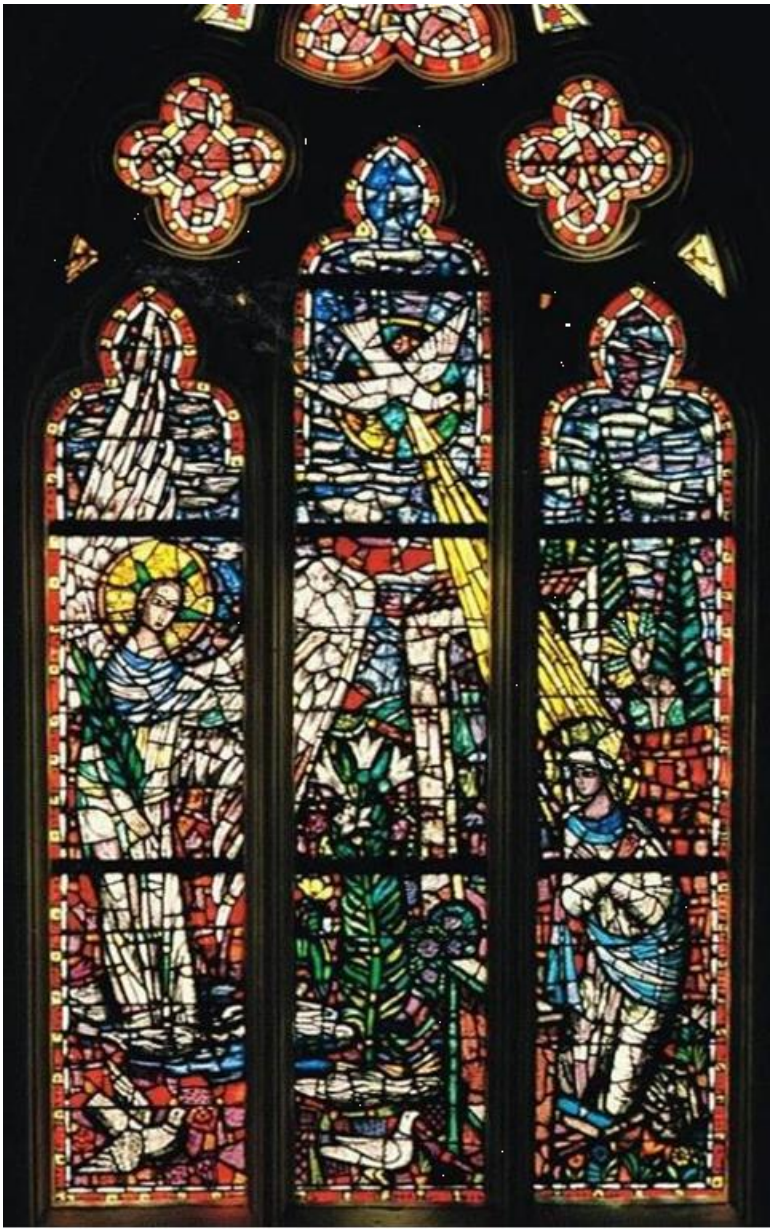
Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html

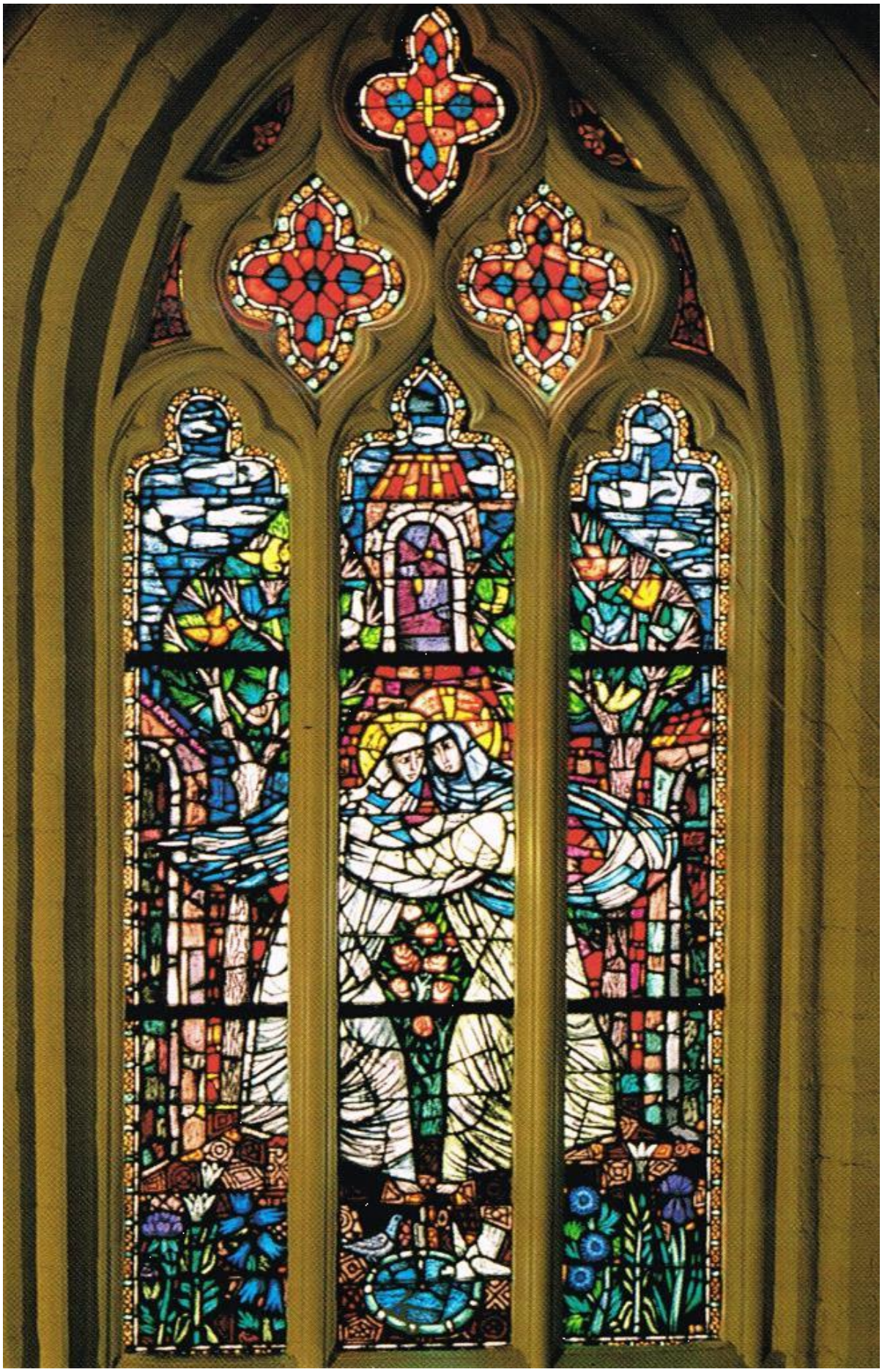


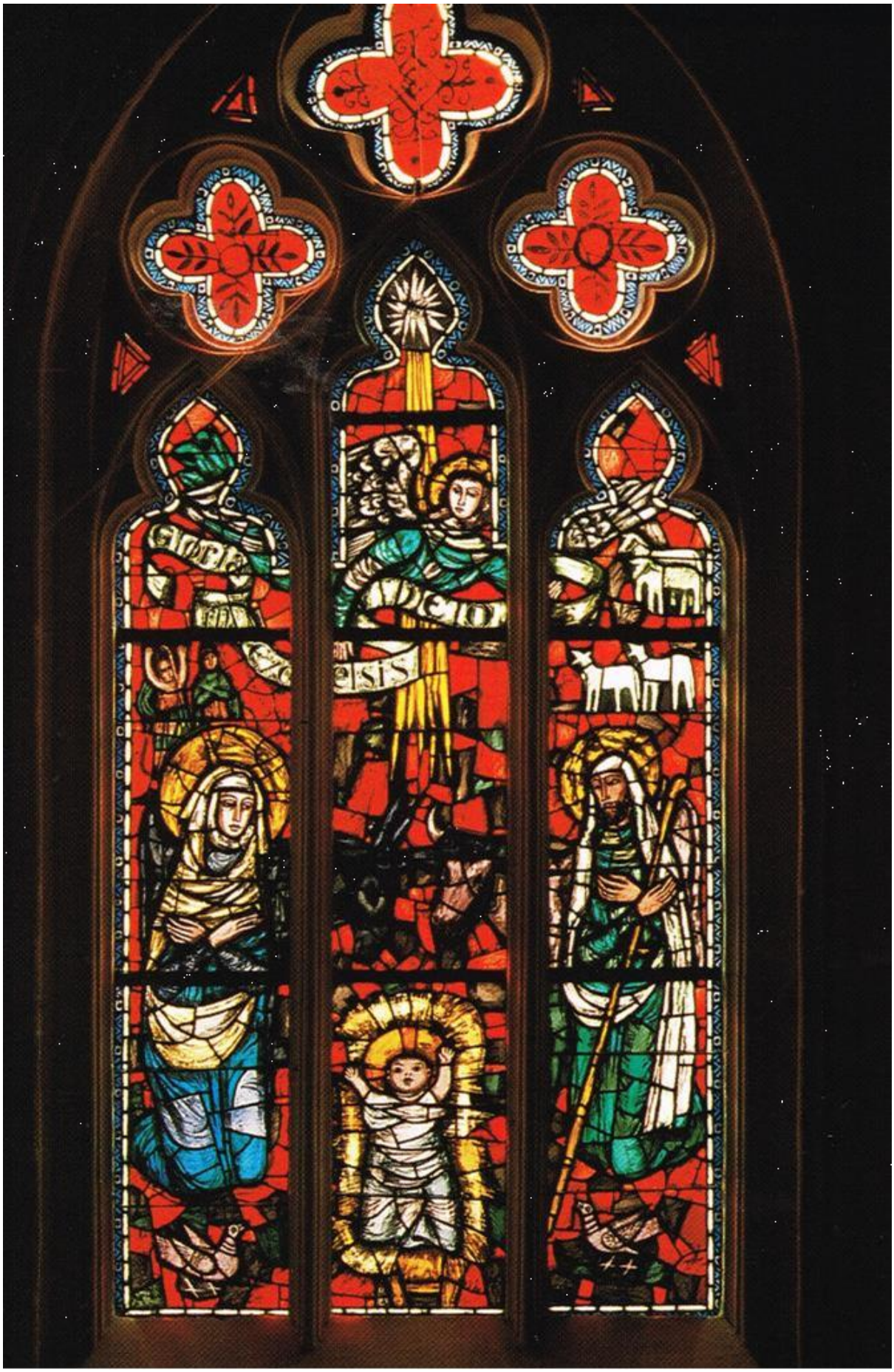
Waar: **Maastricht (L),** St. Matthiaskerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

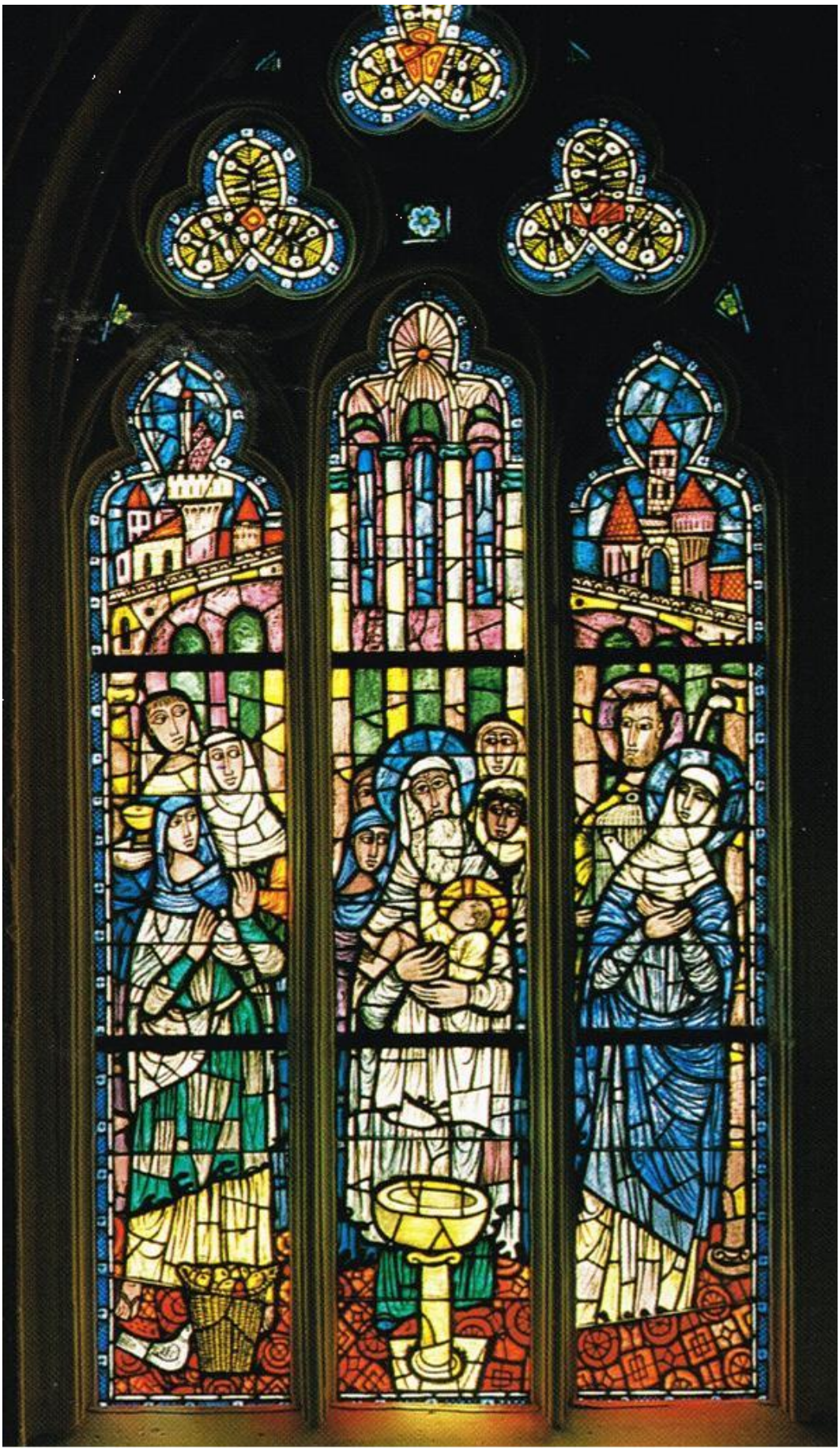
- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto’s:









Waar: **Maastricht (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “Sterre der Zee” Basiliek
Wat: Orgelluiken Së verin-orgel
Wie:
Wanneer: 1652
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders en de Driekoningen

Foto:



Waar: **Maastricht (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “Sterre der Zee” Basiliek
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1899
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Visitatie

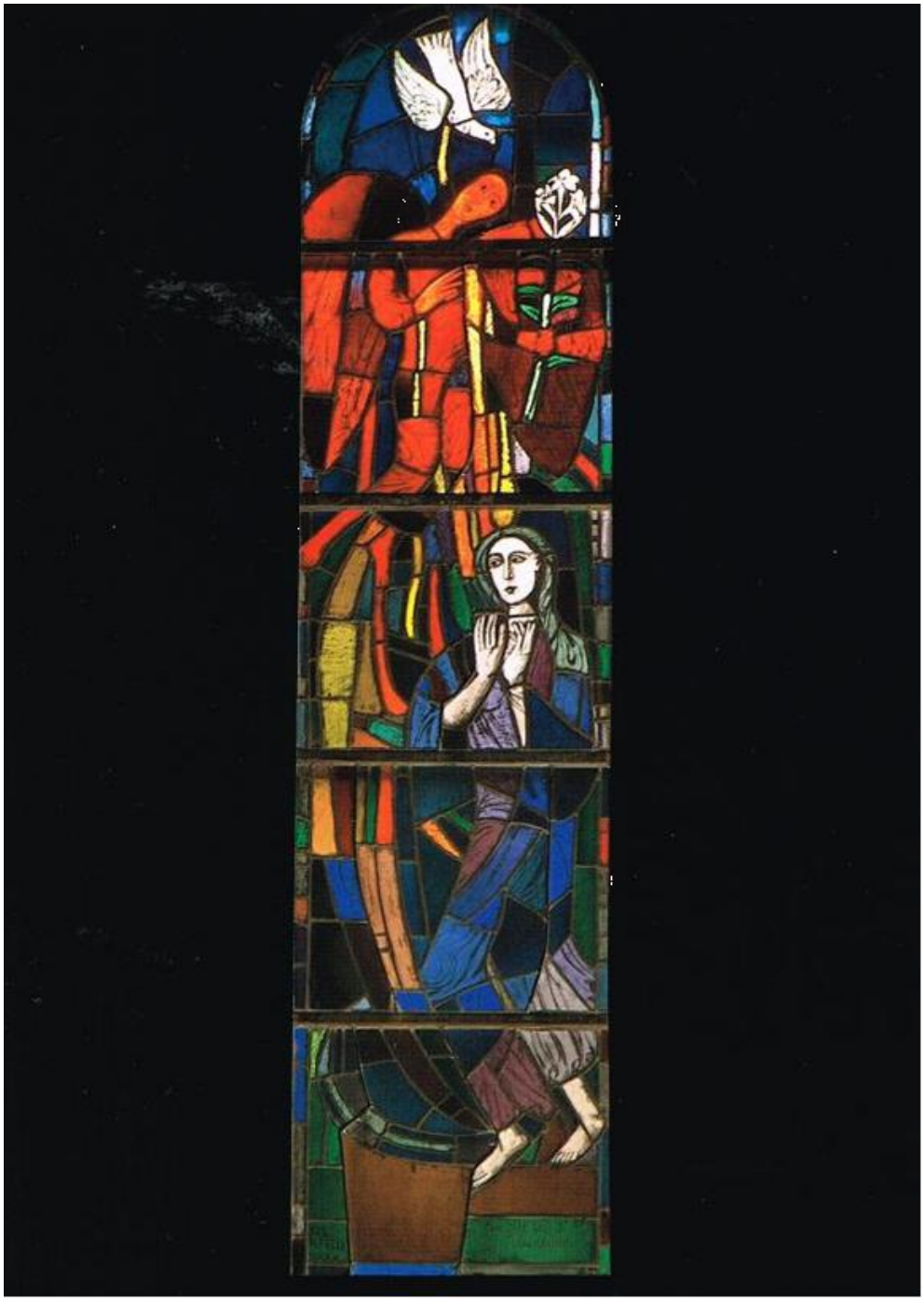
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “Sterre der Zee” Basiliek
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Daan Wildschut
Wanneer: 1987
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

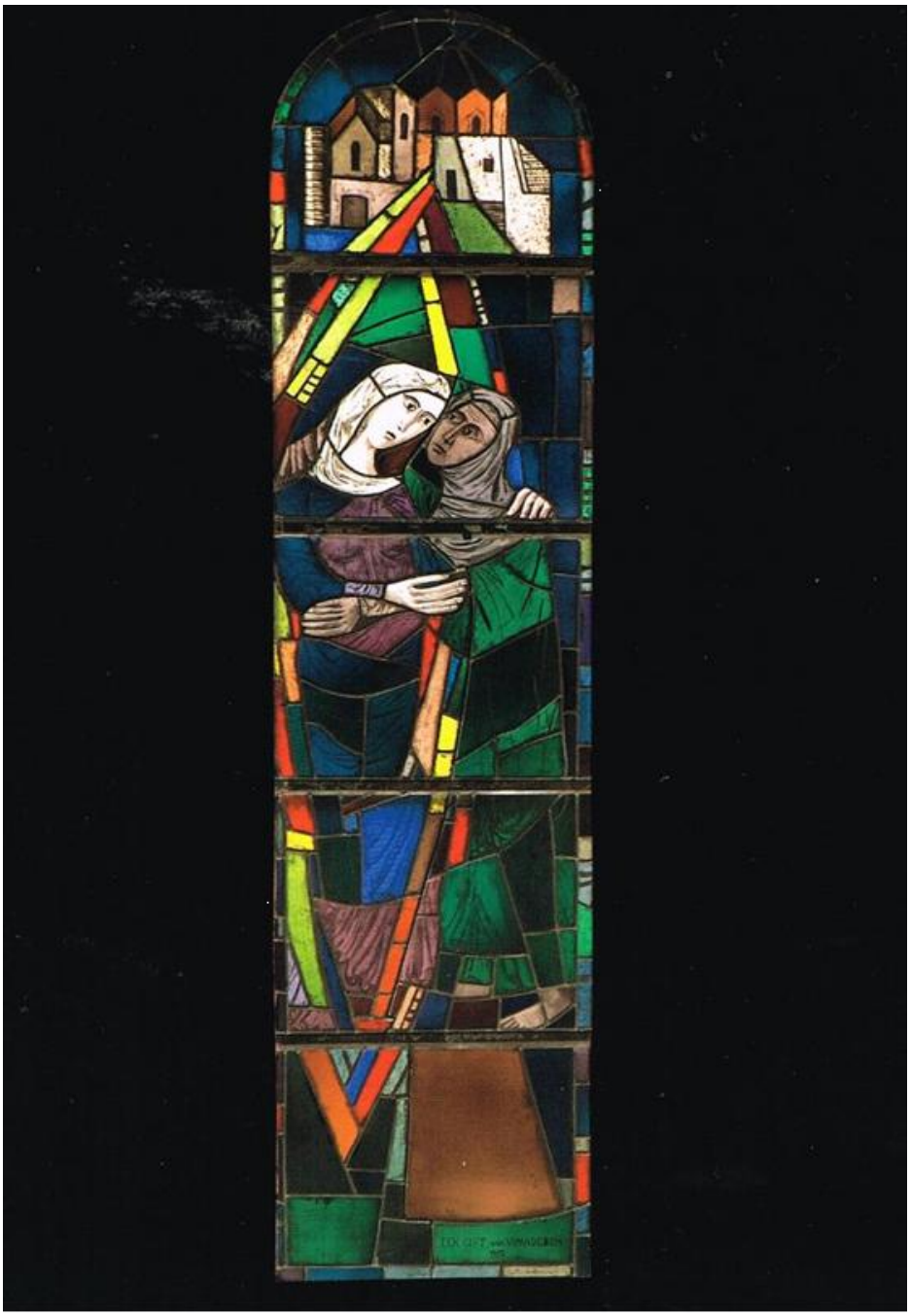
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “Sterre der Zee” Basiliek
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Daan Wildschut
Wanneer: 1987
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie
- Aanbidding door de Herders en Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html

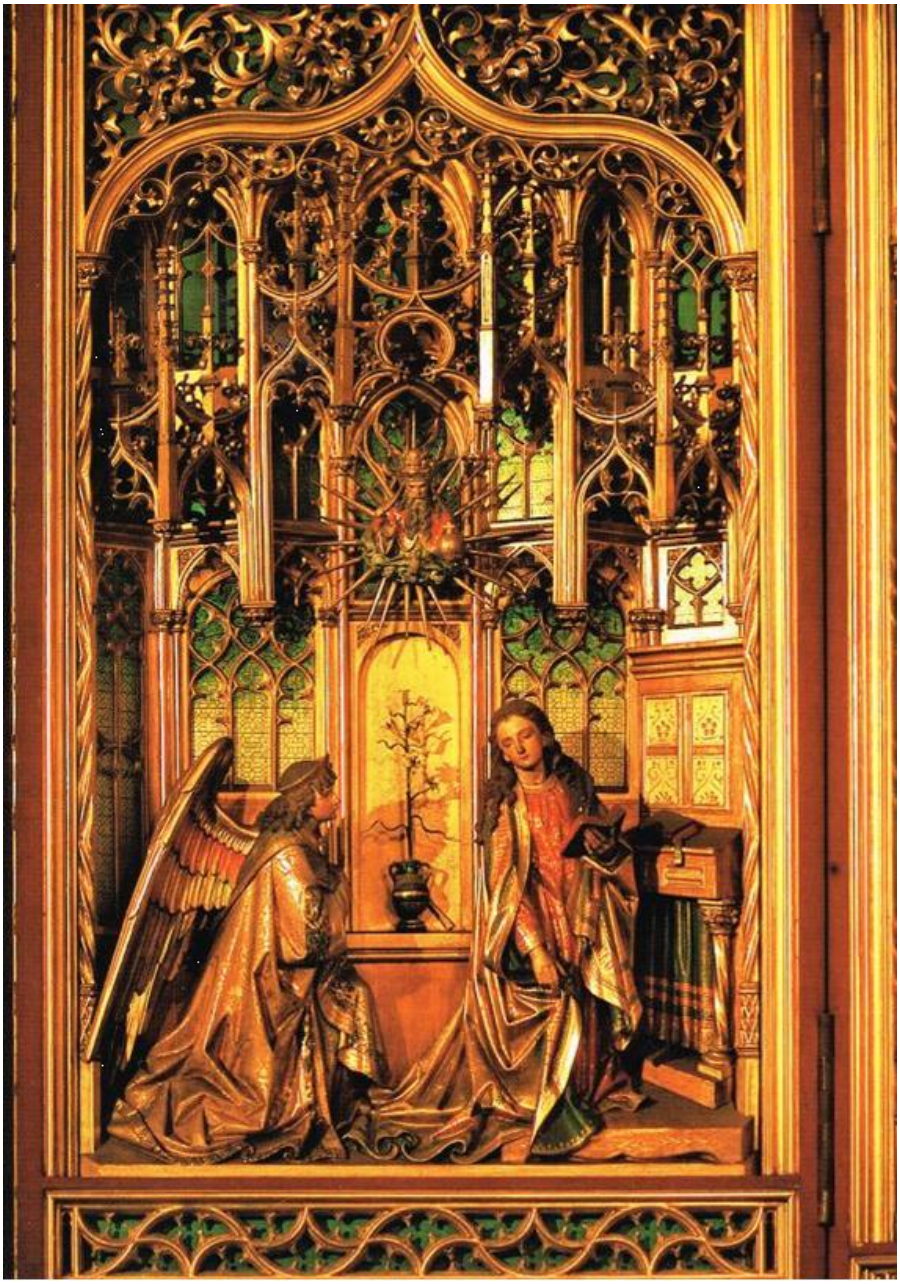




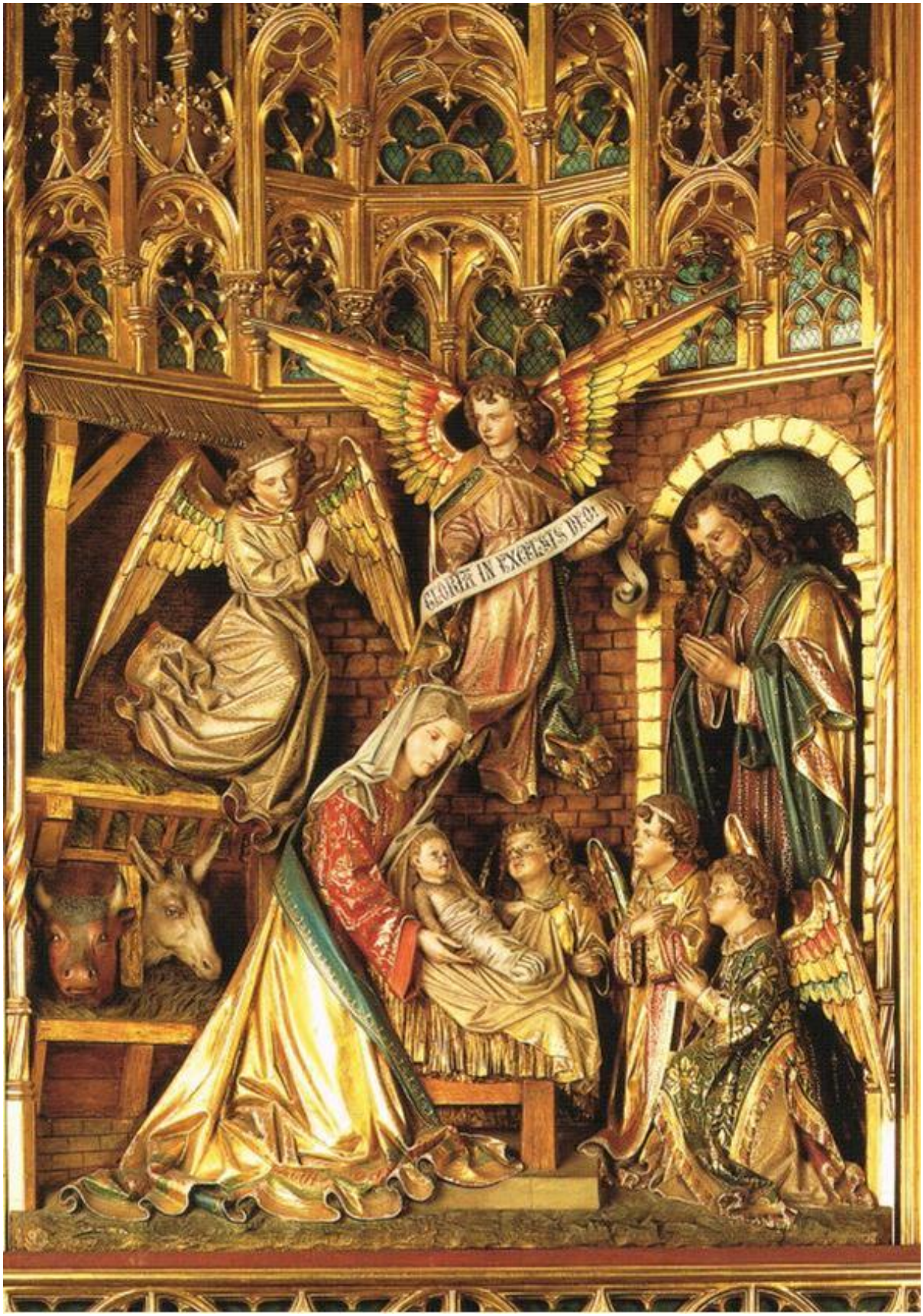
Waar: **Maastricht (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming “Sterre der Zee” Basiliek
Wat: Delen altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

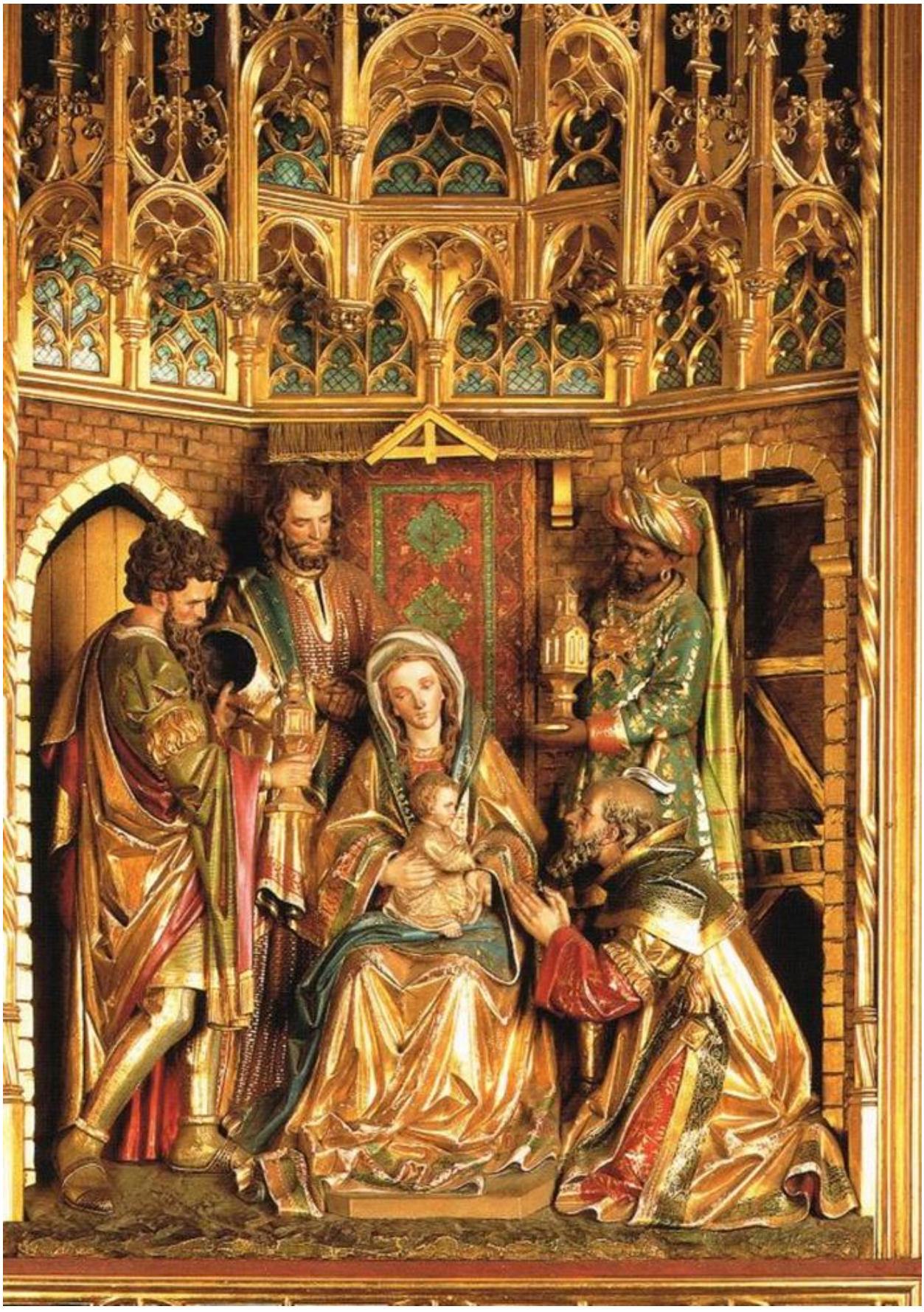
- Annunciatie, foto: W. Oprey (links)
- Geboorte, foto: J. Goessen (links v/h midden)
- Aanbidding door de Driekoningen (rechts v/h midden)

Foto: J. Goessen






GLORIA IN EXCELSIS DEO



Waar: **Maastricht (L),** St. Servaas Basiliek (schatkamer)
Wat: Kerstgroep 14-delig
Wie: Charles Vos (1888-1954)
Wanneer: 1943
Afmetingen:
Materiaal: Eikenhout

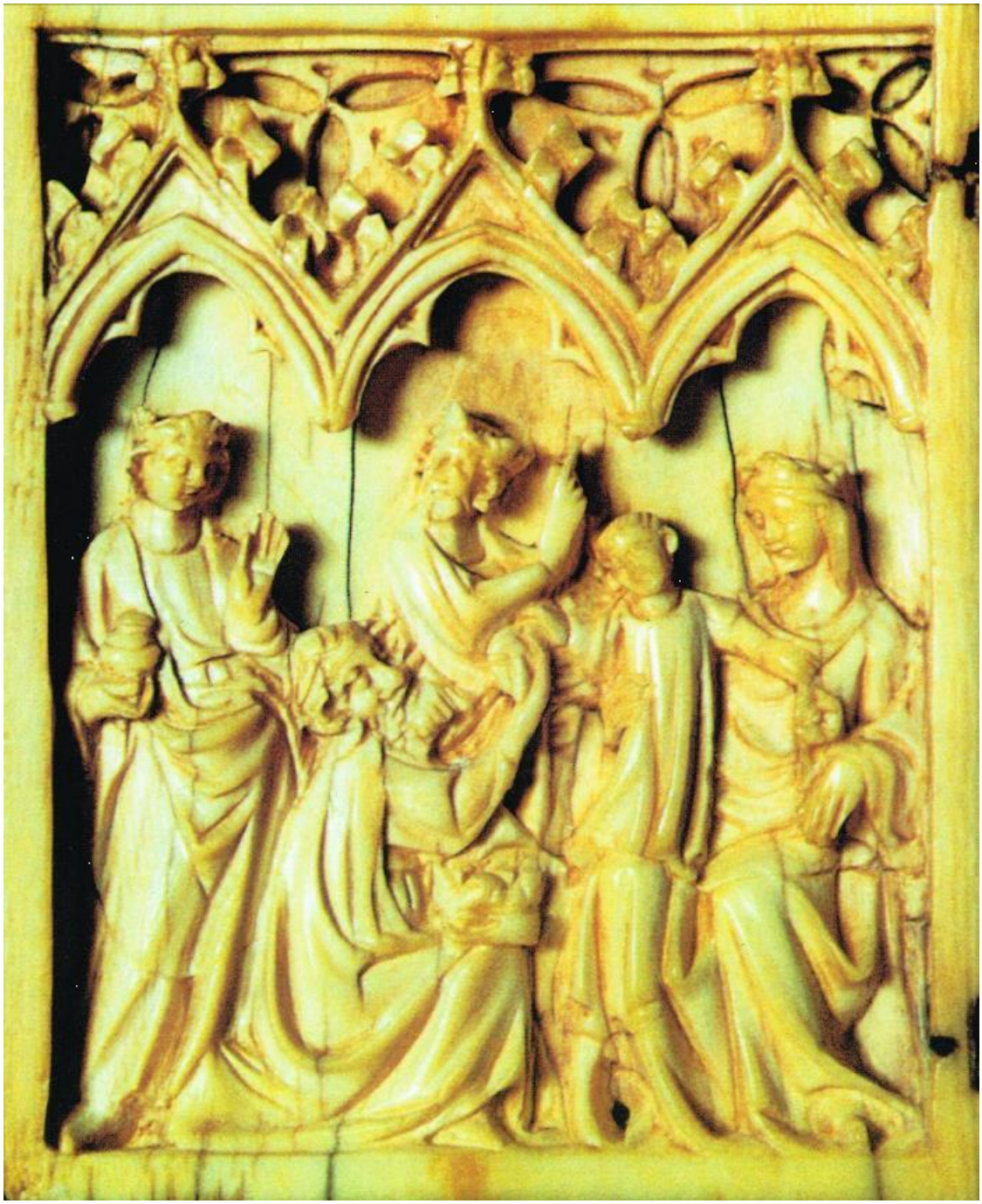
Foto:



Waar: **Maastricht (L),** St. Servaas Basiliek (schatkamer)
Wat: Diptiek blad
Wie:
Wanneer: 1400 (Duitsland)
Afmetingen:
Materiaal: Ivoor
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

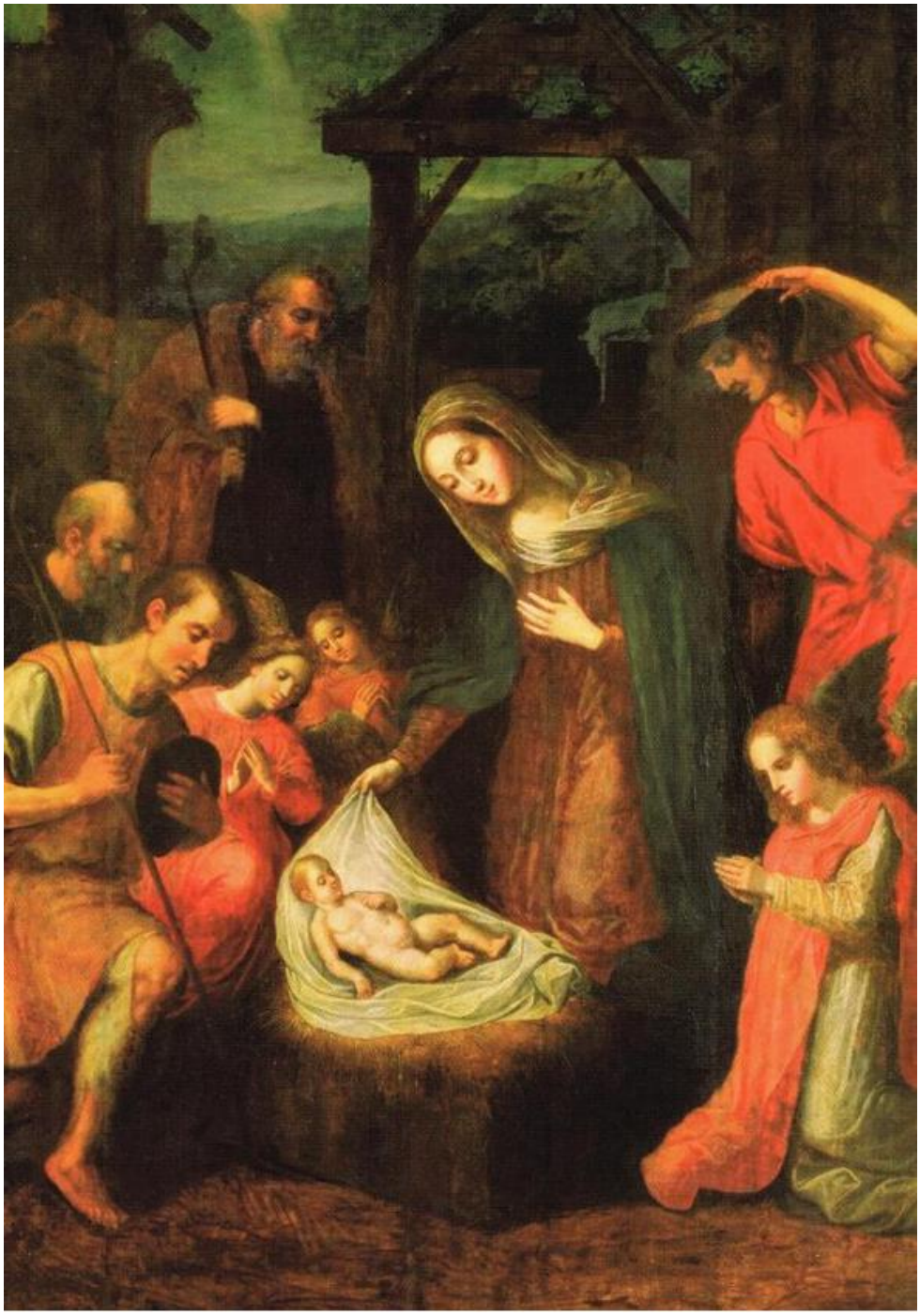
Foto:



Waar: **Maastricht (L),** St. Servaas Basiliek (schatkamer)
Wat: Paneel
Wie: Vlaamse school
Wanneer: einde 17de eeuw
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: Andreas Lechtape, Münster.



Waar: **Maastricht (L),** St. Servaas Basiliek (schatkamer)
Wat: Middenpaneel van drieluik
Wie: In de trant van Otto van Veen (1590/1610)
Wanneer: Geschenk van Baron De Bieberstein Rogalla Zawadzki op 20 april 1864
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: Andreas Lechtape, Münster



Waar: **Maastricht (L),** St. Servaas Basiliek
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Frans Nicolas
Wanneer: 1875
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** St. Servaas Basiliek
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Frans Nicolas
Wanneer: 1876
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** St. Theresiakerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Maastricht (L),** St. Theresiakerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html






Waar: **Maastricht (L),** St. Theresiakerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Gilles Franssen
Wanneer: 1964
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** St. Theresiakerk
Wat: Ramen transept
Wie: Harrie Schoonbrood
Wanneer: 1945
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Maastricht (L),** O.L. Vrouw van Lourdeskerk
Wat: Raam
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Maastricht (L),** Platielstraat nr. 10
Wat: Gevelsteen
Wie:
Wanneer: 1714
Afmetingen:
Materiaal: Steen
Voorstelling:

- Aanbidding Driekoningen
-

Foto:Gevelstenen in Nederland van Gertrudis A.M. Offenberg.Uitgegeven door Waanders in 1986. ISBN 9066300655 of Bijbel in steen, vroomheid aan Nederlandse gevels door Herman Souer. Uitgegeven door het NBG-Heerenveen in 2008. ISBN 9789089120083.



EPIOPHANIA DOMINI CÆLO EXALTATA

Epiphania: verschijning Domini: huis Caelum: hemel Exaltare tevoorschijn komen
Uit: ‘Dit huis verhief zich ten hemel op de dag van Driekoningen’

I+I+D+M+I+I+C+L+X+L = 1714 (het bouwjaar van het pand)

De vroege christenen namen aan, dat de wijzen Koningen waren en dat baseerden ze op Psalm 72:10: ‘De Koningen van Tharsis en de eilanden zullen geschenken aanbrengen; de Koningen van Scheba en Seba zullen vereringen toevoeren’.

In de Vinkenstraat te Amsterdam hingen ze weleer bij een timmerman, die er een rijm in zocht op zijn naam:

In de Driekoningen uit het Oosten
Hier woont de Timmerman Jillis Joosten

Waar: **Maastricht (L),** Sint Jan De Doper
Wat: Raam
Wie:Kris Roderburg
Wanneer: 2003
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling

- Visitatie

Foto: www.beeldbank.cultureelerfgoed.nl



Waar: **Maastricht - Bosscherveld (L),** H. Hubertus
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Hans Vos
Wanneer: 1947 / 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html









Waar: **Maastricht - St. Pieter beneden (L),** H. Petrus
Wat: Raam op oksaal
Wie: H. Kraanen
Wanneer: ca. 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Maastricht - St. Pieter op de Berg (L),** Allerheiligste Verlosser
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1875
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

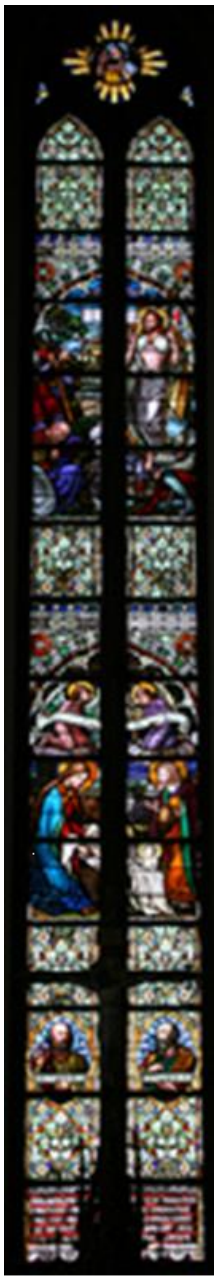
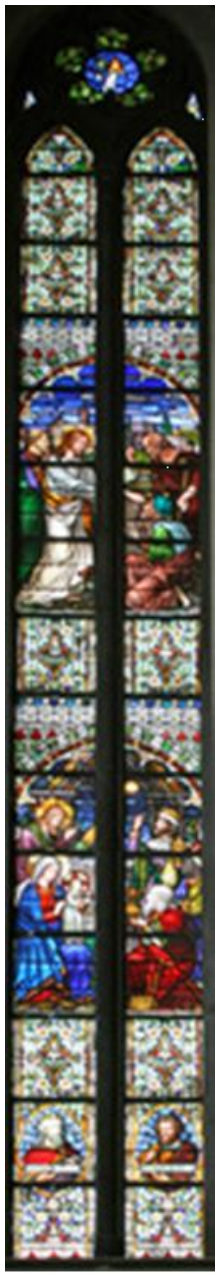
Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Maastricht - Wyck (L),** H. Martinus
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Den Rooijen
Wanneer: 1921
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

Waar: **Maastricht - Wittenvrouwenveld (L),** O.L. Vrouw van Lourdes
Wat: Ramen transept
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling

- Annunciatie
- Verloving jozef en Maria
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html








Waar: **Mechelen (L),** H. Johannes de Doper
Wat: Ramen schip
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1919
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Meerssen (L),** H. Bartholomeus
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Jos ten Horn
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Meerssen (L),** H. Bartholomeus
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Pierre Cuypers
Wanneer: 1897 / 1899
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen
- Geboorte
- Aanbidding door de Herders

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Melderslo (L),** H. Oda kerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 1962
Afmetingen:
Materiaal:

Foto’s: 2004

Kerst 2013 Wim Poels, 34 maal de kerststal opgebouwd:

"In 1962 riep pastoor Teeuwen een aantal personen bij elkaar en polste hen naar de interesse in het opbouwen van een kerststal in de kerk. Deze personen waren: Ber Coumans (timmerman), Sjeng Philipsen (bouwcommissie), Bert Peeters (dakdekker), Sjaak de Mulder (elektricien), Antoon Wijnen, Chris Alards en Wim Poels (allen medewerker). De eerste keer werd er na het lof begonnen en 's avonds om 19:00 waren ze klaar. Pastoor Teeuwen had de leiding en die besliste hoe en waar de beelden geplaatst werden, dit in verband met de inval van het licht op de beelden. Omdat in de jaren daarna de kerststal werd uitgebreid was het flink wat werk. De gehele stal was van afvalhout, het mocht niks kosten. Om er nog iets van te maken was je een week lang iedere avond bezig. Ook het dak moest piekfijn in orde zijn. Hiervoor werd een dak gebouwd met echte pannen en stropoppen. Ber Coumans was secuur, het moest een goed dak worden. Waar we dus vroeger een hele week voor nodig hadden, is tegenwoordig de kerststal in een dagdeel opgebouwd omdat er veel spullen hergebruikt kunnen worden."





Waar: **Melderslo (L),** Ruïne Vlasven
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 1997
Afmetingen:
Materiaal:

Foto’s: 2013

► De kerststal in de ruïne anno 2023



▼ Een ster bij de entree van de de kerststal op de ruïne bij het Vlasven wijst de weg…….



Jan Litjens, vanaf 1997 betrokken bij de opbouw "Vanuit de dorpsraad wilden we iets met het Vlasven doen tijdens de Kerstdagen. In 1997 zijn we gestart met de bouw van een kerststal in de kiosk in het Vlasven. Via Berkele Heem hebben we een kleine kerstgroep kunnen kopen bestaande uit Maria, Josef en een kribbe. Als kindeke Jezus gebruikten we een pop. De eerste avond al, werd alles vernield. Alles was kapot geslagen. We hebben de daders kunnen achterhalen en alle schade is vergoed. Joep Verstegen heeft daarna alles opnieuw gebouwd en Amalia van de Lisdonk heeft nieuwe kleding gemaakt voor de kerstgroep. Ook hebben we de kerststal in de ruïne geplaats. Sindsdien is er niets meer gemolesteerd." "De mensen vragen wel eens waarom er geen stro wordt gebruikt om de kerststal op te leuken. In verband met brandgevaar kan dit niet. Het is erg gemakkelijk om iets brandends naar binnen te werpen. Met stro zouden de gevolgen dan niet te overzien zijn." De vrijwilligersgroep bestaat anno 2013 uit Joep Verstegen, John Hermans en Jan Litjens.

Waar: **Melick (L),** H. Andreas
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Jérome Goffin
Wanneer:1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Milsbeek (L),** O.L. Vrouw van Altijddurende bijstand
Wat: Kerstgroep “Saint-Sulpice” met stal
Wie: Gebr. Delin stijl
Wanneer: 1909
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

Foto’s:

De kerstgroep in deze kerk komt uit een beroemd gipsenbeelden-atelier gelegen in de wijk Rue Bonaparte, aan het plein Quartier St. Sulpice in Parijs. De oprichter van dit atelier begon in 1857 door een Italiaanse beeldhouwer Ignaz Raffl (1828-1882) Dit atelier heeft hierna nog vele opvolgers gekend. Een van die opvolgers waren de Gebroeders Delin, die in 1909 deze kerstgroep modelleerden. Na de bloeitijd van bijna een eeuw, sloten in de eerste helft van de vorige eeuw de laatste ateliers. De “Saint-Sulpice stijl was een volkskunst gemaakt door de beeldhouwers uit dezelfde sociale klasse als hun afnemers en was typerend voor de R.K. geschiedenis in die tijd. Het sprak tot de verbeelding van vele katholieken in Frankrijk en had Europa als afzetgebied. Deze sierlijke en pittoreske kerstgroepen drukten het poëtische van het volksgeloof uit. In 1985 is er een stal ,kenmerkend voor Nederland, gebouwd van wit berkenhout met een rieten dak. Ontworpen en gemaakt door de Milsbekenaren Harrie Noij en Leo Derks. Deze kerstgroep is bij de ingebruikname van de kerk met Kerstmis in 1932 door de parochianen aan Bouwpastoor Lovicus Hoefnagels geschonken.

Meer informatie zie: www.stichtingcultuurbehoudmilsbeek.nl

Chr. Janssen.











Waar: **Mook (L),** H. Anthonius Abt
Wat: Ramen transept
Wie: René Smeets
Wanneer: 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Aanbidding door de Driekoningen
- Geboorte, Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Nederweert (L),** St Lambertuskerk
Wat: Kerstgroep met stal en bewegende beelden
Wie:
Wanneer:
Afmetingen
Materiaal:

Foto:





Waar: **Nederweert-Eind (L),** H. Gerardus Majellakerk
Wat: Eén van de twaalf panelen op kerkdeur hoofdingang
Wie: Cor van Geleuken
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Kerst

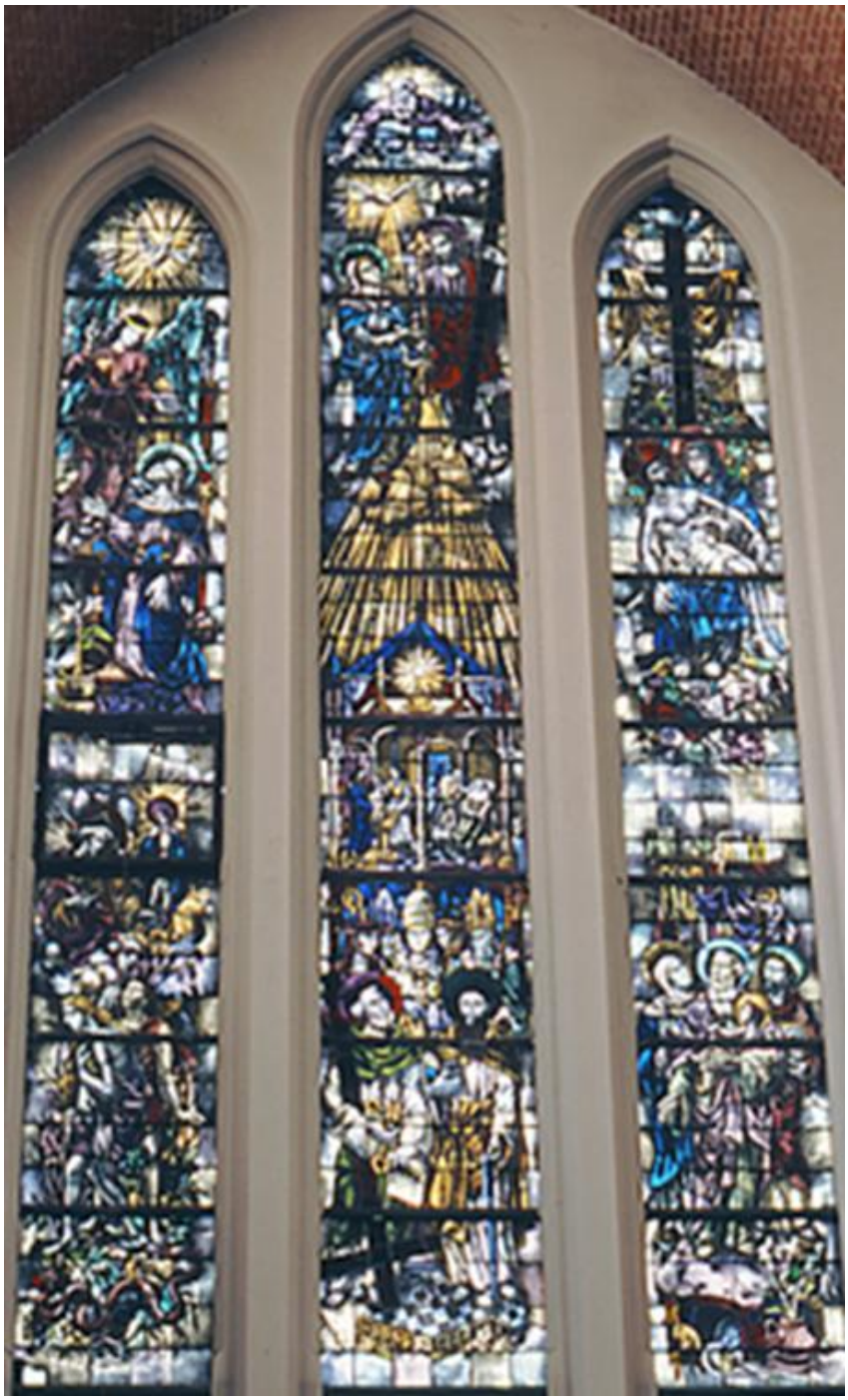
Foto:



Waar: **Neer (L),** H. Martinus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1947 / 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Neer (L),** H. Martinus
Wat: Raam transept
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1947 / 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Nieuwenhagen Gem. Landgraaf (L),** O.L. Vrouw Hulp der Christenen
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Dr. Heinrich Oidtmann
Wanneer: 1917
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Verloving Jozef en Maria, Dood Jozef, Heilige Familie in Nazareth

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Nieuwenhagerheide (L),** H.H. van Jezus
Wat: Plafondschildering
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

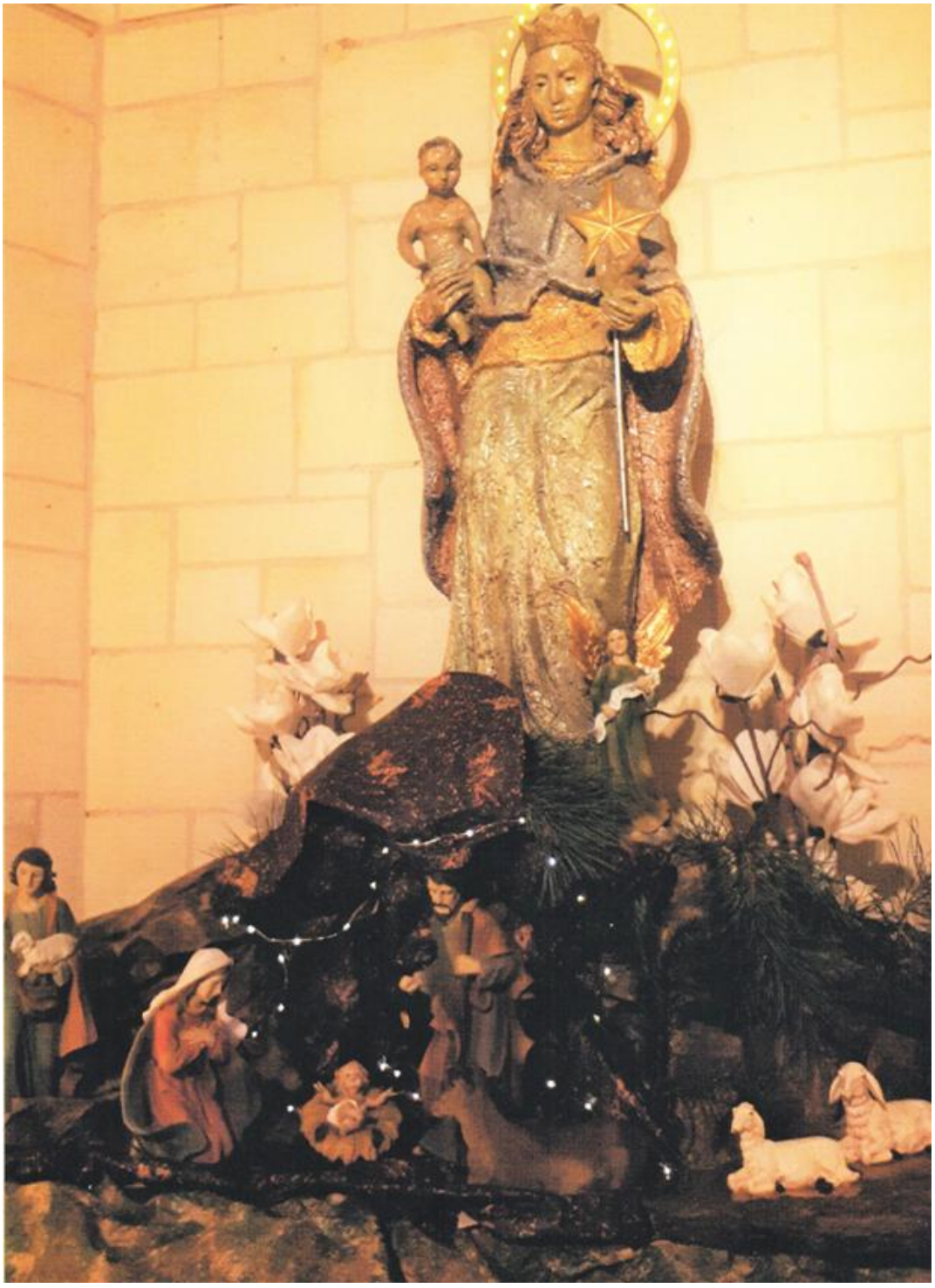
- Aanbidding door de Herders

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Nieuwenhagerheide (L),** Ut kapelke vaan Maria Koningin van de Vrede
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2019
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: Toon Janssen



Waar: **Nieuwstadt (L),** H. Johannes de Doper
Wat: Raam transept
Wie:
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Visitatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Nieuwstadt (L),** H. Johannes de Doper
Wat: Raam zijbeuk
Wie: René Smeets
Wanneer: 1950 / 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Vlucht naar Egypte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Noorbeek (L),** H. Brigida
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1903 / 1906
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door de herders

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html

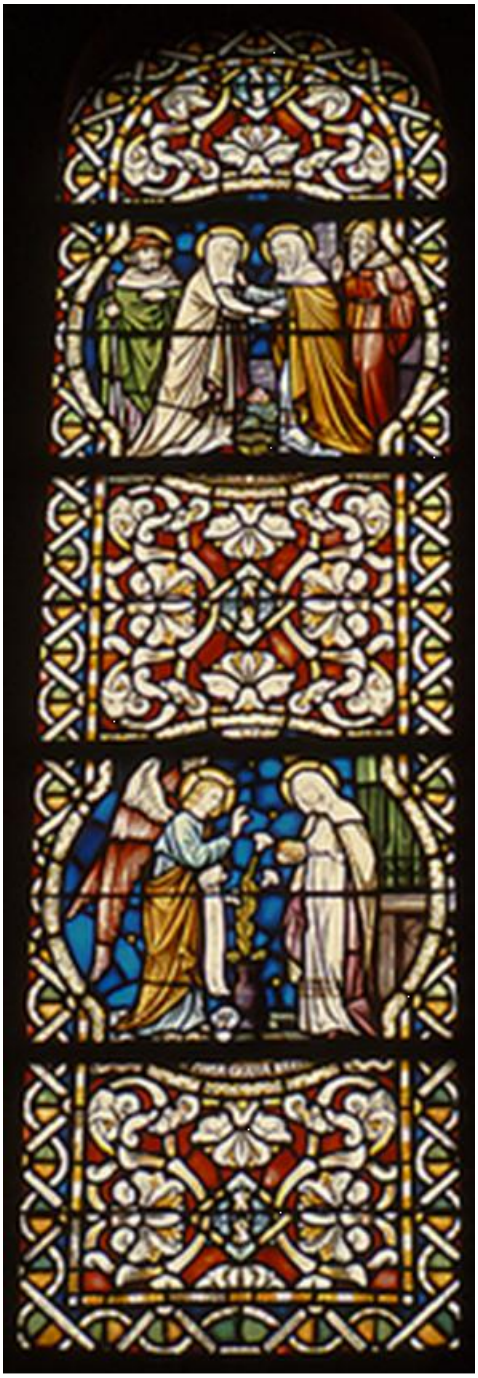




Waar: **Ohé en Laak (L),** O.L. Vrouw Geboorte
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Dr. Heinrich Oidtmann
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Visitatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Oirlo (L),** H. Gertrudis
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Jos Eggen
Wanneer: 1958
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Herders, Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Oirsbeek (L),** St. Lambertus
Wat: Schilderij
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: www.Kerkfotografie.nl



Waar: **Oost-Maarland (L),** H. Jozef
Wat: Kerstgroep
Wie: Gerard Linssen Venlo (GLV)
Wanneer: 1942
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto’s: Peter Paquay

Het gehele verhaal van deze kerstgroep is te vinden op het youtube kanaal
https://youtube.be/FbcyxSr8VF0





Waar: **Oost-Maarland (L),** H. Jozef
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Huub Levigne
Wanneer: ca. 1953
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Oost-Maarland (L),** H. Jozef
Wat: Plafondschildering
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- De Heilige familie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Ospel (L),** O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Jan Dijker
Wanneer: 1946 – 1947
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen
- Opdracht in de tempel
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie naar Nazareth
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html










Waar: **Ottersum (L),** H. Johannes de Doper
Wat: Raam Priesterkoor
Wie: Wim van Woerkom
Wanneer: 1931
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Paasart Gem. Hoensbroek (L),** H. Joseph
Wat: Raam achterzijde
Wie: Gilles Franssen
Wanneer: 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Panheel (L),** O.L. Vrouw van het Heilig Hart
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de herders

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Puth (L),** H. Petrus Conisius
Wat: Ramen kapel / priesterkoor
Wie:
Wanneer: 1930
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Py-Echt (L),** O.L.V. Onbevlekt Ontvangen
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Jaques Verheijen
Wanneer: 1951
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

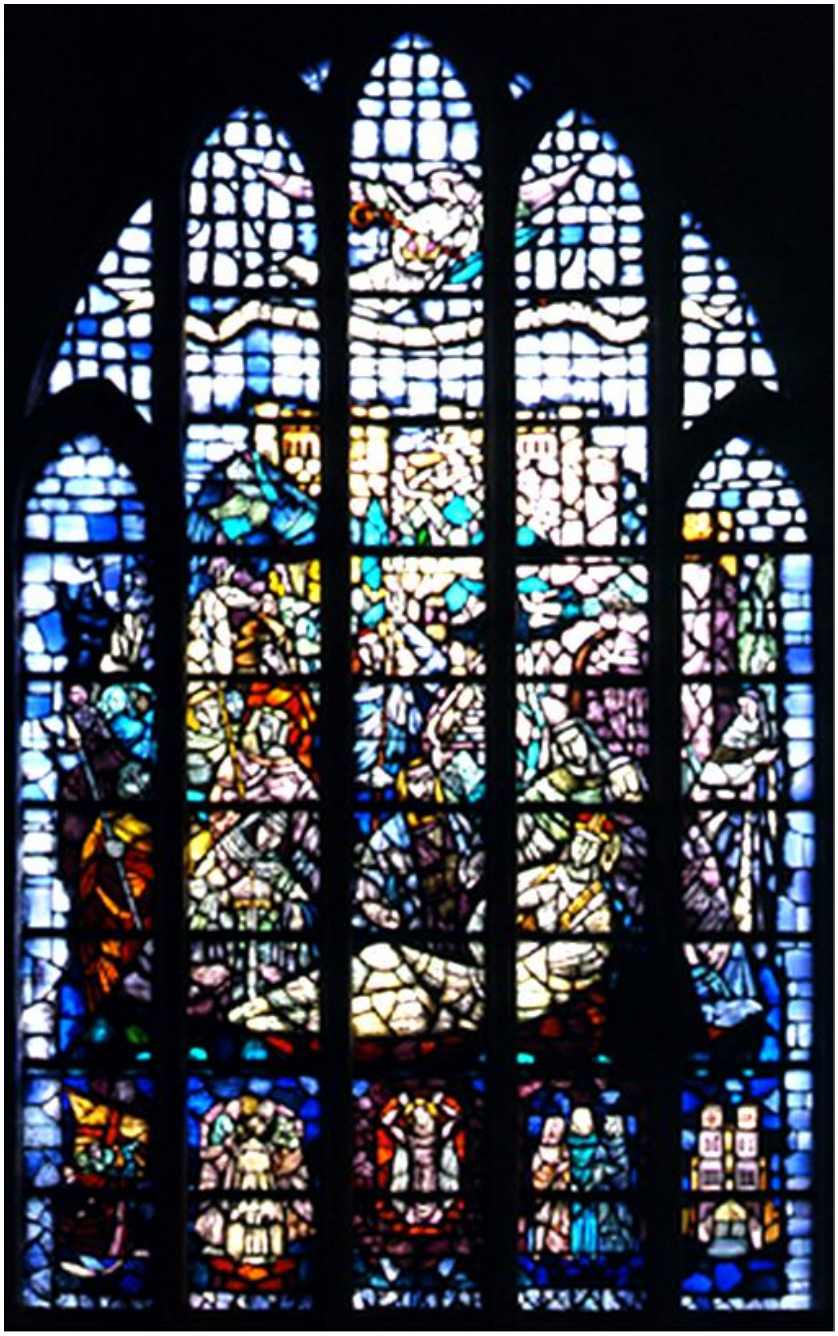




Waar: **Reuver (L),** H. Lambertus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Jan Dijker
Wanneer: 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Leven van Jezus met o.a. Annunciatie, Visitatie, Geboorte, Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Rimburg (L),** H. Drievuldigheid
Wat: Ramen in het schip
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1966
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Rimburg (L),** H. Drievuldigheid
Wat: Ramen Mariakapel
Wie: Sjef Hutschemakers
Wanneer: 2010
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie

Foto’s: www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Roermond (L),** H.H. van Jezus en O.L. Vrouw van Altijddurende Bijstand
Wat: Raam kapel
Wie: M.H.A.H. Boessen
Wanneer: 1556
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

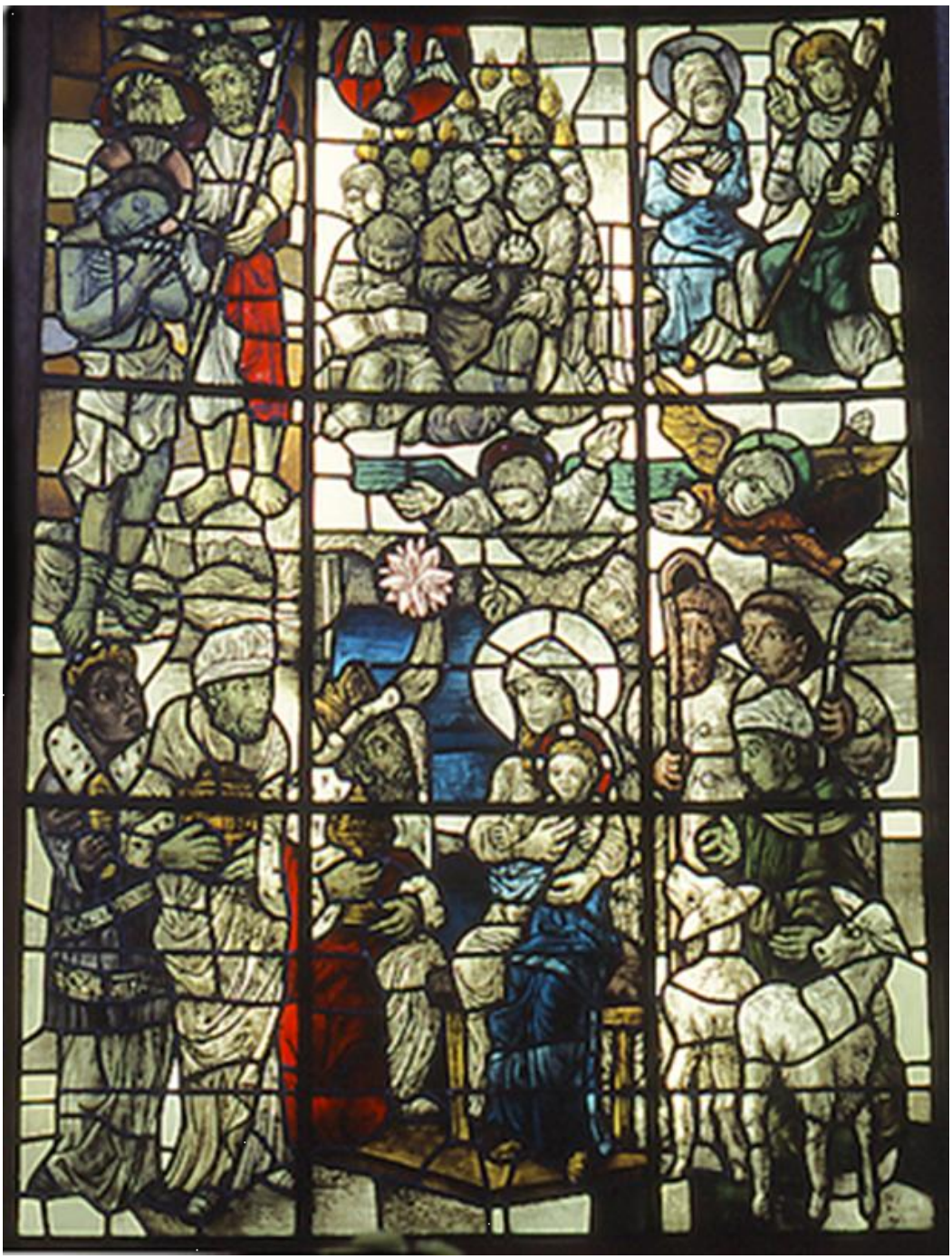
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Roermond (L),** Laurentius Ziekenhuis
Wat: Raam kapel
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1963
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Aanbidding Herders en Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Roermond (L),** O.L. Vrouw Tenhemelopneming (In ‘t Zand)
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1991
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood

- o.a. Annunciatie, Geboorte, Vlucht naar Egypte
- o.a. Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Roermond (L),** O.L. Vrouw Munsterkerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Daan Wildschut
Wanneer: 1987
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Roermond (L),** O.L. Vrouw Munsterkerk
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Daan Wilschut
Wanneer: 1987
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voordtelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html

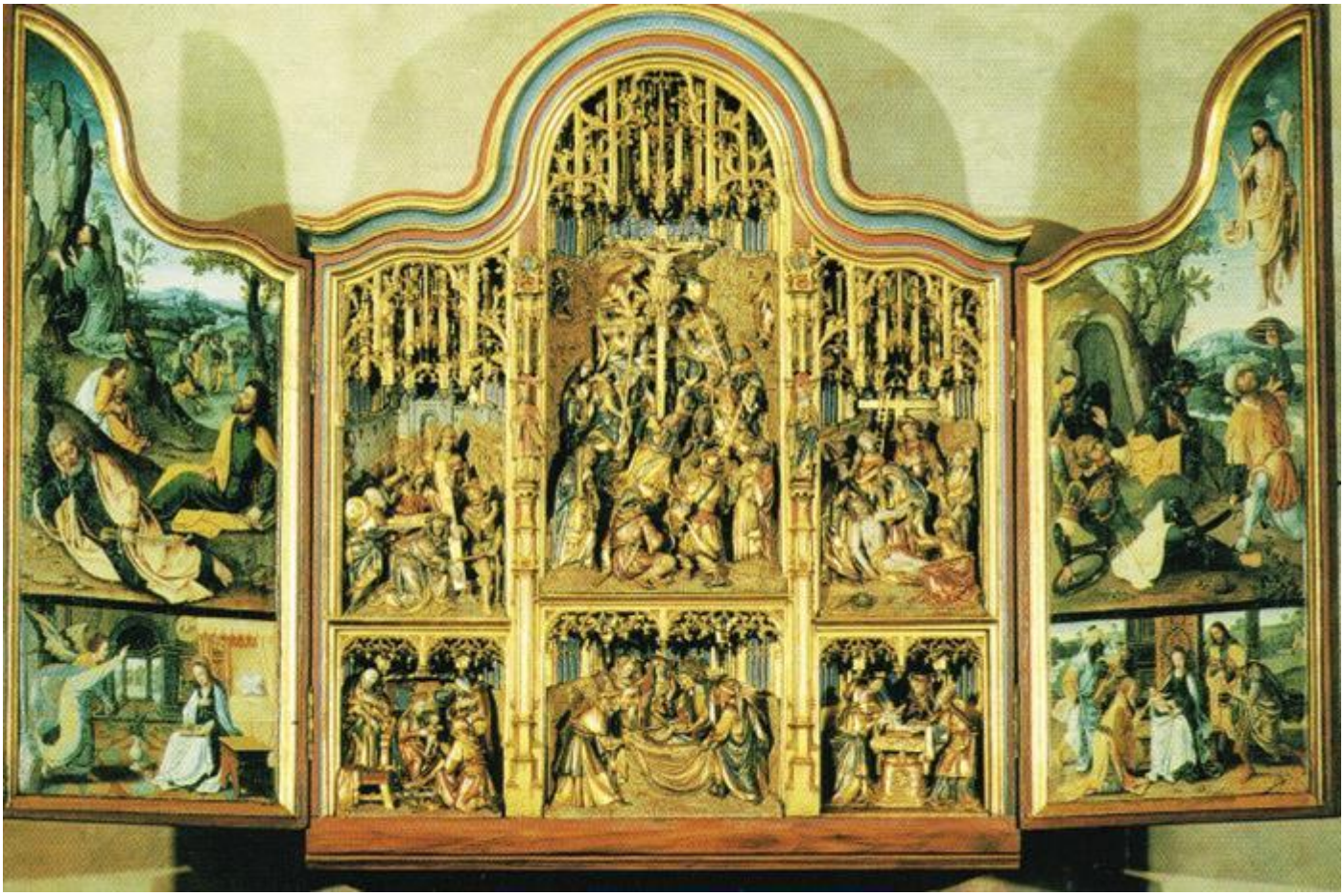


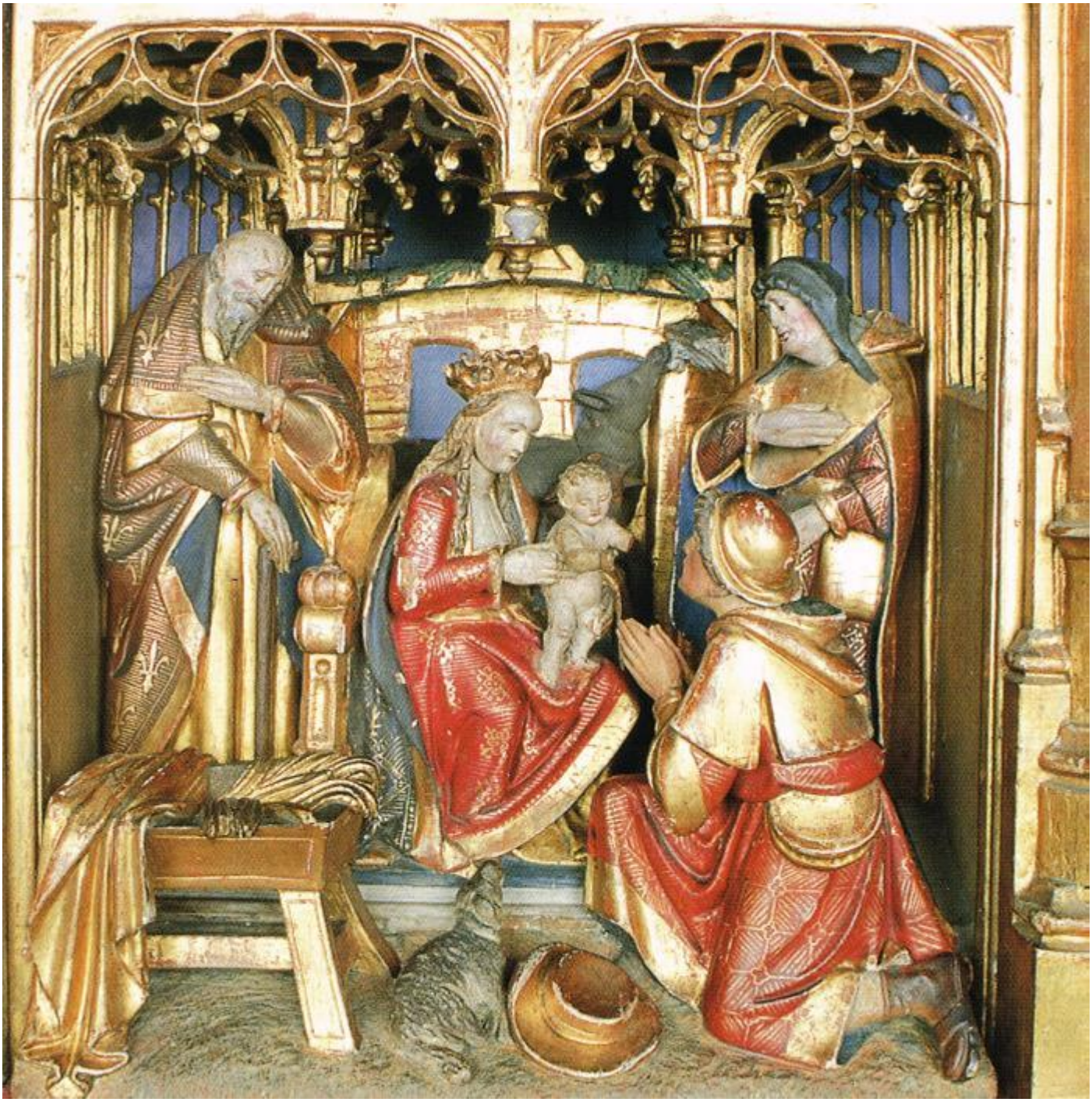
Waar: **Roermond (L),** O.L. Vrouw Munsterkerk
Wat: Detail Passieretabel
Wie:
Wanneer: ca 1525/1530
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Op de twee luiken
Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding door de Driekoningen
- Aanbidding pasgeboren Kind, detail uit een Antwerps Passieretabel

Foto’s: (S.R.A.L.)

Deze zeldzame middeleeuwse altaar kast met houtsnijwerk en beschilderde zijluiken - ook wel populair “mènnekes altaar” genoemd.
Is in 2000 in opdracht van de eigenaar en het kerkbestuur van de H. Christoforus parochie te Roermond, gerestaureerd in het atelier van de Stichting Restauratie Atelier Limburg (S.R.A.L.) te Maastricht.





Waar: **Roermond (L),** O.L.Vrouw Munsterkerk
Wat: Schilderij
Wie:
Wanneer: ca. 1435
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte
- Besnijdenis
- Aanbidding door *de koningen*
- Doop

Foto's:





Wordt oudste schilderij van Nederland genoemd. Origineel is in bezit van het Rijksmuseum, Amsterdam

Waar: **Roermond (L),** St. Carolus broederkapel
Wat: Tabernakeldeuren
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Roermond (L),** St. Carolus broederkapel
Wat: Drieluik
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders Driekoningen en Heiligen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Roermond (L),** St. Christoffelkathedraal
Wat: Ramen sacramentskoor
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Boodschap aan de Herders in het veld
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html







Waar: **Roermond (L),** St. Christoffelkathedraal
Wat: Raam sacramentskoor
Wie: Joep Nicolas
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte (Detail)

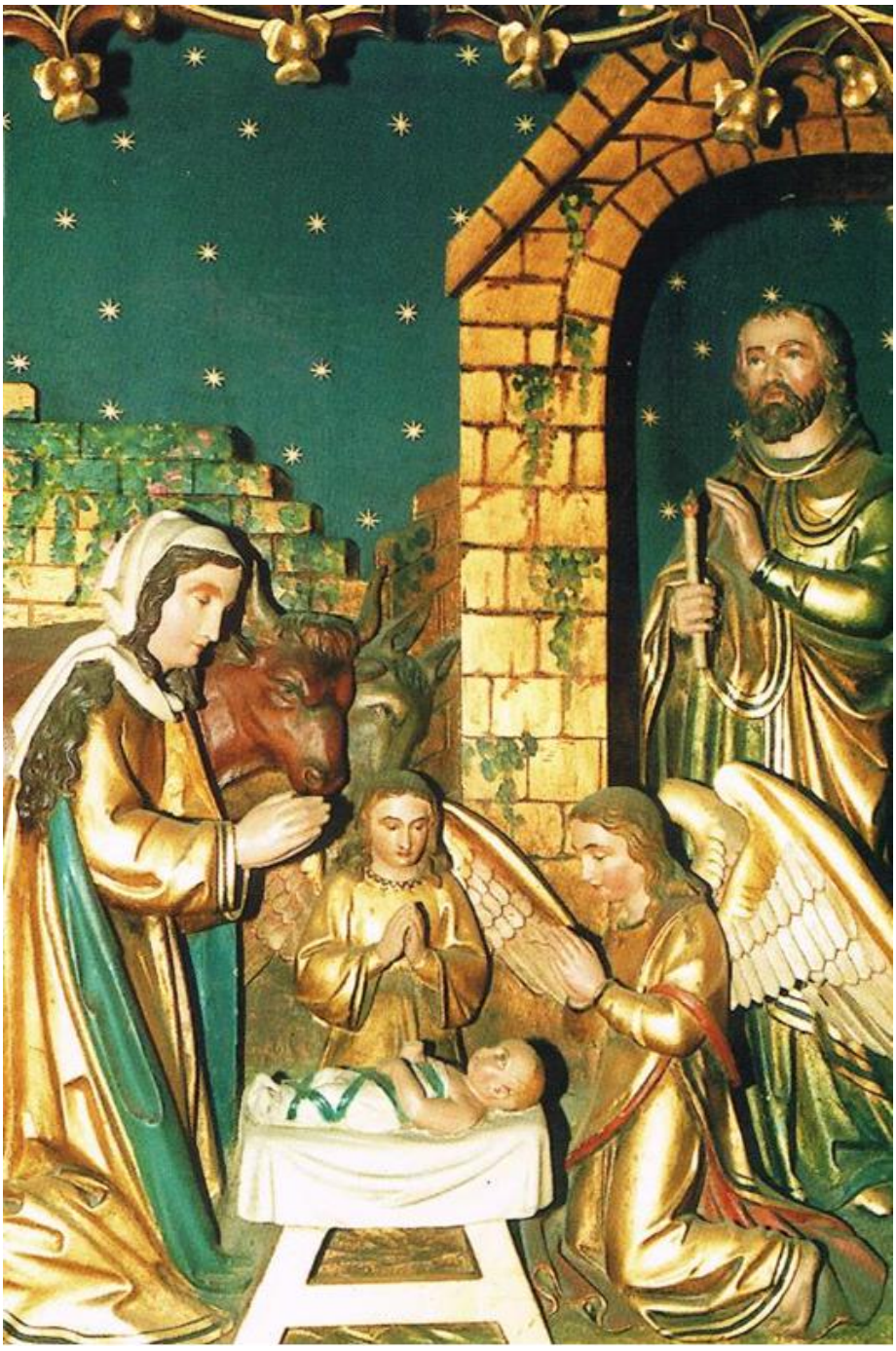
Foto:



Waar: **Roermond (L),** St. Christoffelkathedraal
Wat: Detail Maria altaar
Wie:
Wanneer: 19de eeuw
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte

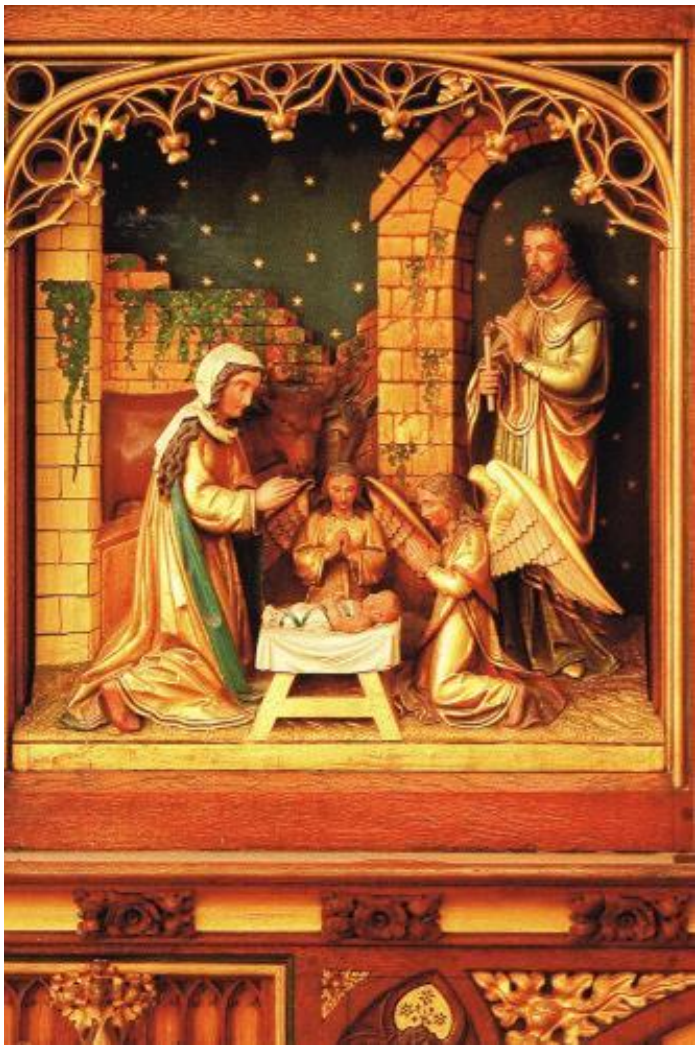
Foto:



Waar: **Roermond (L),** St. Christoffelkathedraal
Wat: Altaar met de geheimen van de rozenkrans
Wie: P. Cuypers
Wanneer: 1890
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto's:





Waar: **Roermond (L),** St. Christoffelkathedraal
Wat: Detail offeraltaar in het Onze-Lieve-Vrouwenkoor
Wie: Egino Weinert
Wanneer: 1985
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Roermond (L),** Steegstraat 7b
Wat: Gevelsteen
Wie:
Wanneer: 18de Eeuw
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

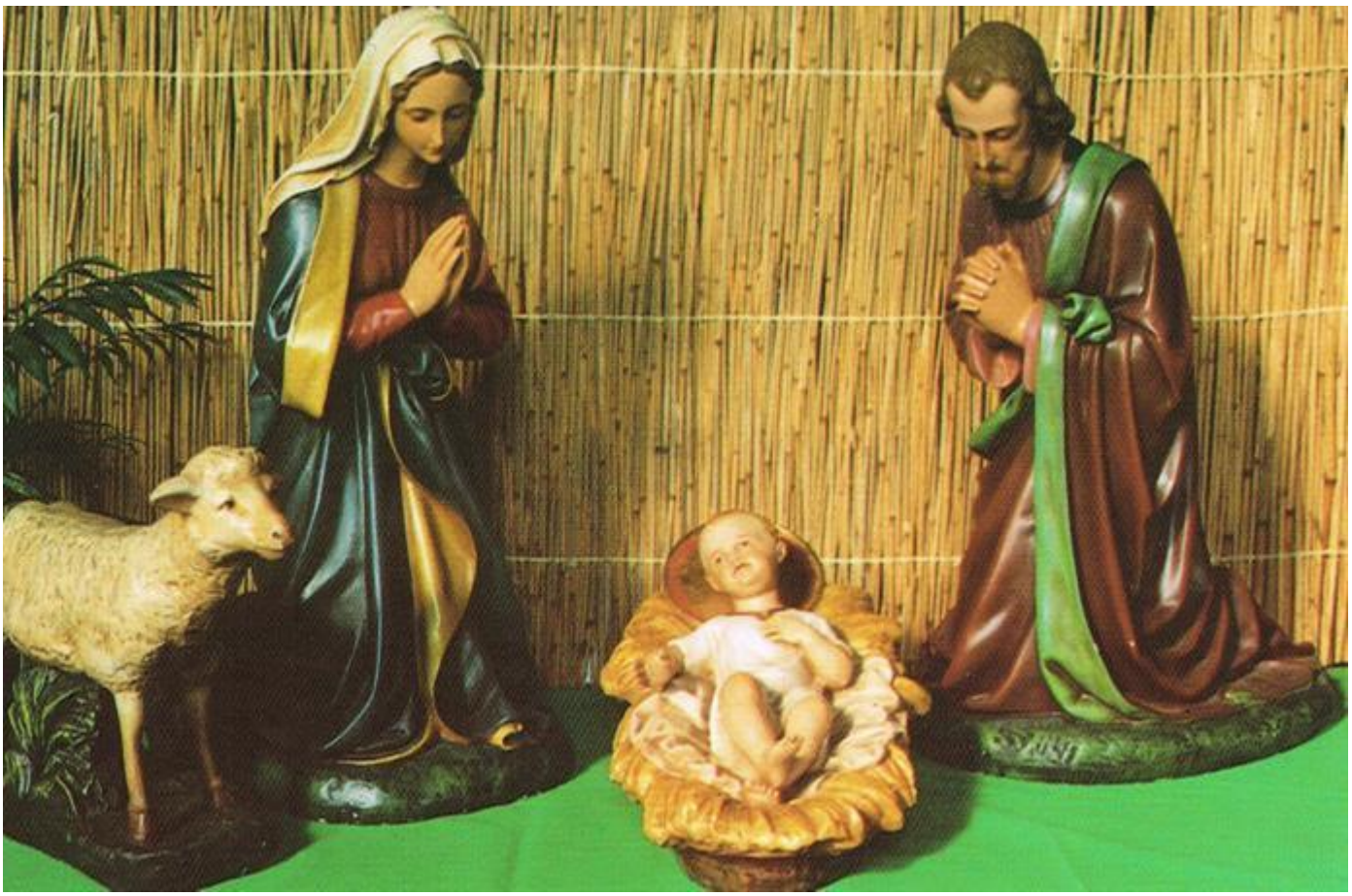
- Driekoningen

Foto:



Waar: **Roggel Gem. Leudal (L),** Petrus en Paulus Parochie
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips gepolychromeerd

Foto:



Waar: **Roggel Gem. Leudal (L),** Petrus en Paulus Parochie
Wat: Ramen Mariakoor
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Roggel Gem. Leudal (L),** Petrus en Paulus Parochie
Wat: Ramen Jozefkoor
Wie: Eugène Laudy
Wanneer: 1960
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Droom van Jozef
- Verloving Jozef en Maria

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html



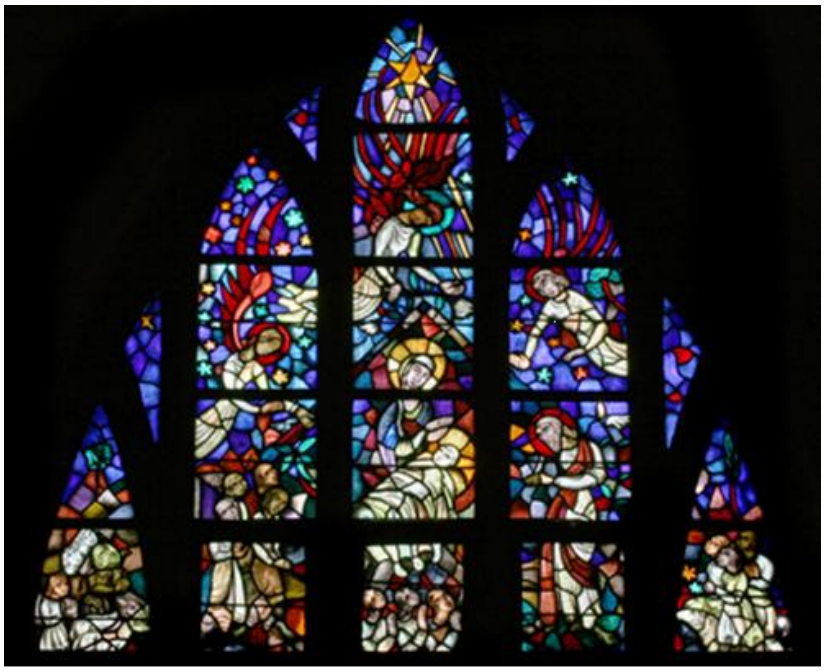


Waar: **Rothem Gem. Meerssen (L),** H.H. van Jezus
Wat: Bovenramen schip
Wie: Joan Collette
Wanneer: 1928 / 1931
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Rumpen Gem. Brunssum (L),** H. Vincentius a Paulo
Wat: Raam
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1927
Afmetingen:
\Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- H. Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Rumpen Gem. Brunssum (L),** H. Vincentius a Paulo
Wat: Raam
Wie: Charles Eyck
Wanneer: 1927
Afmetingen:
\Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Aanbidding herders
- Opdracht in de tempel

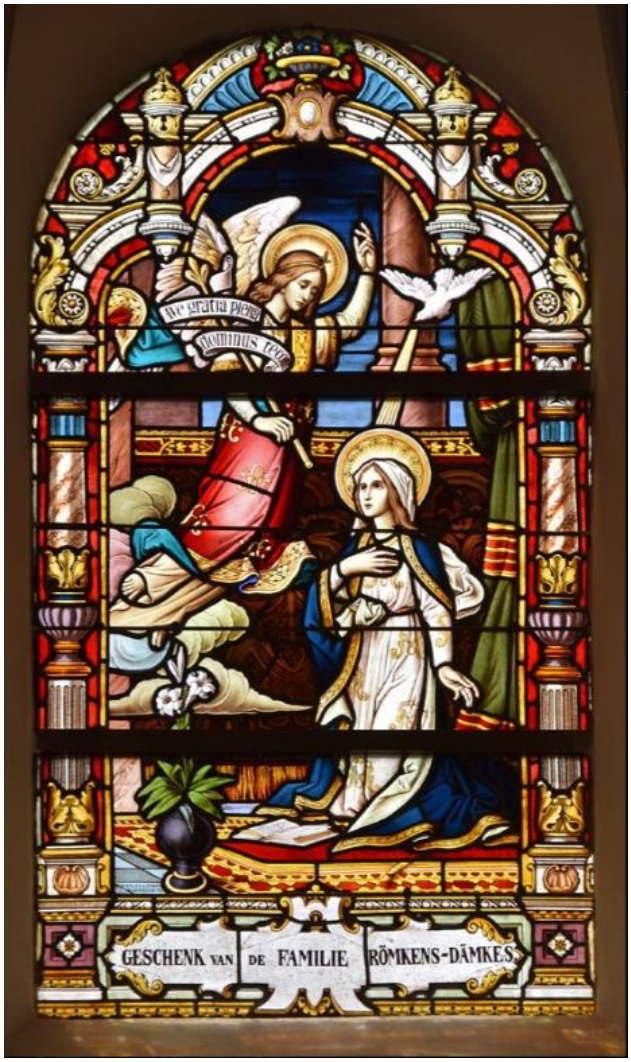
Foto: https://www.kerkramenindemijnstreel.nl



Waar: **Schaesberg (L),** H.H. van Petrus en Paulus
Wat: Ramen dwarskapel
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1915
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Schilberg-Echt (L),** O.L.V van Schilberg kapel
Wat: Raam schip
Wie: Jaques Verheijen
Wanneer:1947
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Schimmert (L),** H. Remigius
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto’s: https://kerststallendorp.nl



1982

De Kerststal in onze kerk.

Het is al zo'n 63 jaren geleden dat onze koster, de Heer J.Jacobs vanuit Ulestraten naar onze kerk kwam. De koster herinnert zich nog heel goed dat de kerststal toen bestond uit Maria en Jozef, het Kind in de kribbe en enkele schaapjes. De beelden werden op een eenvoudig tafeltje gezet midden in het priesterkoor... Dat was het begin. Omdat het toch wel een beetje povertjes was, maakte de koster het volgende jaar een echt dak van stro.

Het was kapelaan Peerboom (van 1917 - 1932 in onze parochie) die begon met de aankoop van nieuwe beelden: herders, os en ezel, kameel enz.... Elk jaar maakte hij met zijn zus, die bij hem woonde, een grote grot van rotspapier rond de kerstfiguren. Na het vertrek van de kapelaan heeft de koster dit volgehouden, jarenlang.

In 1938 kwam E.Lemmens als pastoor naar Schimmert, zijn geboortedorp. Hij liet toen de stal maken, die er nu nog staat. De boompjes werden uit het Ravensbos gehaald en de achtergrond werd geschilderd door de heren M.Lahaye en P.Bruls. In latere jaren heeft Mgr.Lemmens, de bisschop van Roermond, zijn broer de pastoor verrast met een Jezuskindje uit was, gemaakt door de zusters van Simpelveld. Dit wassen beeldje ligt nog altijd in onze kribbe.

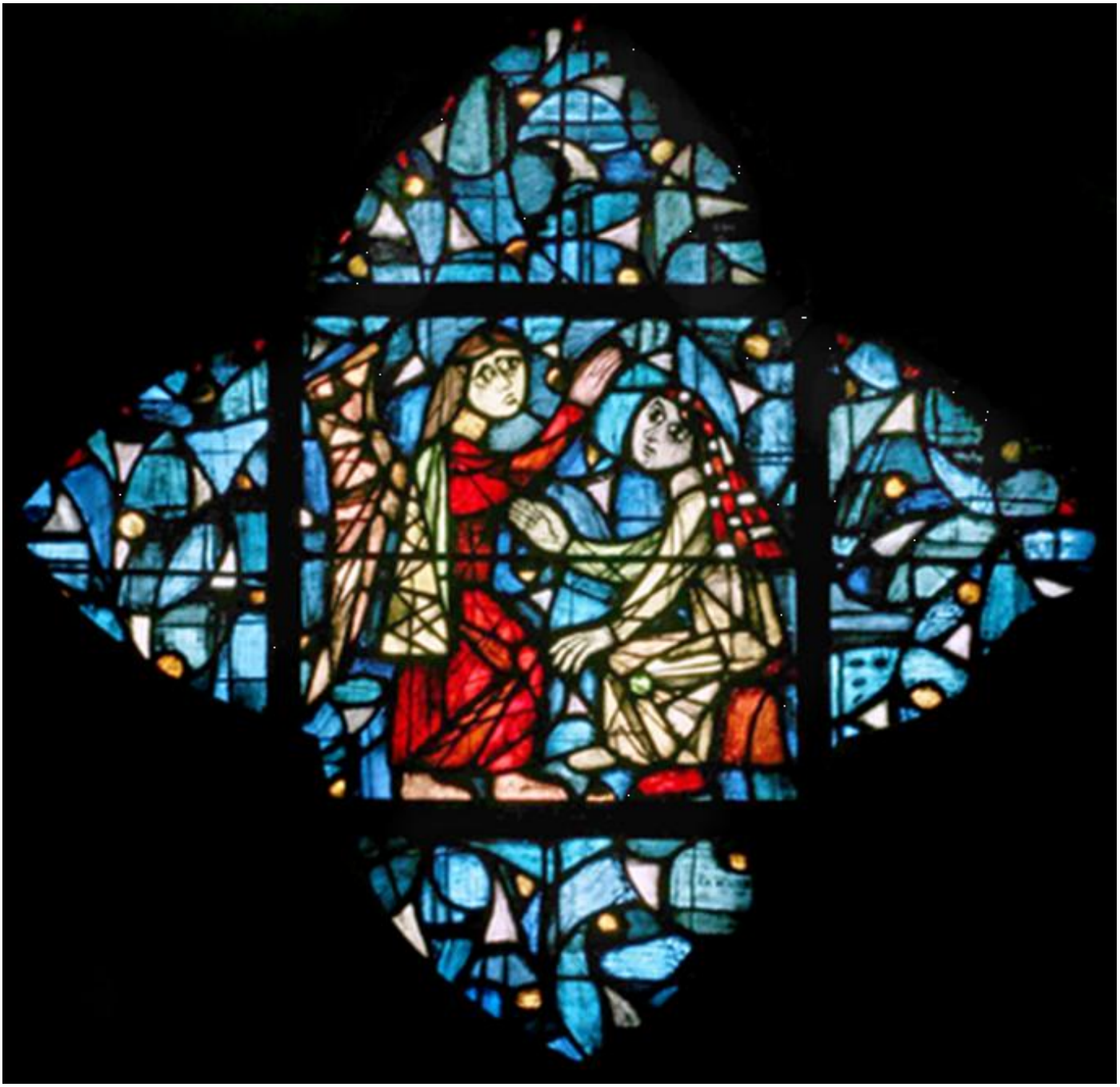
De beelden zijn gemaakt van gips, waarschijnlijk naar duits model, beschilderd. Gelukkig dat men deze beelden heeft kunnen behouden voor onze kerk.

We kunnen dit jaar de kerststal niet op dezelfde plaats zetten als andere jaren. De naalden van de kerstbomen rond de stal zouden binnen de kortste keren wegwaaien door de forse wind uit de nieuwe verwarming... en een kerstboom zonder naalden... dat is ook maar saai!

Waar: **Schimmert (L),** H. Remigius
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Jos Stassen
Wanneer:1975
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Schinnen (L),** H. Dionysius
Wat: Raam middenschip
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Schinnen (L),** H. Dionysius
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Jaques Verheijen
Wanneer: 1952
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Schinnen (L),** H. Dionysius
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Jacques Vonk
Wanneer: ca. 1957
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

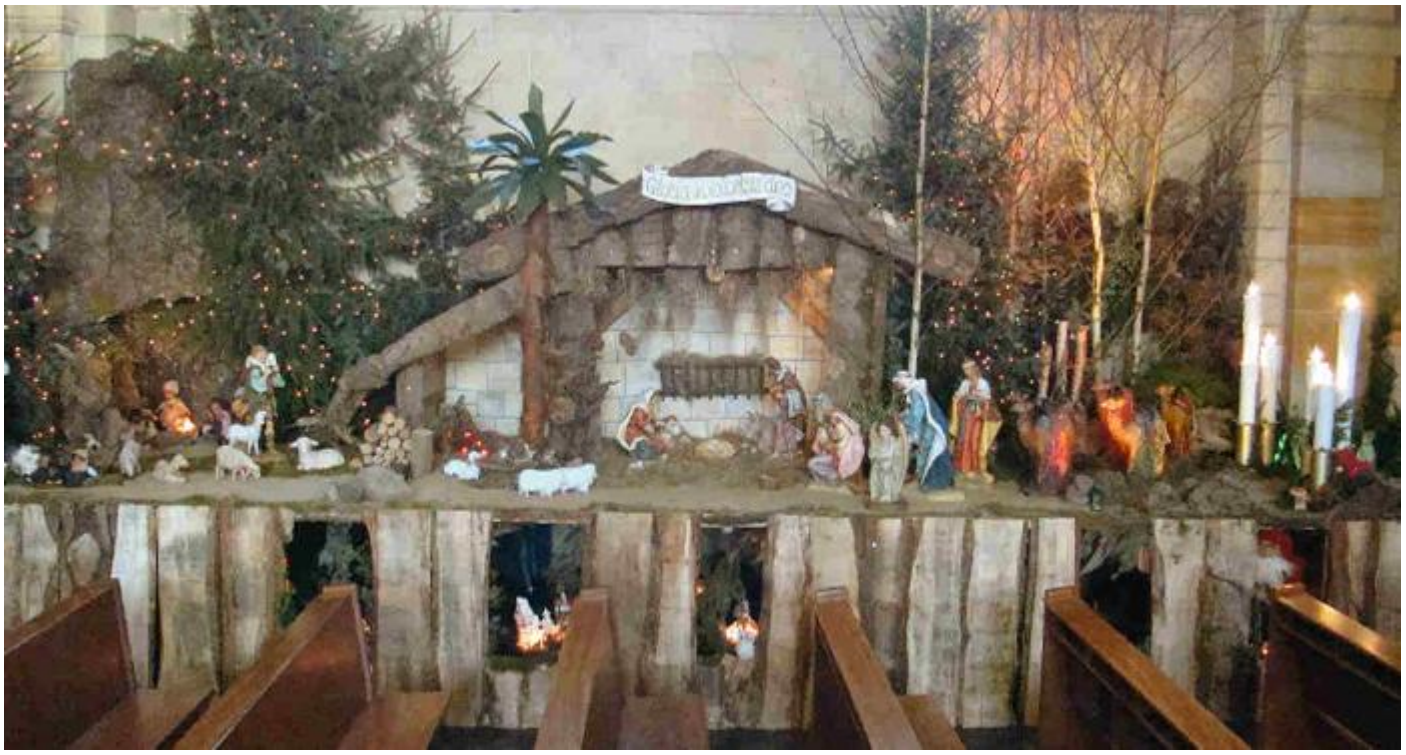
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Schin op Geul (L),** Mauritiuskerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Schinveld (L),** H. Eligius
Wat: Beeldengroepen
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: www.kerkfotografie.nl







Waar: **Sevenum (L),** H.H. Fabianus en Sebastianus
Wat: Raam gedachteniskapel
Wie: Daan Wildschut
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Sevenum (L),** H.H. Fafianus en Sebastianus
Wat: Raam Jozefkapel
Wie: Wim van Woerkom
Wanneer: 1956
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Sibbe en IJzeren (L),** H. Roza
Wat: Raam schip
Wie:
Wanneer: ca. 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Sint Gertrudis (L),** H. Gertrudis
Wat: Raam zijkapel
Wie: Den Rooijen
Wanneer: 1913
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Sint Odiliënberg (L),** Priorij Thabor Reguliere Kanunnikessen van het Heilige Graf
Wat: Tabernakel
Wie:
Wanneer: 2005
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Simpelveld (L),** H. Remigius
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: H. Oidtmann
Wanneer: 1922
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders
- Heilige Familie

Foto’s: https://www.glasmalerei.de/index.html





Waar: **Simpelveld (L),** O.L. Vrouw Sterre der Zee
Wat: Ramen schip
Wie: Henri Pieters
Wanneer: 1955
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto's: https://www.glasmalerei.de/index.html



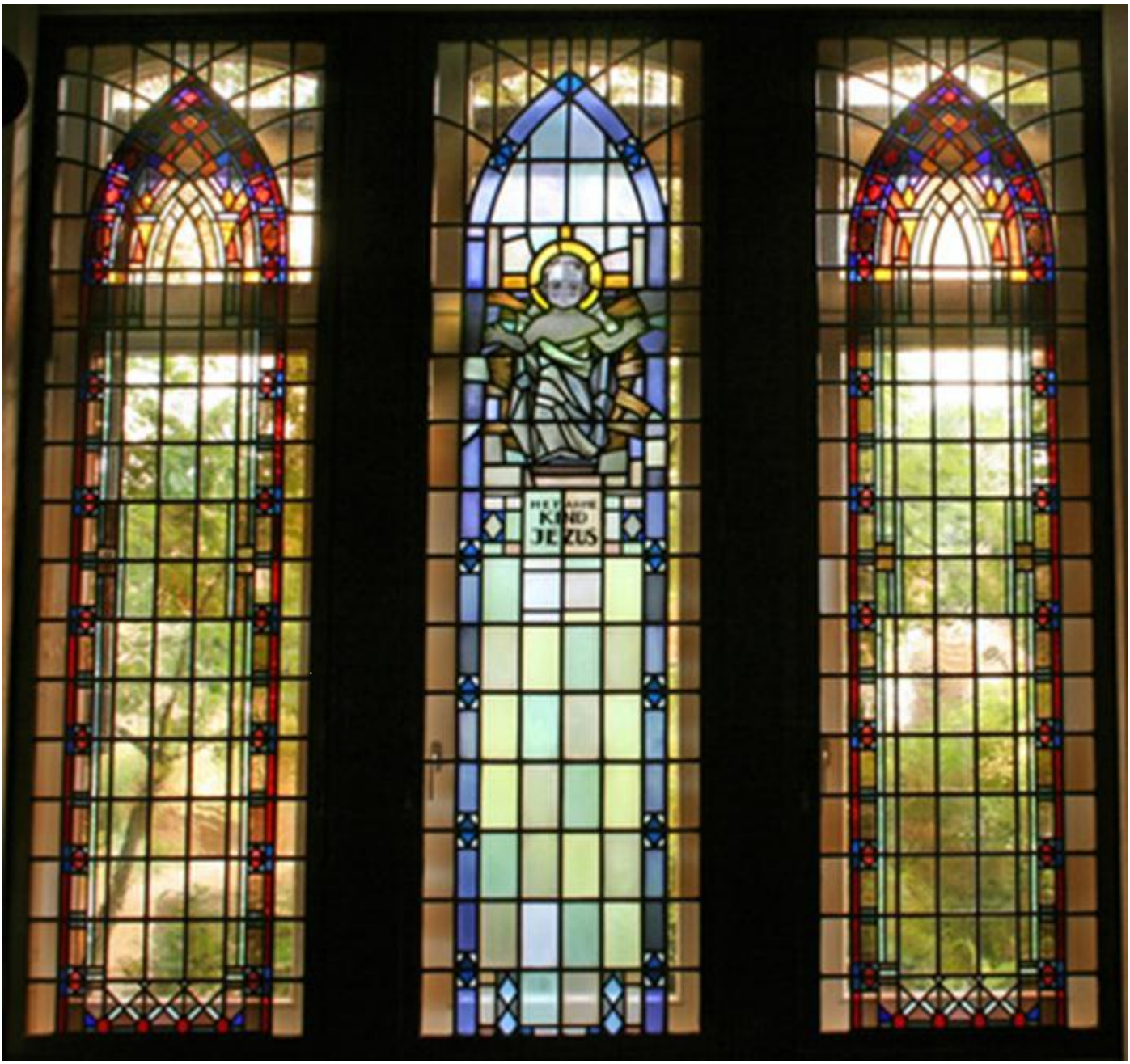




Waar: **Simpelveld (L),** St. Jozefklooster, Congregatie der Zusters van het arme Kind Jezus
Wat: Raam kapel
Wie:
Wanneer: 1930
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

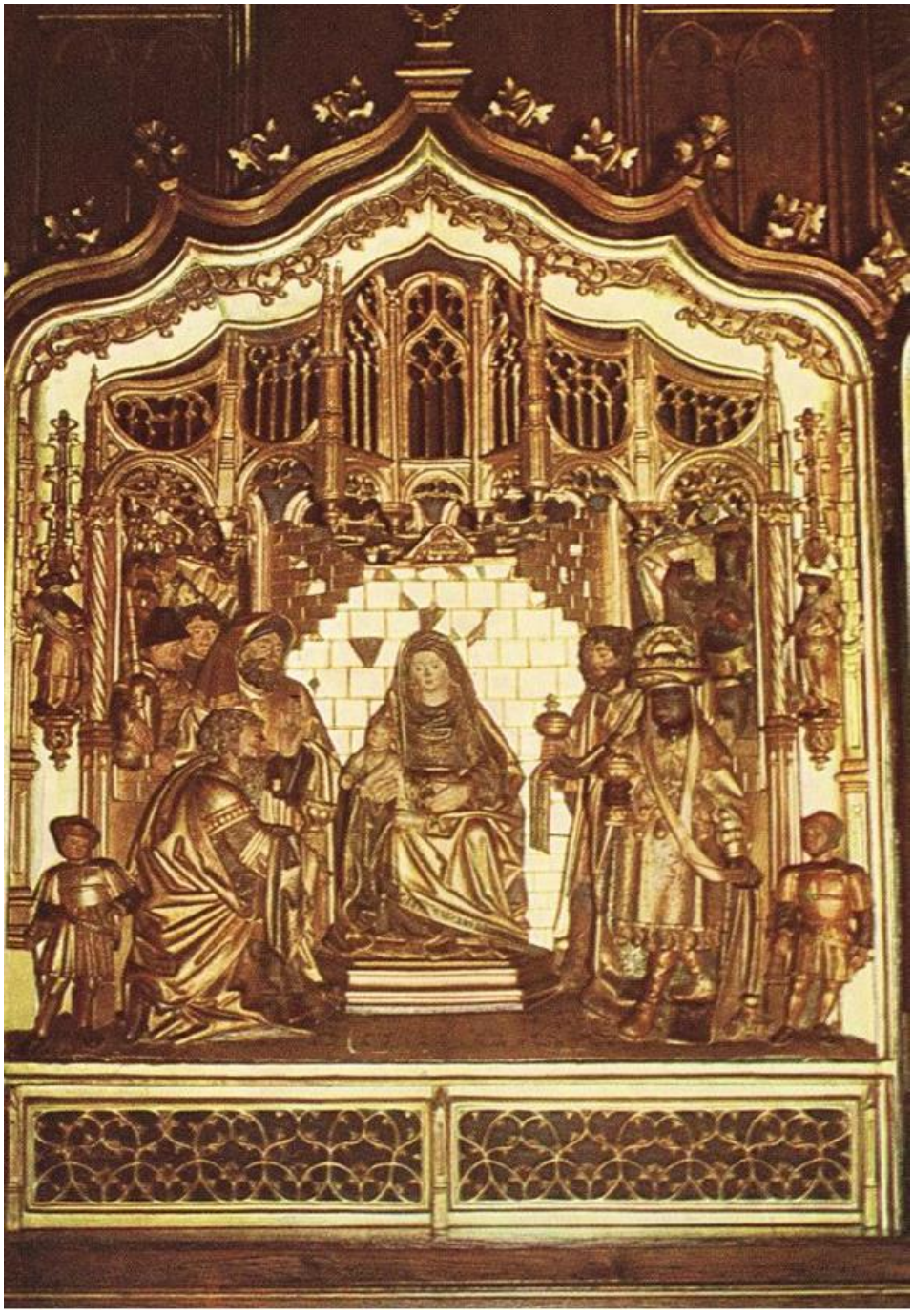
Foto: https://www.glasmalerei.de/index.html



Waar: **Simpelveld (L),** Huize Loreto
Wat: Driekoningenaltaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Sittard (L),** O.L. Vrouw H.H.
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Was

Foto:



Waar: **Sittard (L),** St. Petruskerk
Wat: Neo-gotisch Maria altaar
Wie:
Wanneer: 1879
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Spekholzerheide Gem. Kerkrade (L),** St. Martinuskerk
Wat: Ramen Zuidertrancept
Wie: Dr. Heinrich Oidtmann
Wanneer: 1892
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Spekholzerheide Gem. Kerkrade (L),** St. Martinuskerk
Wat: Raam galerij
Wie: Dr. Heinrich Oldtmann
Wanneer: ca. 1892
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie
- Geboorte
- Vlucht naar Egypte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



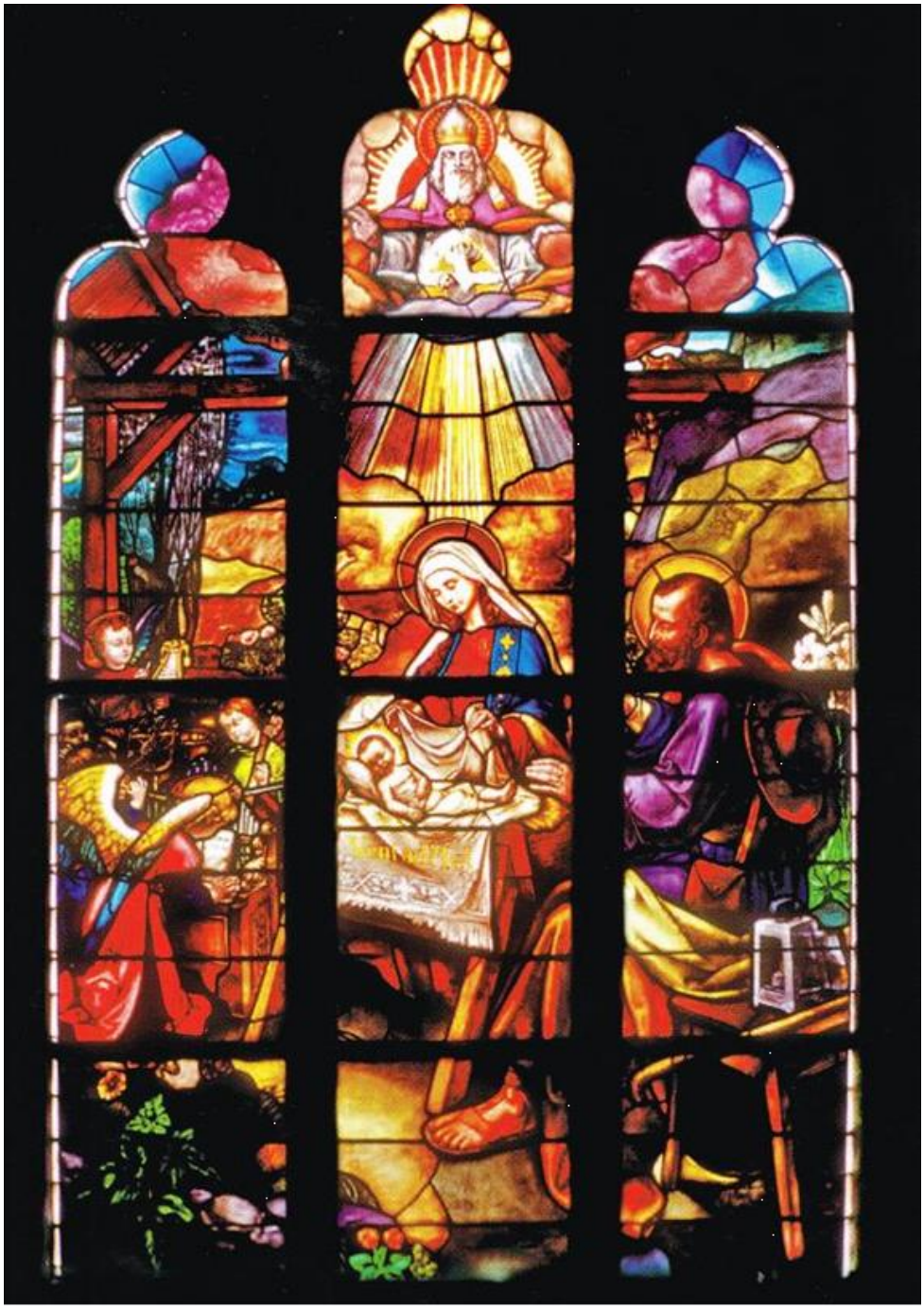




Waar: **Steyl (L),** H.H. Klooster
Wat: Raam
Wie: Broeder Lucas Kolzem SVD
Wanneer: 1908
Afmetingen:
Materiaal: Gebrandschilderd.
Voorstelling:

- Geboorte Jezus “God wordt mens”

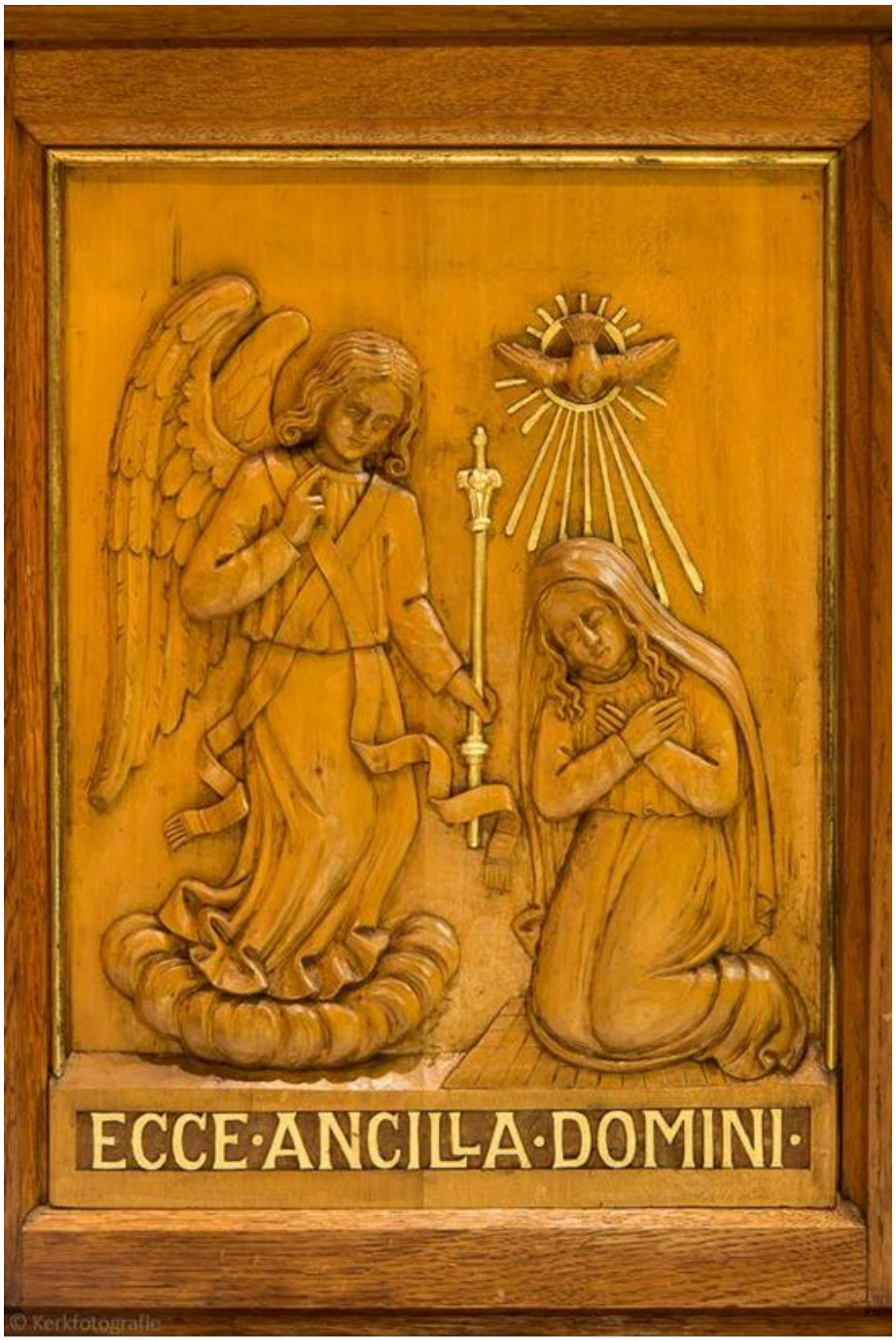
Foto:



Waar: **Steyl (L),** St. Michaël (de Bovenkerk}
Wat: Paneel
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Stramproy (L),** St. Willibrorduskerk
Wat: Onderdeel voormalige communiebank
Wie: Anonymus
Wanneer: 1765
Afmetingen: 91,4 x 85,2 cm
Materiaal: Eikenhout
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

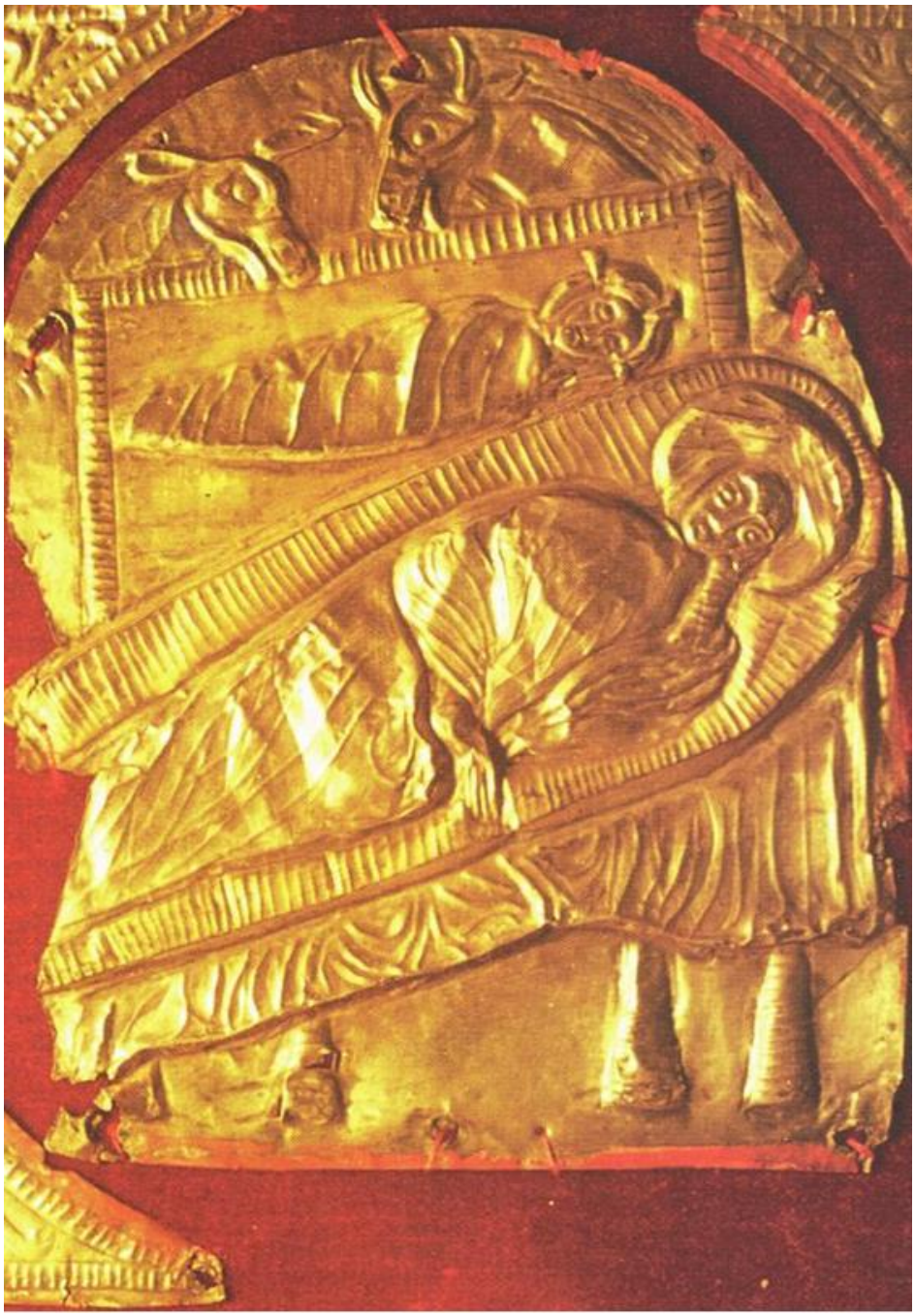
Foto:



Waar: **Susteren (L),** H. Amelbergakerk
Wat: Rest van reliekschrijn
Wie:
Wanneer: 10de eeuw
Afmetingen:
Materiaal: Verguld zilver
Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Swalmen (L),** H. Lambertus
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Swalmen (L),** H. Lambertus
Wat: Ramen zijaltaar
Wie: Pieter Geraerdts
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Verloving Jozef en Maria
- Geboorte
- Opdracht in de tempel
- Heilige Familie

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Sweikhuizen Gem. Beekdalen (L),** R.K. Kerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Swolgen (L),** St. Lambertuskerk
Wat: Raam priesterkoor waarin kindheid van Jezus in een aantal tafrelen wordt uitgebeeld
Wie:
Wanneer: 1950
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto:



Waar: **Tegelen (L),** Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Boven ramen schip
Wie: Karel Trautwein
Wanneer: 1927
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Tegelen (L),** Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Boven raam schip
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Boven ramen schip
Wie: Karel Trautwein
Wanneer: 1927
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** Abdij O.L. Vrouw Onbevlekt Ontvangen
Wat: Boven ramen schip
Wie: Karel Trautwein
Wanneer: 1927
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Tegelen (L),** H. Jozef
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto:



Waar: **Tegelen (L),** H. Jozef
Wat: Raam kapel
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Geboorte, Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** H. Martinus
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Visitatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** H. Martinus
Wat: Ramen transept
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1903
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Verloving Jozef en Maria
- o.a. Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Tegelen (L),** H. Martinus
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Tegelen (L),** H. Martinus
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1912
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** H. Martinus
Wat: Raam zij koor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1906
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Heilige Familie in Nazareth

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** Nieuwe Munt
Wat: Raam kapel
Wie: Marie Teresita Kim
Wanneer: 2001
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

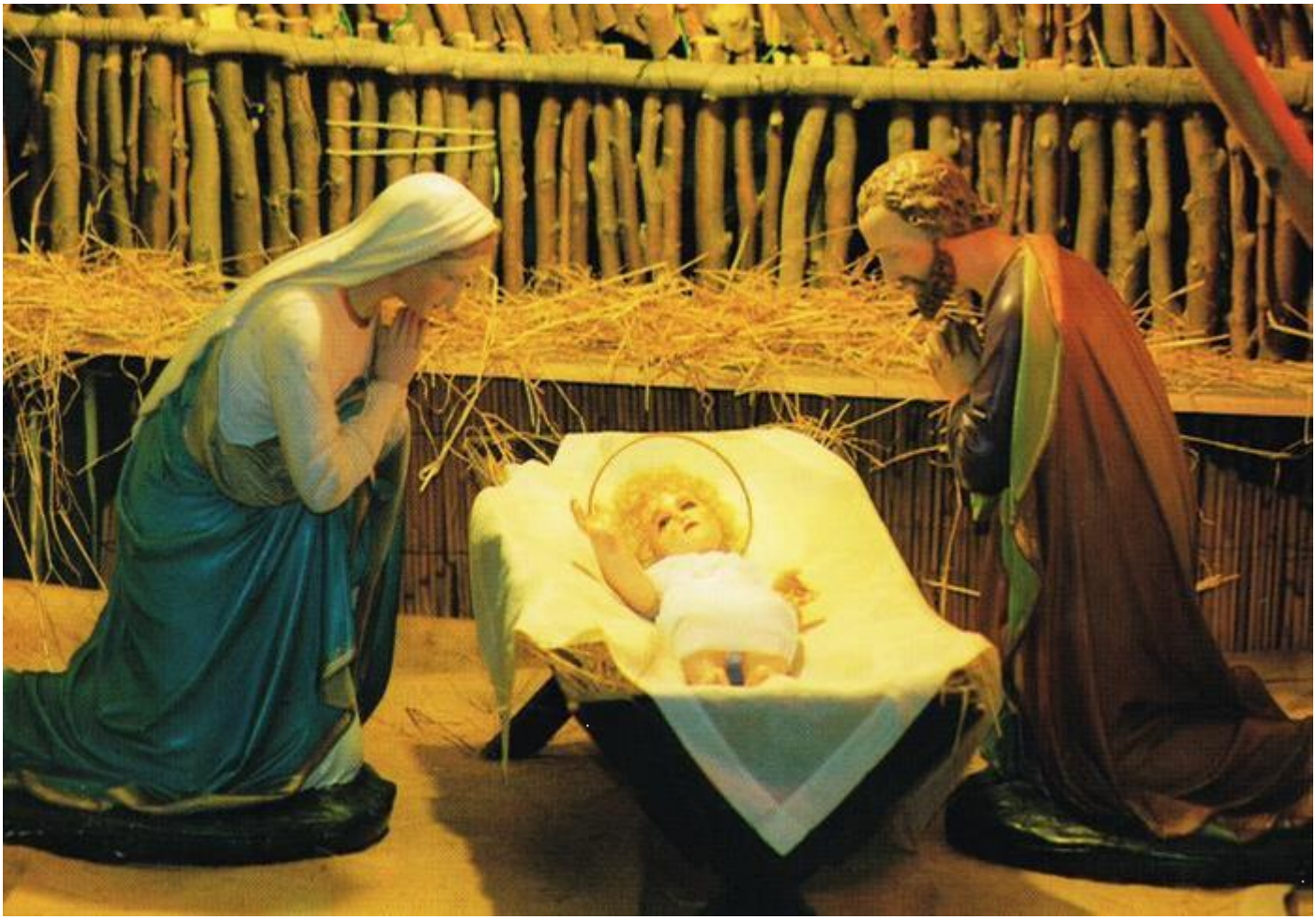
- Annunciatie, Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Tegelen (L),** Priorij Nazareth, Monialen Benedictinessen van het heilige Sacrament
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

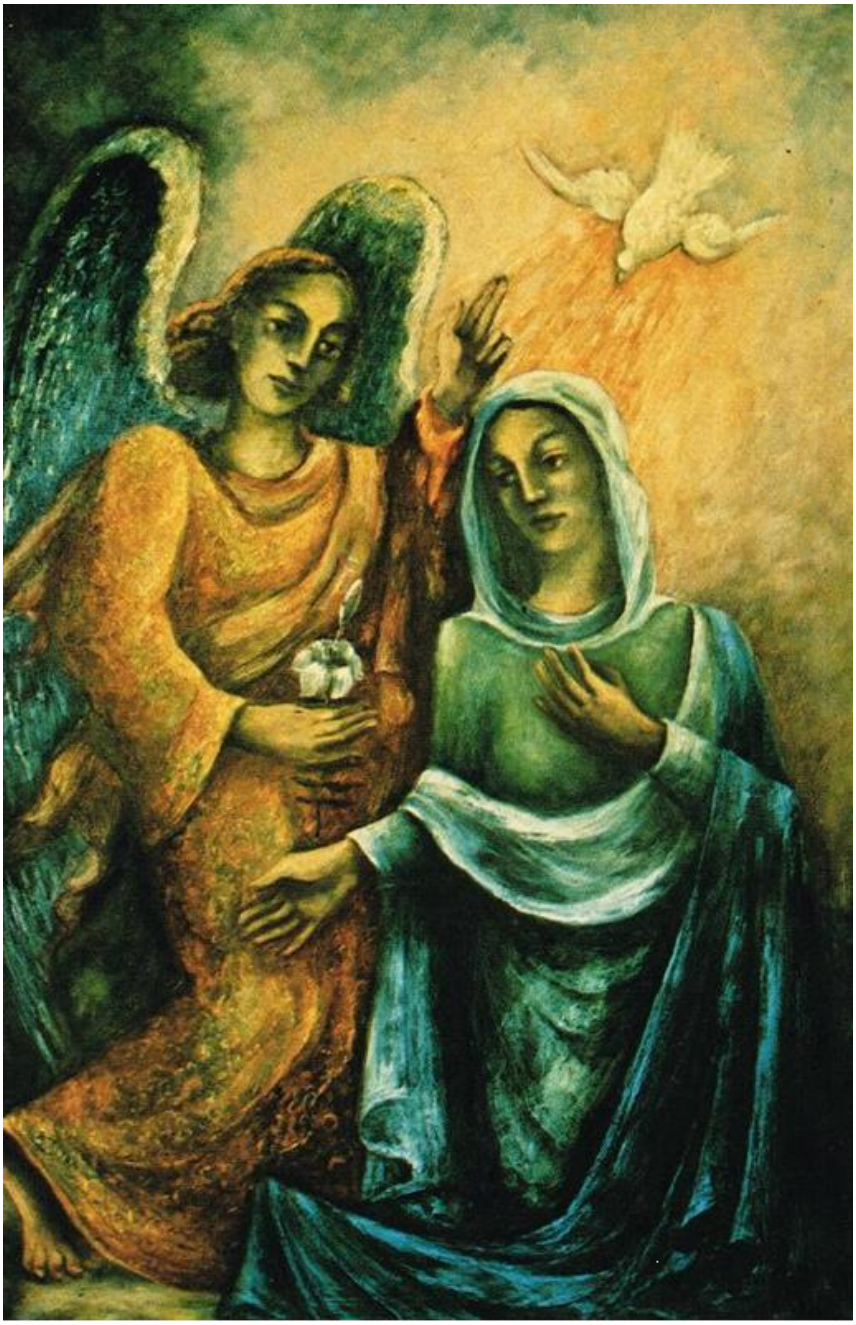
Foto:



Waar: **Tegelen (L),** Priorij Nazareth, Monialen Benedictinessen van het heilige Sacrament
Wat: Schilderij in de kruisgang
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Op linnen
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:



Waar: **Tegelen (L),** Keramiekcentrum Tiendschuur
Wat: Tegelkachel
Wie: Jac Bongaerts
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Keramiek
Voorstelling:

- Afbeeldingen Nieuwe testament

Foto’s: Peter M. Diemer





Waar: **Thorn (L),** H. Michaelskerk of Abdijkerk
Wat: Kerrsttafreel in hoogaltaar (voormalig hoofdaltaar van de Caroluskapel te Roermond)
Wie: Franz Xavier Ba(a)der Scagliolo
Wanneer: 1769 -1786
Afmetingen:
Materiaal: Beeldhouwwerk
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders, H Bruno en H Lambertus

Foto's:





Waar: **Thorn (L),** Kapel onder de Linden
Wat: Plaquette
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Opdracht in de Tempel

Foto: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Tienray (L),** O.L.Vrouw Troosteres der Bedrukten
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto’s:





Waar: **Ubachsberg (L),** H. Bernardus
Wat: Ramen transept
Wie: Pater Victor (Bram) van Mil
Wanneer: 1975
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Ubachsberg (L),** H. Bernardus
Wat: Raam priesterkoor
Wie:
Wanneer: 1924
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Ulestraten (L),** H. Catharina
Wat: Ramen priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn
Wanneer: 1905
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie
- o.a. Visitatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html







Waar: **Ulestraten (L),** H. Catharina
Wat: Beeld
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Hout
Voorstelling:

- o.a. Heilige Familie

Foto’s: www.kerkfotografie.nl



Waar: **Vaals (L)**, H. Paulus
Wat: Raam zijkapel
Wie: Franz Xaver Zettler
Wanneer: 1897/1901
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Vaals (L)**, H. Paulus
Wat: Raam zijkapel
Wie: Frans Giesenbrock
Wanneer: 1997
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Geboorte, Vlucht naar Egypte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Vaesrade (L)**, H. Servatius
Wat: Raam zijbeuk
Wie: George Tielens
Wanneer: 1929
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Valkenburg (L)**, Sint Jozefkerk
Wat: Kerkvenster
Wie: H. Jonas
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: Paul van Galen



Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk
Wat: Ramen transept
Wie: Frans Slijpen
Wanneer: 1957
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Driekoningen

Foto’s: Wim Koops

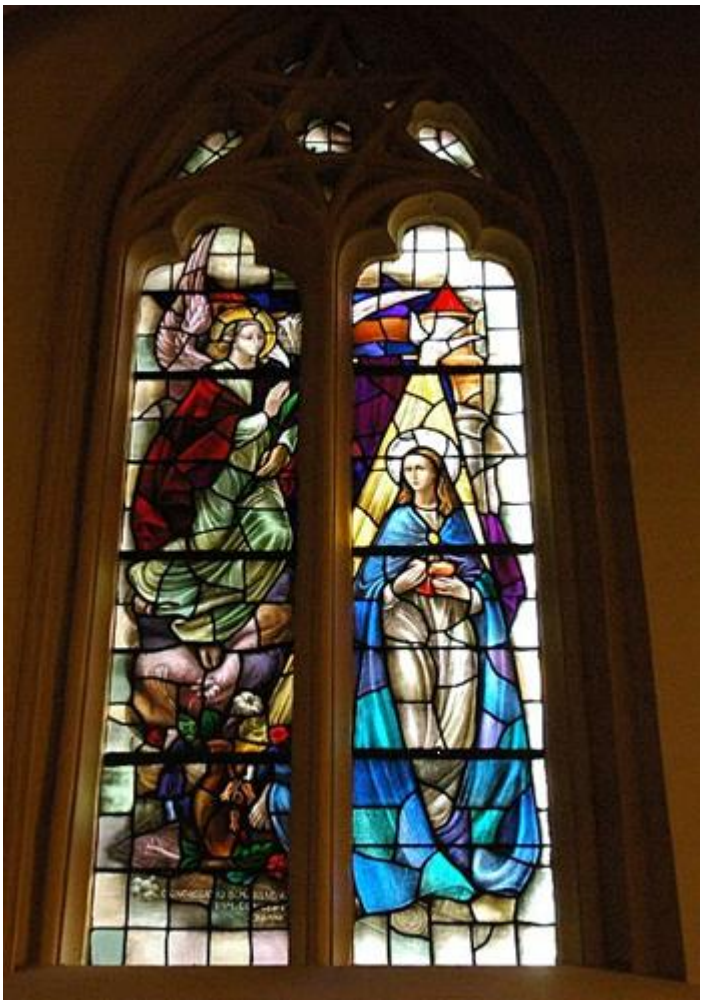


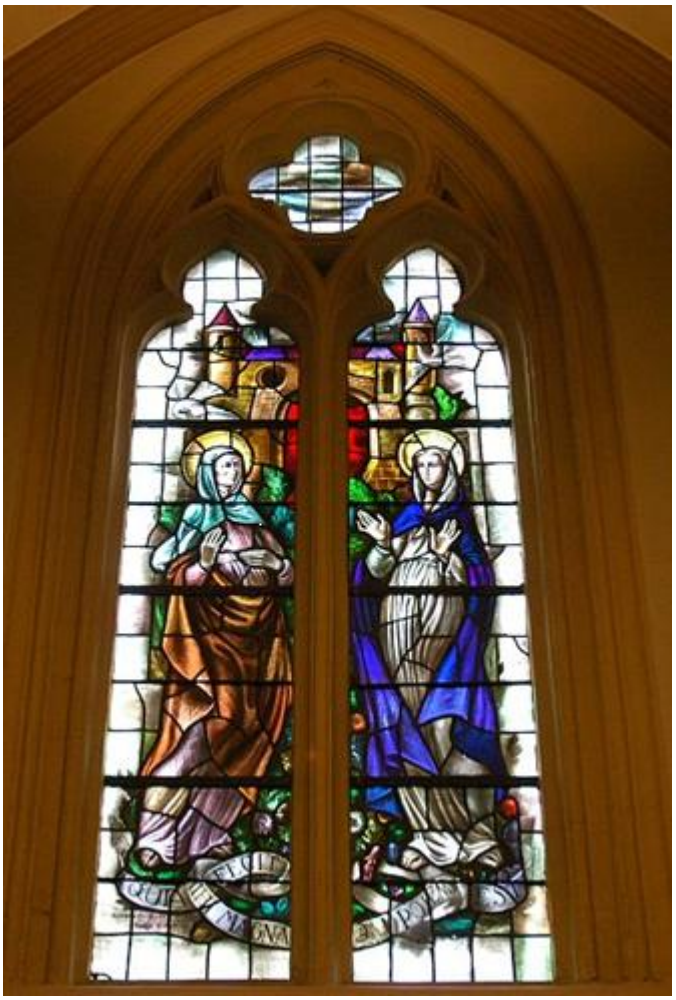


Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Jacques Verheijen
Wanneer: 1948
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie

Foto’s: Wim Koops

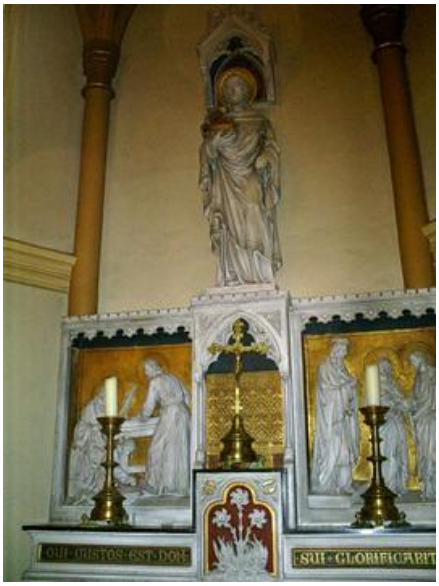




Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk
Wat: Jozef altaar
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Heilige Familie in Nazareth
- Verloving Maria en Jozef

Foto's:







Waar: **Valkenburg (L)**, H.H. Nicolaas- en Barbarakerk
Wat: Beeld
Wie: Charles Vos
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Terracotta
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Leo van Loo



Waar: **Valkenburg (L)**, Mergelrijk
Wat: Wand sculptuur
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Mergel
Voorstelling:

- Heilige Familie

Foto: Peter M. Diemer



Waar: **Valkenburg (L)**, Romeinse grotten
Wat: Muurschilderingen
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Mergel
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto's: Peter M. Diemer



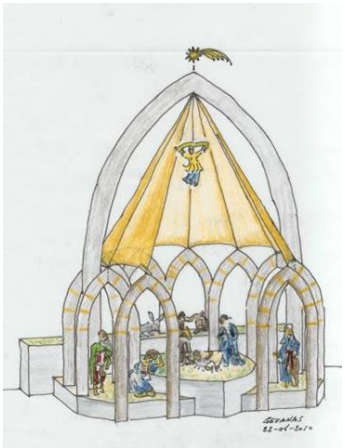


Waar: **Veghel (L),** Sint Lambertuskerk
Wat: Kerstgroiep met stal
Wie: Stal van Gerard van Asperen
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips, Gepolychromeerd, Stal van hout

Foto's:

Het eerste dat opvalt in de Kerststal zijn de spitsbogen die een harmonie aangaan met de neogotiek van onze kerk. Op een twaalf zijdige veelhoek zijn tien spitsbogen geplaatst, de voorste twee zijn weggelaten ten behoeve van de visuele toegankelijkheid. Twaalf geeft de volmaaktheid van het goddelijk bestuur aan, maar ook twaalf apostelen en twaalf legioenen van engelen. Tien staat voor oneindigheid, maar ook voor onder andere de tien geboden. De spitsbogen zijn geplaatst op vier niveaus, dit getal staat voor de vier evangeliën, vier profeten en de vier windrichtingen. Wij staan op het laagste niveau en zien op naar Christus. De toppen van de spitsbogen vormen een zuivere cirkel, dit duidt op de continuïteit en oneindigheid van het heelal en ons bestaan. Boven deze bogen hangt de Hemel die het geheel afdekt en beschutting geeft. Het hemeldoek staat ook voor de woestijn en is ook te zien als een bedoeïenen tent, het symbool voor één volk onderweg. Het geheel wordt in het midden gedragen door één alles overspannende boog. Symbool voor het hemelgewelf en de allesomvattende éne God en één Middelaar. Jezus werd geboren als eerstgeborene in het gezin van Maria en Joseph. Joseph was timmerman. Dat was, zeker in die tijd, een respectabel beroep, omdat het in die tijd ook stond voor architect en creator. Midden negentiende eeuw is architect pas een zelfstandig beroep geworden. Vandaar dat de onderbouw van de Kerststal van hout is gemaakt. Maria en Joseph zullen zich er thuis voelen. Als u naar het raam boven de Kerststal kijkt, ziet u Joseph in het bijzijn van Jezus en Maria aan het werk. De engel is reeds in hun huis nedergedaald. Met de tekst "Ere zij God in den Hoge". Een ster erboven, het eeuwig durende licht, als symbool voor Christus, die ook de drie Koningen de weg wees.

Gerard van Asperen, Architect.





Waar: **Velden (L),** H. Andreas
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Jos Eggen
Wanneer: 1954
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- o.a. Annunciatie, Aanbidding door de Driekoningen, Opdracht in de tempel

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Venlo (L),** St. Jozefkerk
Wat: Paneel in raam
Wie:
Wanneer:1886
Afmetingen:
Materiaal:Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht van Jezus in de tempel

Foto: https://www.rkvenray.nl/gebouwen-sint-jozefkerk



Op het paneel is de voorstelling te zien van de opdracht van Jezus in de tempel. Volgens het Lukas-evangelie ontmoeten Maria en Jozef met het kind Jezus in de tempel Simeon, een vroom en rechtvaardig man. Deze heeft een openbaring van de Heilige Geest ontvangen waarin hem is beloofd dat hij niet zal sterven voordat hij met eigen ogen de Messias (de verwachte verlosser) heeft gezien. Als hij Jezus ziet, beseft hij dat de aan hem gedane belofte werkelijkheid is geworden. Achter Simeon zien we de profetes Hanna die voortdurend in de tempel verbleef om te vasten en te bidden. En als we het paneel goed bekijken, zien we Jozef met twee tortels in zijn handen die volgens de Wet des Heren moeten worden geofferd. De beeltenis wordt omgeven door typische neogotische versieringen met boven een wijnrank, welke de vreugde en de vruchtbaarheid symboliseert er onder zien we lelies in een cirkel. De lelie staat symbool voor het licht en de zuiverheid. Tot slot zien we onderin rechts het jaartal 1886, dat er op duidt dat de ramen in dat jaar zijn gemaakt en geplaatst.

Waar: **Venlo (L),** St. Martinuskerk
Wat: Details panelen hoofdaltaar
Wie: P. Windhausen
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Geboorte van Jezus
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s:

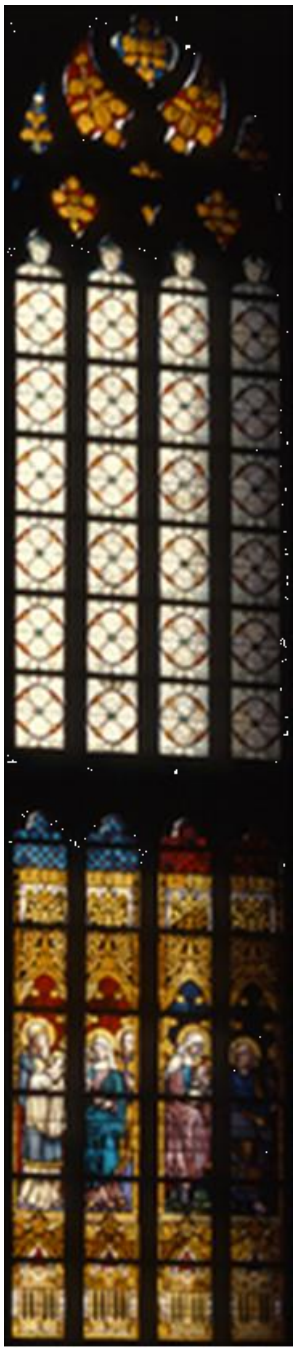




Waar: **Venlo (L),** St. Martinuskerk
Wat: Raam zijkapel
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1874-1876
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Opdracht in de tempel, Vlucht naar Egypte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

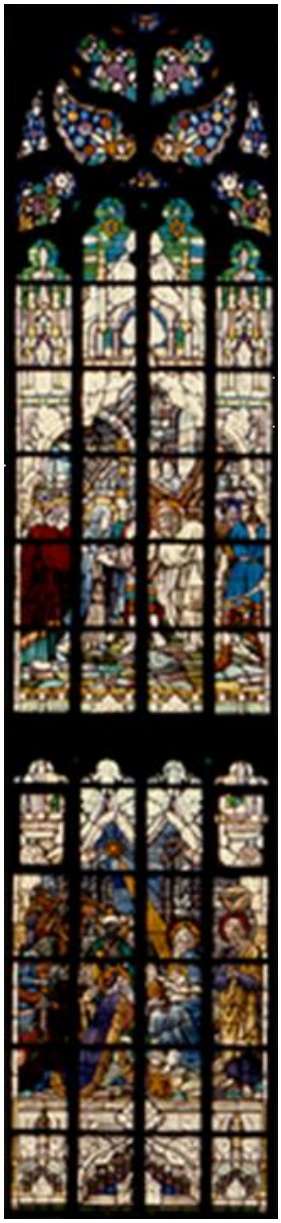


Waar: **Venlo (L),** St. Martinuskerk
Wat: Ramen zijbeuk
Wie: Cornelis van Straaten
Wanneer: 1929
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Opdracht in de tempel
- Visitatie, Vlucht naar Egypte
- o.a. Geboorte
- o.a. Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html

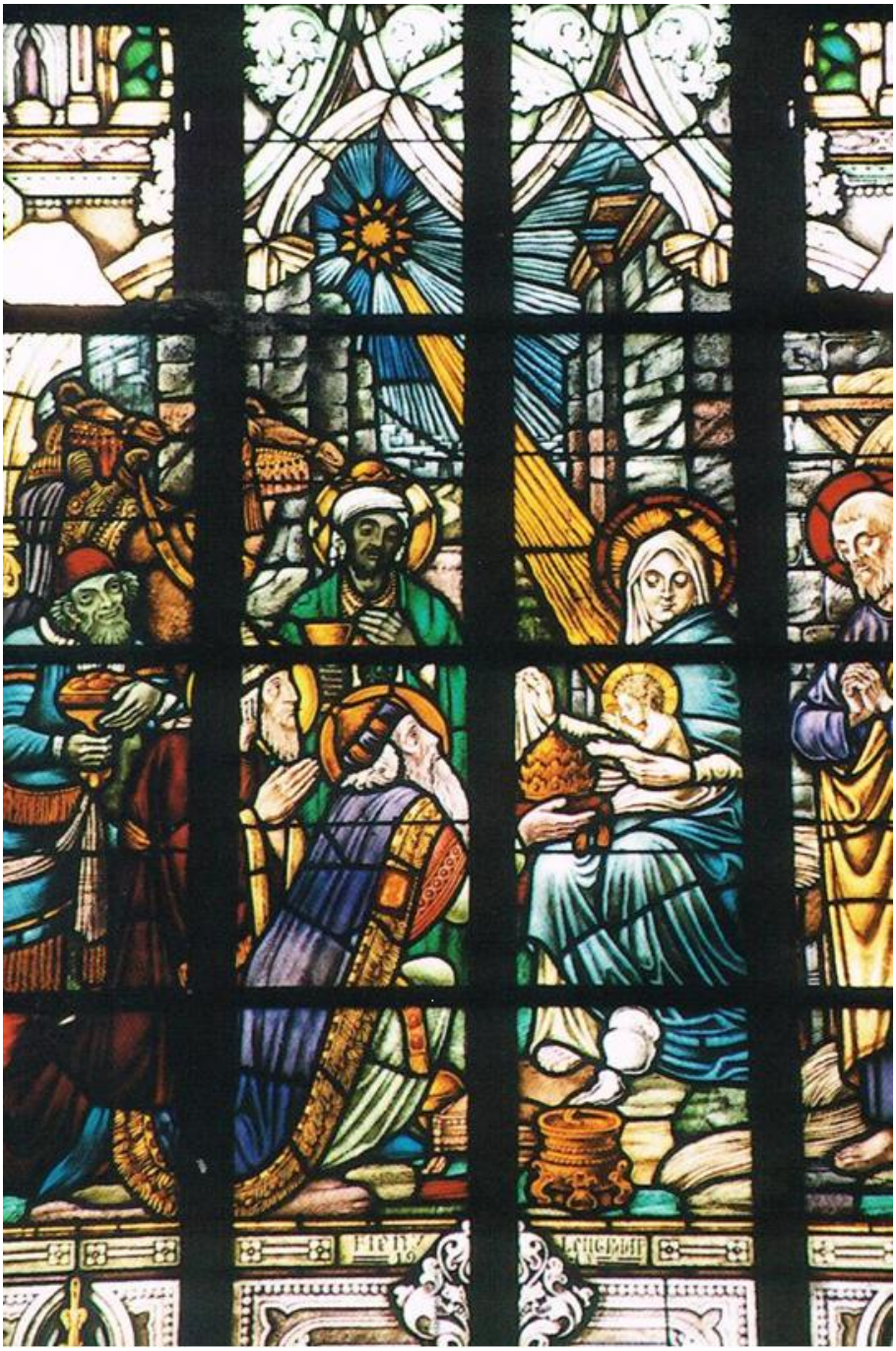


Waar: **Venlo (L),** St. Martinuskerk
Wat: Detail raam zijbeuk
Wie: Cornelis van Straaten
Wanneer: 1929
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Venlo (L),** Kapel O.L. Vrouw van Genooy
Wat: Raam schip
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1917
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Verloving Jozef en Maria
- Vlucht naar Egypte
- Heilige Familie in Nazareth

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html







Waar: **Venlo (L),** Kapel O.L. Vrouw van Genooy
Wat: Raam absis
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1917
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html









Waar: **Venlo (L),** Valuascollege, voormalig Collegium Marianum
Wat: Ramen trappenhuis
Wie: Frans Cox
Wanneer: 1957
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Verloving Jozef en Maria

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Venlo (L),** H. Familiekerk
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips

Foto: Parochiefederatie Venlo Stad



Waar: **Venlo - Blerick (L),** H. Maximilian Maria Kolbe
Wat: Ramen
Wie: Karel Trautwein
Wanneer: 1934
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Venray (L),** St. Anna kapel
Wat: Muurschildering
Wie: Egbert Dekkers
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

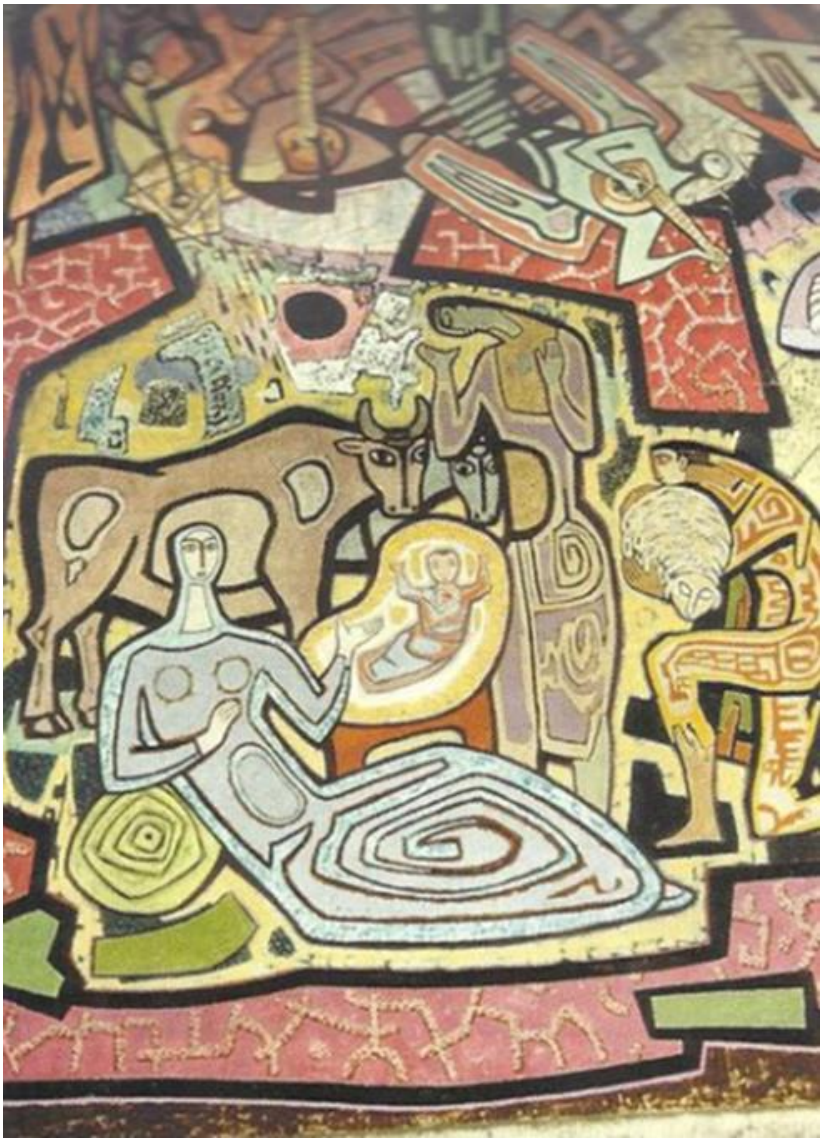
- Annunciatie
- Geboorte
- Aanbidding door de herders
- Aanbidding door de Driekoningen

Foto’s: www.egbertdekkers.nl

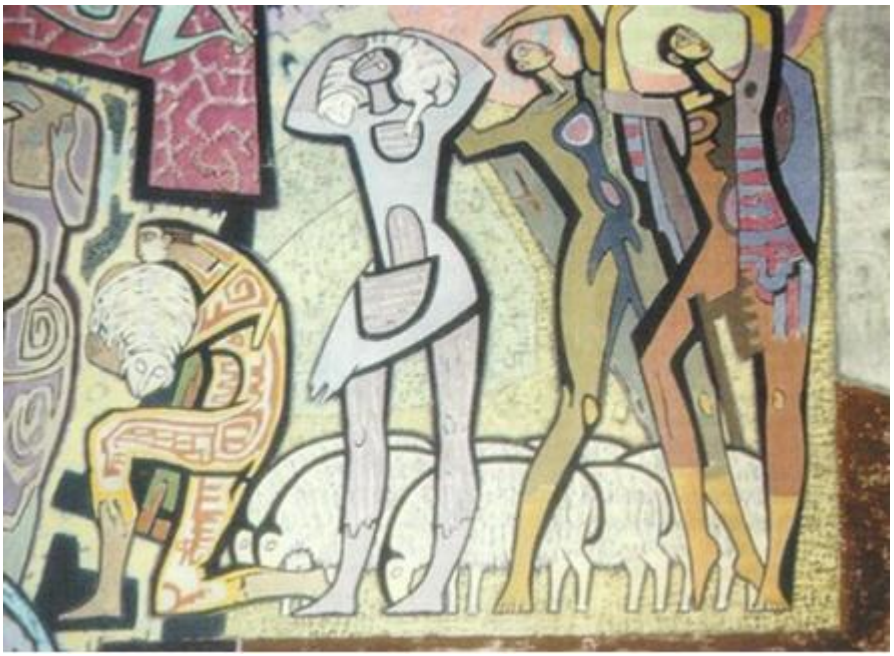
Bij de herbestemming van de kapel van de psychiatrische inrichting St. Anna in Venray is de verbeelding van “De Menswording” verloren gegaan. Gelukkig zijn er nog een aantal foto’s van dit prachtige kunstwerk. Egbert Dekkers. Deze priester – kunstenaar werd in 1908 in Zeeland (NB) geboren. Zijn priesterwijding vond plaats in Den Bosch (1935). In 1957 ontvangt hij de Provinciale Prijs voor Schone Kunsten van Noord Brabant voor zijn gehele oeuvre maar in het bijzonder voor zijn muurschilderingen in de kapel van de psychiatrische inrichting St. Anna in Venray en zijn gebrandschilderde raam in de parochiekerk van St. Anthonis. Hij raakte in 1969 gedeeltelijk verlamd en in 1983 overleed hij in Boxtel. Wilt u meer lezen en zien over zijn werk zie: www.egbertdekkers.nl











Waar: **Venray (L),** St. Petrus’ Banden of Grote kerk
Wat: Kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer: 2016
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Venray (L),** De Zeven Smartenkerk
Wat: Reliëf De Tweede Smart van Maria
Wie:
Wanneer: 1650
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Vlucht naar Egypte

Foto: Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, z.j.



Waar: **Venray (L),** VieCuri Medisch Centrum
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: PCL Fotography



Waar: **Vijlen (L),** H. Martinus
Wat: Ramen sacristie
Wie: Henrie Pieters
Wanneer: 1940
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto's: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Voerendaal (L),** H. Laurentius
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Joseph Raukamp
Wanneer: 1923
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Voldrop (L),** H. Martinus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Joop Nicolas
Wanneer: 1964
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de Herders

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Weert (L),** H. Martinus
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2025
Afmetingen:
Materiaal:

Foto:



Waar: **Weert (L),** H. Martinus
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Den Rooijen
Wanneer: 1925
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Heilige Familie

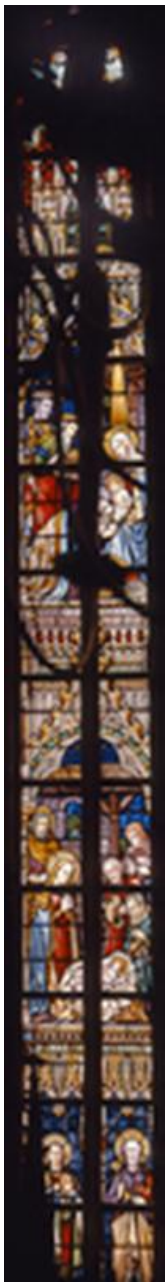
Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Weert (L),** H. Martinus
Wat: Ramen Maria altaar
Wie: Den Rooijen
Wanneer: 1907 / 1908
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte
- Aanbidding door de Driekoningen
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html


Waar: **Weert - Boshoven (L),** H. Oda
Wat: Ramen Maria kapel
Wie: Max Weiss
Wanneer: 1966
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte
- Opdracht in de tempel

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html









Waar: **Weert - Keent (L),** St. Josephkerk
Wat: Kerstgroep
Wie: Mies Gerads, Weert
Wanneer: 1985-2006
Afmetingen:
Materiaal: Hout, gebeeldhouwd

Foto:

De uit levensgrote houten beelden bestaande Kerstgroep die al jarenlang in de parochiekerk van St. Josephkerk op de Keent -Weert wordt geëxposeerd, is een product van vele jaren noeste arbeid door de maker Mies Gerads. Hij is een rasechte Weertenaar, die als hobby (en op aanraden van zijn vrouw) in 1971 bij de plaatselijke stichting Vrije Uren een cursus beeldhouwen ging volgen. Via zelfstudie, het bestuderen van kunstboeken en het bezoeken van musea en tentoonstellingen ontwikkelde dit natuurtalent zich en zo ontstonden schitterende kunstwerken in hout. Na benaderd te zijn door het bestuur van de St. Josephparochie begon Mies in 1985 aan zijn levenswerk; het fabriceren van een Kerstgroep op ware grootte uit houtsnijwerk. De prachtige natuurlijke lijnen in zijn heiligenfiguren en dieren verraden een grote bewondering voor Michel Angelo. Na het Kerstkind in de kribbe ontstonden in de opeenvolgende jaren de figuren van Maria en Joseph, de os, de ezel en de engelen. Het geheel van beelden is zowel los als in de vorm van een triangel op te stellen. In 2006 werd het (voorlopig?) laatste onderdeel van de Kerstgroep voltooid, waardoor er een uniek samenspel van beelden is ontstaan. De beelden stralen een grote vroomheid en waardigheid uit waardoor in Kersttijd binnen de kerk een speciale sfeer ontstaat. Op de foto zit Mies Gerads tussen de door hem gebeeldhouwde houten beelden.

Jos Moonen



Waar: **Weert - Keent (L),** H. Josefkerk
Wat: Raam kapel
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie, Droom van Jozef, Verloving Jozef en Maria, Vlucht naar Egypte, Heilige Familie in Nazareth.

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Weert - Keent (L),** H. Josefkerk
Wat: Raam zijbeuk
Wie: Pater Jo de Visser
Wanneer: 1962
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Aanbidding door de driekoningen

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L),** St. Martinuskerk
Wat: Schilderij
Wie: Peter Paul Rubens (1577-1640)
Wanneer:
Afmetingen: 73,5 x 66,4 cm
Materiaal: Doek
Voorstelling:

- De aanbidding door de Driekoningen

Foto:



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L),** St. Martinuskerk
Wat: Raam dagkapel
Wie:
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- De aanbidding door de Driekoningen

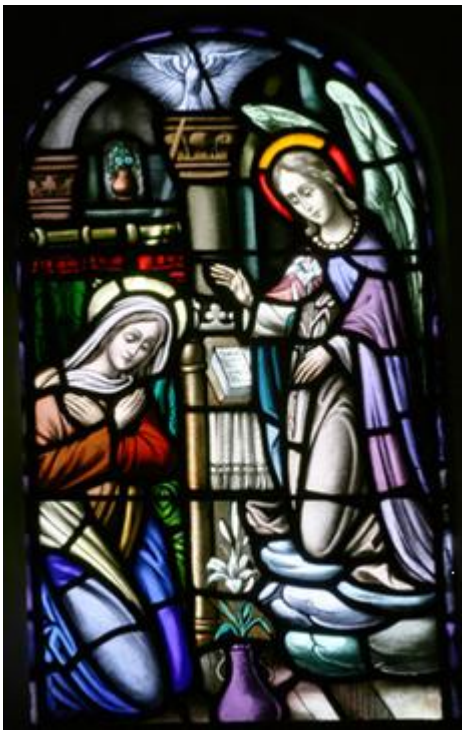
Foto: www.kerkramenindemijnstreek.nl



Waar: **Welten Gem. Heerlen (L),** St. Martinuskerk
Wat: Ramen apsis priesterkoor
Wie: Gerard Mesterom
Wanneer: 1945
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Welten Gem. Heerlen (L),** St. Martinuskerk
Wat: Ramen lichtbeuk West
Wie: Gerard Mesterom
Wanneer: 1945
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Verloving Jozef met Maria
- Opdracht in de Tempel

Foto’s: www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Welten Gem. Heerlen (L),** St. Martinuskerk
Wat: Ramen Westelijke zijbeuk
Wie: Leo Reihs en Atelier Flos
Wanneer: 1991
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunsiatie
- Visitatie
- Geboorte

Foto’s: www.kerkramenindemijnstreek.nl





Waar: **Wijlre (L)**, Parochie – Centrum
Wat: Ramen vergaderzaal
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1925
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie
- Geboorte

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html





Waar: **Wijnandsrade (L)**, H. Stefanus
Wat: Raam priesterkoor
Wie: Frans Nicolas & Zn.
Wanneer: 1918
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto’s: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Wittem (L),** Gerarduskapel
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2017
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

Foto: Peter M. Diemer



Waar: **Wittem (L),** Kloosterkapel
Wat: kerstgroep met stal
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal: Gips, gepolychromeerd

Foto’s: Peter M. Diemer





Waar: **Wittem (L),** TBC. sanatoriumhuisje klooster
Wat: Kerstgroep
Wie:
Wanneer: 2017
Afmetingen:
Materiaal:

Foto: Peter M. Diemer

Begin 20ste eeuw was tuberculose (TBC) een gevaarlijke besmettelijke ziekte waar veel mensen aan stierven. Er bestonden toen nog geen medicijnen tegen deze ziekte en om verspreiding te voorkomen werden de patiënten geïsoleerd. De ziekte had vaak een fatale afloop en was eigenlijk nauwelijks te behandelen. De enige mogelijke behandeling was rust, goed eten en veel zuivere lucht. Sinds die tijd staat er in de tuin van het klooster van Wittem een sanatoriumhuisje voor TBC. patiënten. Het eenvoudige houten huisje was draaibaar om de patiënt zoveel mogelijk van zon, licht en lucht te kunnen laten profiteren en de ingang uit de wind te kunnen houden.



Waar: **Wolder Gem Maastricht (L),** H.H. Petrus en Paulus
Wat: Raam priesterkoor
Wie:
Wanneer: 1900
Afmetingen:
Materiaal: Glas in lood
Voorstelling:

- Geboorte

Foto: https://www.glasmalerei-ev.de/index.html



Waar: **Ysselsteyn (L),** H. Oda
Wat: Tegelplateau
Wie:
Wanneer:
Afmetingen:
Materiaal:
Voorstelling:

- Annunciatie

Foto:

